

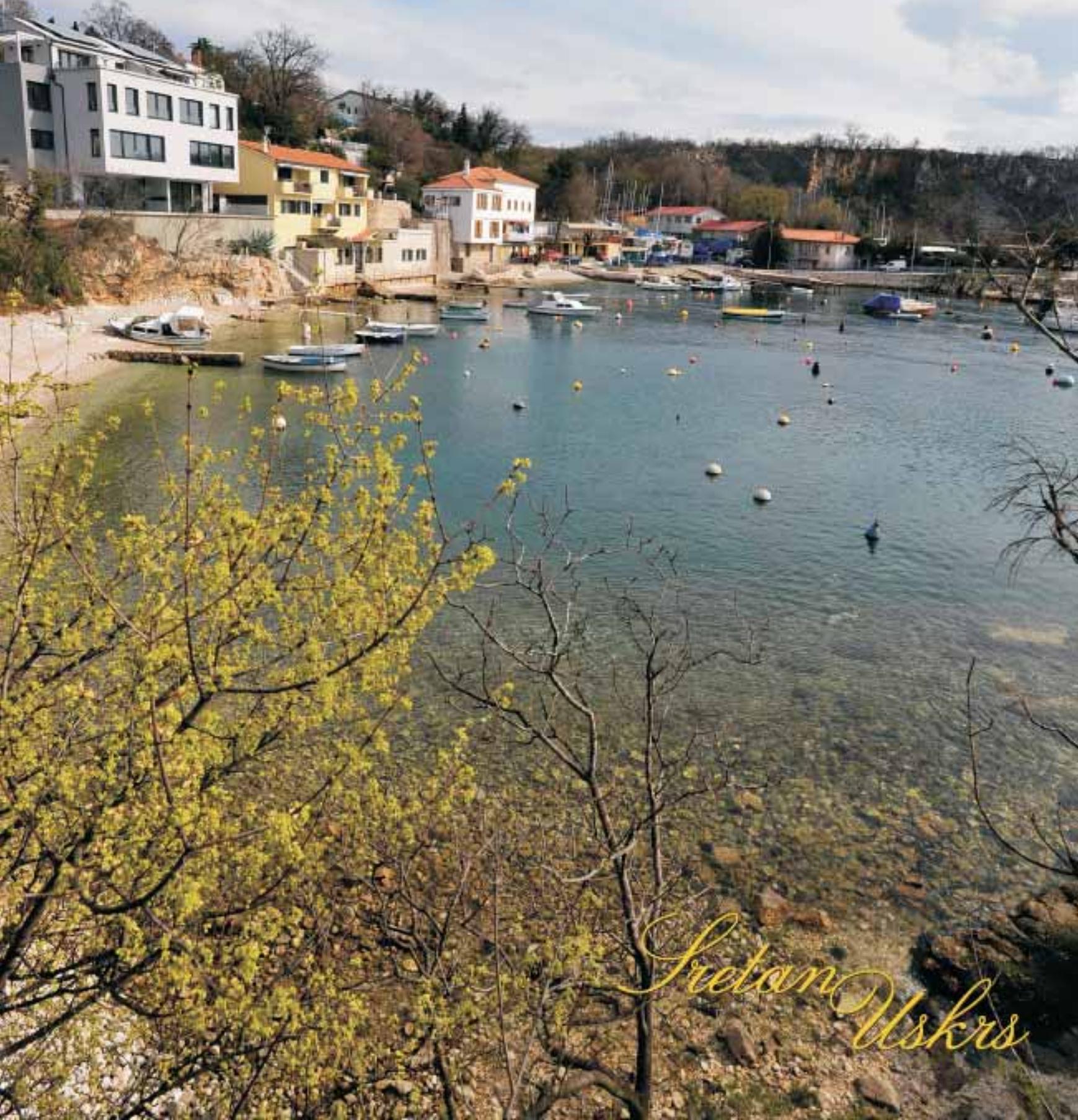
[www.kostrena.hr](http://www.kostrena.hr)

ISSN 133-2236

*Naša*  
*KOSTRENA*

**KOSTRENA**

GLASILO OPĆINE KOSTRENA ■ GODINA XXI ■ BROJ 79 ■ OŽUJAK 2016.



*Komunalno društvo Kostrena nastavlja oslikavati objekte zanimljivim motivima*

# Novo kostrensko ruho



... jedna strana ima motive karnevala s posvetom Špažićanima...

**N**akon što su brojne kostrenske autobusne stanice prije dvije godine zablijesnule u novom ruhu oslikane kostrenskim motivima, što je ujedno smanjilo čestu vandalsku praksu uništavanja stanica, KD Kostrena nastavio je oslikavati objekte koji su česta meta vandalskih pohoda. Osim stanica, novi izgled dobila je i jedna trafostanica.

- Krajem prošle godine u suradnji s Općinom Kostrena nastavili smo praksu oslikavanja, tako

da smo u domoljubnom tonu oslikali trafostanicu kod ambulante s motivima hrvatskih građova heroja Knina i Vukovara, dok je stanica na Vrh Martinšćice oslikana u motive karnevala s posvetom Špažićanima, a jedna strana je posvećena ŠRD-u Kostrena kao jednom od najstarijih sportskih društava u Kostreni, objasnio je direktor KD-a Kostrena Tomislav Matić.

B. Č.



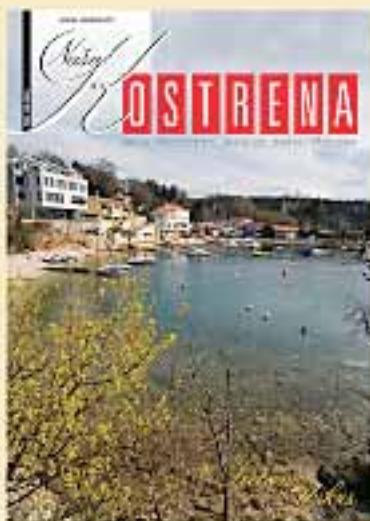
... druga strana stанице na Vrh Martinšćice posvećena je ŠRD-u Kostrena



Trafostanica kod ambulante s motivom Vukovara...



... i još jednog grada heroja, Knina



## OPĆINA KOSTRENA

NAŠA KOSTRENA, Glasilo Općine Kostrena,  
51221 Kostrena, Sv. Lucija 38, tel.: (051)  
209-000, fax 289-400, Žiro račun: 2402006-  
1853800000

Za izdavača: Mirela Marušić, glavni urednik: Boris Perović, pomoćnica glavnog urednika: Božica Reljac, grafički urednik: Mladen Stipanović, fotografije: Damir Škamrić, arhiv Općine Kostrena, korektura: Slavica Beloš, grafička priprema: studio smart69, tiskar: Printera grupa d.o.o.

List izlazi tromjesečno. Rukopise i materijale ne vratimo.

Naknada: 1.600 primjeraka.

## OGLAŠAVANJE U NAŠOJ KOSTRENI

cijela stranica: 900 kuna

pola stranice: 500 kuna

četvrtina stranice: 250 kuna

osmina stranice: 130 kuna

Svi zainteresirani za oglašavanje mogu se javiti na broj telefona 209-041 ili faks 289-400, odnosno kontaktirati Općinu Kostrena putem e-maila: kostrena@kostrena.hr

## Uvodna riječ urednika

# Naša Kostrena

Ime „Naša Kostrena“ već više od dvajset let nosi općinski list, ma je došlo vreme da se proširi i na drugi mediji. Tako se informacije o Kostreni moru slušati i gledati na Radio Rike i na Kanalu RI, a ime ostaje isto - „Naša Kostrena“. Kako smo debelo već va 21. stoljeću i internet vlada svitom informiranja, ime našega lista „posudit“ ćemo i Facebook stranice. Ma za oni ki još vavek preferiraju kartu, paričeli smo još jedan broj „klasične“ Naše Kostrene. Došlo je proliće, ma se moramo osvrnuti na se ča se događalo po zime, a tu su, ko ča tradicija nalaže, dominirale maškare. Jako kratke, ma su pustile trag va Kostrene, ko i sako leto. A podsjećamo se malo i kako se nekada maškaralo po Kostrene, teta Seka Arnautov se još dobro domišlja detalji z prošlosti. Jasno, i škola i vrtić su isto bili va znaku maškar, aš na mlađim svit ostaje, pa tako ostaju i maškare! Čitajte i o aktualnostima va Kostrene - gradnji vodovoda i kanalizacije, prostornom planu, ispitivanju zraka, novostima va komunalnom društvu, projektu Zelene knjižnice. Turistička zajednica je aktivna celo leto, vredno promovira Kostrenu, ko ča ju promovira i novi suvenir - Kostrenska torta va „režije“ Snjeguljice, a va Škatule s potpisom Juraja Žigmana, poznatog kostrenskog dizajnera. Kostrenu promoviraju i njezini sportaši, mladi nogometari Pomorca, perspektivna stolnotenisica Tea Ivančić Jokić, borci Bure. Posebna priča je Kostrenka Silvija Gojević ka širi hrvatsku kulturu i zajik va dijaspore. Vreme je Uskrsa, pa se podsjećamo na kostrenске staze kržnoga puta, na Raspelje i Kalvariju. Ugodno čitanje i sručan Uskrs želi van

Vaš glavni urednik, Boris Perović

## U OVOM BROJU:

Zrak u Kostreni čist,  
bez opasnosti za zdravlje ..... 5



7

## Gradnja vodovoda i kanalizacije u Glavanima

Direktor KD Kostrena Tomislav Matić ..... 8  
Prostorni plan mijenja lice Kostrene ..... 10  
Kvarner Family pomaže  
iznajmljivačima ..... 12  
„Putem suza“ do Raspelja i Kalvarije ..... 14



17

## Torta s okusom Kostrene

Zigmanovo modno carstvo ..... 18  
Kap. Davor Perović ..... 20

Izviđač u potrazi za  
goranskim čarolijama ..... 22  
Obilježen Dan civilne zaštite ..... 23  
Kreativnost i humanost  
učenika OŠ Kostrena ..... 24  
Mali „Egipčani“ iz dječjeg vrtića ..... 26  
„Humor naš primorski“ Daniela Kokića ..... 28  
Silvija Gojević širi svijetom  
hrvatski jezik ..... 29



22

## Promovirana Zelena knjižnica

Proglašeni najbolji sportaši ..... 31  
Škola nogometa Pomorca 1921 ..... 32  
Tea Ivančić Jokić, stolnotenisica  
s invaliditetom ..... 34  
Kovačnica medalja u Buri ..... 35  
Davorka Seka Arnautov,  
meštrica od maškar ..... 36

## Maškare va Kostrene

39

**VAŽNIJI TELEFONSKI BROJEVI****OPĆINA KOSTRENA**

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| Centrala   | <b>209-000</b>                   |
| Pročelnik Jedinstvenog upravnog odjela   | <b>209-102</b>                   |
| Voditelj službe za lok. samoupravu i pravne poslove  | <b>209-031</b>                   |
| Voditelj službe za financije i gospodarstvo  | <b>209-020</b>                   |
| Komunalni redar  | <b>209-051</b>                   |
| e-mail:<br>kostrena@kostrena.hr<br>web: www.kostrena.hr  |                                  |
| <b>Radno vrijeme sa strankama:</b> pon, sri i pet od 9 do 12 sati, uto od 13 do 17 sati, čet se stranke ne primaju.            |                                  |
| Ambulanta Doma zdravlja  | <b>288-011</b><br><b>287-133</b> |
| Ginekološka ambulanta  | <b>401-774</b><br><b>401-775</b> |
| Sanjin Kilvain, pedijatar  | <b>287-039</b>                   |
| <b>Radno vrijeme u Kostreni:</b> pon i sri ujutro, čet popodne   |                                  |
| Patronažna sestra<br>(099/251-8243)  |                                  |
| Stomatološke ordinacije:<br>dr. sc. Anja Sasso, dr. dent. med. (091/125-0366)<br>dr. sc. Dijana Jasprica, dr. dent. med.       | <b>288-705</b><br><b>288-434</b> |
| Ljekarna "Smeraldo"  | <b>288-954</b>                   |
| <b>Radno vrijeme:</b> radnim danom od 7.30 do 19.30 sati, subotom od 8 do 13 sati.   |                                  |
| Nastavni zavod za javno zdravstvo PGŽ - centar za javno zdravstvo Kostrena<br>e-mail: dtl@zzjzpgz.hr<br>Glavani 89a, tel./fax: | <b>505-921</b>                   |
| <b>Radno vrijeme:</b> radnim danom od 7.00-16.00 sati, osim utorkom 12.00-20.00 sati (liječnik ordinira uto i pet)             |                                  |
| Dječji vrtić "Zlatna ribica"   | <b>289-573</b><br><b>289-574</b> |
| Škola Kostrena   | <b>289-768</b>                   |
| Narodna knjižnica Kostrena   | <b>289-578</b>                   |

**Radno vrijeme:** ponedjeljkom, srijedom i petkom od 8 do 14 sati, utorkom i četvrtkom od 14 do 19 sati, svake druge i četvrtne subote u mjesecu od 8 do 12 sati.

Komunalno društvo Kostrena (KD Kostrena)  
**287-500**  
**287-510**  
e-mail:  
info@kd-kostrena.hr

**Radno vrijeme sa strankama:** utorkom od 15 do 17 sati, srijedom, četvrtkom i petkom od 12 do 15 sati, ponedjeljkom se stranke ne primaju.

Sportska dvorana Kostrena **287-501**

Pošta **525-910**

**Radno vrijeme:** radnim danom od 7 do 19, subotom od 7 do 13 sati.

Turistički ured TZK Kostrena **289-207**

Župni ured **289-218**

Dobrovoljno vatrogasno društvo Kostrena  
**289-508**  
**287-176**

INA benzinska postaja **287-196**

**KOMUNALNO - INFORMACIJE**

**Odvoz komunalnog otpada, postavljanje baje, skupljanje krupnog otpada interventnim vozilom, skupljanje i zbrinjavanje kartonske ambalaže**

KD Čistoća, Dolac 14, Rijeka, tel.: **226-077**

**Usluge interventnog vozila (grajfera)**  
Prva tri utorka svakog mjeseca.

**Zbrinjavanje kartonske ambalaže**

Jednom tjedno. Mještani koriste uslugu tako da se pravovremeno jave komunalnom redaru Općine Kostrena (tel.: **209-051**) i dogovore termin, poziciju, vrstu i količinu krupnog otpada koji žele zbrinuti. Kartonska ambalaža posebno se prijavljuje, a pravne osobe kartone i kartonsku ambalažu prikupljaju i uskladištavaju u svojim prostorijama do dolaska vozila KD Čistoća ili druge ovlaštene tvrtke.

**Odvoz i zbrinjavanje kućnog otpada (praznjenje kontejnera)**

Utorkom i petkom prazne se kontejneri i odvozi komunalni otpad. Bilo kakav pri-

govor vezan za gore opisanu uslugu, kao i potrebu za eventualnim povećanjem broja kontejnera na pojedinim lokacijama prijavljuju se komunalnom redaru.

**Sustavna dezinfekcija, deratizacija i dezinfekcija (DDD)**

Pestic Kraljevica, Banj 27, tel.: **281-163**

Dva puta godišnje (proleće i jesen) obavlja se prema Programu sustavna DDD, a pod nadzorom Zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a.

Prilikom obavljanja DDD stanovništvo se obavještava putem javnog glasila (Novi list) i objavom putem Radio Rijeke (tijekom emitiranja izvješća u jutarnjim i večernjim satima)

**Crpljenje septičkih jama**

KD Vodovod i kanalizacija Rijeka

Zahtjev za uslugu može se uz obavezno navođenje kontakt podataka uputiti na brojeve telefona:

**353-841** (od ponedjeljka do petka u vremenu od 7.30 do 15.30 sati), **353-885** (svakog dana od 0 do 24 sata) ili na e-mail: [septicke@kdvk-rijeka.hr](mailto:septicke@kdvk-rijeka.hr)

**Veterinarske i higijeničarske usluge**

Veterinarska stanica Rijeka d.o.o., S. Marka Remsa 1, Rijeka, tel.: **345-033**

Temeljem ugovora s Općinom Kostrena, obavljaju se usluge higijeničarske službe, skupljanje lešina i oboljelih životinja.

Mještani Općine Kostrena prijavljuju komunalnom redaru Općine Kostrena (tel.: **209-051**) svako neuobičajeno ponašanje životinja radi daljnog postupanja.

**Upravljanje sportskom dvoranom**  
**održavanje zelenih površina, održavanje stambenih i poslovnih objekata, upravljanje grobljima, naplata parkirališnih prostora, čišćenje javnih površina i groblja**

KD Kostrena, Žuknica 1B (sportska dvorana), tel.: **287-500**, fax: **287-510**

**Ukop pokojnika**

KD Kostrena, dežurni djelatnik, tel.: **099/263-2716**; svaki dan od 0 do 24 sata

**Dimnjacičarski poslovi**

D.I.M.Š.O. Čavle, Mavrinci 24/5  
Interventni tel.: **091/125-0366**

Zadovoljavajući rezultati monitoringa utjecaja okoliša na zdravlje u Općini Kostrena

# Zrak čist i ne narušava zdravlje stanovnika

- Zdravstveno stanje Kostrenjana, kad je u pitanju utjecaj okoliša na zdravlje, ne razlikuje se od zdravlja stanovnika drugih urbanih sredina, a kad se podaci usporede sa stanovnicima ekološki potpuno čistih sredina, razlike su samo statističke prirode



Zrak u Kostreni je čist ili tek neznatno onečišćen aromatskim ugljikovodicima

**M**onitoring ekoloških faktora na zdravlje Kostrenjana, koji je prošle godine u Kostreni provodio Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije pokazao je, kako zaključuju voditelji istraživanja, da se zdravstveno stanje ispitanika koji žive na području Kostrene, kad u pitanju utjecaj okoliša, ne razlikuje ni u čemu od stanovnika ostalih urbanih područja. Razlika postoji kad se Kostrenjani uspoređuju s kontrolnom skupinom koja živi na potpuno ekološki čistom području bez industrije, u Malom Lošinju. Upravo su stanovnici Lošinja poslužili kao kontrolna skupina za monitoring utjecaja okoliša na zdravlje Kostrenjana koji se već treći put provodio u Kostreni. U ispitivanju je sudjelovalo 110 ispitanika, od čega ih je 30 iz Kostrene, a kako objašnjava voditelj ispitivanja doc. dr. Aleksandar Bulog, ispitanici su ciljano birani i ispitivani. Tako ispi-

tanici nisu mogli sudjelovati u ispitivanju, primjerice, ako u Kostreni žive manje od pet godina, imaju problema s jetrom, upalne procese, uzimaju lijekove ili puše. Nisu smjeli biti ni pasivni pušači, u posljednjih godinu dana nisu smjeli bolovati od nikakve plućne bolesti, a ne smiju biti ni zaposleni u rafineriji,

- Ti limitirajući čimbenici, nažalost, čine da dio ljudi koji se dobrovoljno javi da bi sudjelovali u istraživanju otpada, istaknuo je Bulog.

Hlapljivi aromatski ugljikovodici, poput benzene, osim u zraku ispitivali su se i organizmu ispitanika, s obzirom da kao alkoholplljivi spojevi lako ulaze i u ljudski organizam. Tako su u ispitivanju mjerene koncentracije aromatskih ugljikovodika u urinu, mjereni su određeni enzimi, dok su spirometrijom mjerene dinamičke i statičke plućne funkcije ispitanika.

**"U ispitivanju sudjelovalo 110 ciljno biranih ispitanika, od čega 30 iz Kostrene, a kao kontrolna skupina poslužili su stanovnici iz ekološki čistog područja Malog Lošinja"**

- Na čitavom području Općina Kostrena, prema mjerjenjima na tri mjerene stанице, ima zrak prve kategorije, zrak je čist ili tek neznatno onečišćen aromatskim ugljikovodicima. Kontrolna grupa ispitanika bila je iz Malog Lošinja, mjeseta bez industrije, poznatog još i kao lječilište. Razlika u koncentraciji benzena u urinu postoji, ali nije statistički značajna, kaže Bulog.

Mjereni su i protuupalni enzimi koji inače predstavljaju prvu crtu obrane u situacijama kad je organizam izložen zagađenju. Oni, kako kaže Bulog, pokazuju najslitnije razlike u odnosu na kontrolno područje. U odnosu na absolutnu kontrolu pokazala se samo statistički značajna razlika.

- Također, mjerili smo methemoglobin koji je hemoglobin koji nema mogućnost prijenosa kisika u stanicu. Razlike između Kostrene i Malog Lošinja tu gotovo nema pa kod Kostrenjana nema problema s oksigenacijom stanica u odnosu na absolutnu skupinu. S druge strane, spirometrijska mjerjenja u kliničkom smislu pokazala su potpuno normalnu spirometriju kod Kostrenjana u odnosu na kontrolnu skupinu. Medicinski gledano, Kostrenjani imaju potpuno urednu spirometriju, ali određeni parametri pokazuju statistički značajnu razliku. Pritom se misli na dinamiku izmjene plinova u odnosu na kontrolnu grupu stanovnika s potpuno čistog ekološkog područja postoji razlika, istaknuo je Bulog koji smatra da Kostrena treba trajno praćenje okolišnih faktora i njihovog utjecaja na zdravlje stanovnika.

Barbara Čašić



Općina Kostrena, prema mjerjenjima na tri mjerene stанице, ima zrak prve kategorije



## Atraktivna urbana villa

KOSTRENA, kvalitetni i komforntni 3s+db u urbanoj vili sa 3 stambene jedinice, 95m<sup>2</sup>, odličan raspored prostorija, modernog dizajna i ravnih linija, vrhunski opremljeni (Altherma grijanje i hlađenje - Daikin, Podno vodenje niskotemperaturno grijanje, fan coil-er), natkrivena terasa 30m<sup>2</sup>, panoramski pogled, dva parkirna mesta.

Energetski razred A (ID30045)

95m<sup>2</sup>, 3s+db

Cijena: 199.000EUR/protuvr.Hrk



## Luksuzni stanovi



KOSTRENA, vrhunski stanovi 3s+db, 110m<sup>2</sup> u atraktivnoj zgradi, sunčane i prozračne prostorije, odličan i komforntan raspored, vrhunskia oprema ( etažno-podno grijanje/ Daikin dizalice topline, prvakasna stolarija, sanitarije), velike terase, pogled na more, mirna lokacija, pripadajuća dva parkirna mesta. Energetski razred A. (ID31729)

110m<sup>2</sup>, 3s+db

Cijena: 240.000EUR/protuvr.Hrk



## TRSAT – prvakasna novogradnja

Projekt Trsat, moderni stanovi suvremene opreme i dizajna, 99m<sup>2</sup>/119m<sup>2</sup>/136m<sup>2</sup>; 2s+db/3s+db/4s+db, 95m<sup>2</sup>/96m<sup>2</sup> poslovni prostori (izlog), jedinstvena atraktivna zgrada, lift, eko gradnja, podno grijanje, Daikin dizalice topline, parking u garazi.

Energetski razred A+ (ID 27649 – 27643)

Cijene na upit!



## DORIČIĆI, građevski teren

600m<sup>2</sup> s otvorenim pogledom na more, mogućnost izgradnje obiteljske kuće P+1, priključci do terena, blizina raznih sadržaja, autobusne stanice, cesta do mora i plaža, mirna i lijepa lokacija. (ID 6508)

Cijena: 42.000EUR/protuvr.Hrk

## PLEŠIĆI, građevinski teren

726m<sup>2</sup> sa prekrasnim pogledom na more, Lokacijska dozvola za gradnju obiteljske kuće 325m<sup>2</sup> sa vinotekom, garažom, konobom te stambenog prostora 5s+db, priključci do terena. Mirna i lijepa lokacija. (ID 6286)

Cijena: 95.000EUR/protuvr.Hrk

## Starina autohtonog šarma

KOSTRENA, samostojeca primorska kuća 120m<sup>2</sup> raspoređena na suteren, prizemlje i 1.kat, kompletno adaptirana i namještena u autohtonom stilu pomno biranih detalja, prekrasan kamin, kanoba, te 2s+db stambenog prostora, 350m<sup>2</sup> okućnice i mirna pozicija.

Energetski razred B. (ID 9645)

Cijena: 290.000EUR/protuvr.Hrk



## ROŽMANIĆI, atraktivan

građevinski teren 1112m<sup>2</sup> sa rujevinom na terenu. Građevinska dozvola za gradnju obiteljske kuće/ville P+1 neto 252m<sup>2</sup>, plaćene komunalije, priključci i atraktivan projekt renomiranog arhitekta, lijep pogled na more. (ID6068)

Cijena: 124.000EUR/protuvr.Hrk

## GLAVANI, odličan blago no-

košen građevinski teren 821m<sup>2</sup> sa ishodovanim rješenjem o uvjetima gradnje i plaćenim komunalnjama. Jako dobra i mirna lokacija sa lijepim pogledom na more, predviđena gradnja obiteljske kuće S+P+1, brzi početak gradnje! (ID 6491)

Cijena: 129.000EUR/protuvr.Hrk

Počela elapna gradnja i rekonstrukcija vodovodnih i kanalizacijskih ogranaka

# Glavani veliko gradilište do svibnja 2017. godine

**■ Izgradnju vodovodne i kanalizacijske mreže financiraju KD Vodovod i kanalizacija, Hrvatske vode i Općina Kostrena, a izvode Strabag i GP Krk. Cjelokupna vrijednost radova procjenjuje se na 22,5 milijuna kuna**

**G**radnja i rekonstrukcija vodovodnih i kanalizacijskih ogranaka u Glavanim počela je u veljači, a ako je suditi prema navedenom roku dovršetka radova, Glavani će tijekom predstojećih godinu dana biti pretvoreni u veliko gradilište. Naime, radovi bi trebali biti dovršeni u svibnju iduće godine i podijeljeni su na tri dionice: Glavani, Šubati, Ledine i Raspelje, Mažeri - Glavani te Martinščica - Mažeri. Bit će izgrađeno i rekonstruirano 6,2 kilometra tlačnih, transportnih i opskrbnih vodovodnih cjevovoda s odgovarajućim građevinama sa 110 vodovodnih priključaka te 2,4 kilometra kanalizacije s 55 kanalizacijskih priključaka.

Radovi se izvode sukladno dinamičkom planu i prometnom rješenju kojim je predviđeno izvođenje radova na dionicama u dužini od cca 200 metara. Na dionicama na kojima se izvode radovi neće biti omogućen promet vozilima, dok će pješački pristup građanima biti omogućen za cijelo vrijeme izvođenja radova. Na cesti kroz Glavane radovi će se izvoditi u dvije faze, tj. prelagat će se plinska instalacija i sanitarni kolектор, dok bi se po završetku radova pristupilo izgradnji tlačnog i opskrbnog vodovoda.

U veljači su započeli radovi na prvim etapama triju dionica, a u svibnju bi trebali početi i radovi na postavljanju infrastrukture na ogranku 1 dionice Glavani - Raspelje koji će s ogrankom F21 trajati sve do konca travnja iduće godine,

**6,2 km**  
tlačnih, transportnih i opskrbnih  
vodovoda

**110**  
vodovodnih priključaka

**2,4 km**  
kanalizacije

**55**  
kanalizacijskih priključaka

**6.000 - 7.000 kuna**  
cijena priključka na vodovod



U veljači su započeli radovi na prvim etapama triju dionica

kada bi Šubati napokon trebali biti priključeni na vodovodnu mrežu. Za vrijeme izvođenja radova na ovoj dionici u dogовору са građanima biti će omogućen pristup cisternama s vodom jednom tjedno, a taj termin, gradani će dogovorati izravno s izvođačem radova.

Na prezentaciji o dinamici radova na gradnji i rekonstrukciji vodovodnih i kanalizacijskih ogranaka, što je u veljači održana u Narodnoj čitaonici u Svetoj Luciji, stanovnike Šubata zanimalo je zašto neće dobiti kanalizaciju s vodovodnom mrežom te zašto se većina novca usmjerava u rekonstrukciju na području gdje već postoji vodovodna mreža. Zanimala ih je i cijena vodovodnog priključka. Predstavnici Vodovoda i kanalizacije objasnili su da postoje planovi kojima se postavlja nova mreža, pa se tako najprije rješavaju gušće naseljeni dijelovi, dok su stanovnici na pitanje o cijeni priključka za vodu dobili približan odgovor da će se cijena priključka kretati između šest i sedam tisuća kuna.

Izgradnju vodovodne i kanalizacijske mreže finansiraju Vodovod i kanalizacija, Hrvatske vo-

de i Općina Kostrena, a izvode Strabag i GP Krk. Cjelokupna vrijednost radova procjenjuje se na 22,5 milijuna kuna.

U nešto više od godinu dana naselja Glavani, Mažeri, Raspelje, Ledine i Šubati dobit će poboljšanu sanitarnu komunalnu infrastrukturu, a rekonstrukcijom tlačnog i opskrbnog cjevovoda povezati će vodocrpilište Martinščica s vodospremama Glavani i Soline, što će ovim naseljima uz novoizgrađenu vodovodnu mrežu omogućiti i bolji tlak i kvalitetniju vodoopskrbu.

Barbara Čašić



Prezentacija o dinamici radova izazvala je velik interes mještana

Direktor KD Kostrena Tomislav Matić o dobim rezultatima postovanja u 2015. godini

# Cilj je kvaliteta života građana, a ne profit

- Zahvaljujući novim djelatnostima, uređeno je više zelenih površina i plaža, promjenom načina naplate parkiranja mještanim su omogućene povoljne cijene, ali se ostvarilo dobre poslovne rezultate te uveo red u obalni pojas, a bolje se gospodari i sa sportskim objektima, čija se iskorištenost povećava i gubici smanjuju, kaže direktor komunalca

**U**kupni prihodi Komunalnog društva Kostrena za prošlu godinu iznose 9,1 milijuna kuna, a dobit nakon oporezivanja bit će 236 tisuća kuna. Direktor KD Kostrena Tomislav Matić kaže da bi rezultat bio i veći da nije obavljen otpis potraživanja starijih od tri godine o kojima se nije vodila briga u naplati i koji nisu naplaćeni niti imaju mogućnost da se naplate. Radi se o iznosu koji premašuje 470 tisuća kuna.

- Nove djelatnosti koje smo počeli obavljati su održavanje neuredenih zelenih površina, čišćenje plaža i autobusnih stanica. U svrhe obavljanja navedene djelatnosti zaposlili smo tim od tri djelatnika i opremili ih kamionom i svim potrebnim alatima potpuno samostalno. Uz iste cijene usluga prema Općini Kostrena koje je imao prethodni koncesionar napravili smo značajan iskorak u kvaliteti usluge, što je prije svega vidljivo u češćem i kvalitetnijem tretmanu zelenih površina u tri najveća naselja u ulicama Žarka Pezelja, Šojska i Ive Šodića, postavljanjem novih većih koševa za odlaganje otpadaka duž obalnog pojasa i postavljanjem plastičnih vrećica na svim koševima, što bitno pridonosi urednosti prostora, kaže Matić.

## Naplata parkiranja

Iako je i u 2014. godini u Kostreni tijekom sezone na parkirima duž obale naplaćivano parkiranje, u 2015. godini KD Kostrena učinio je bitan iskorak u načinu naplate i uvodenju reda u obalnom pojusu. Matić naglašava da su začrane niske cijene - 15 kuna za cijeli dan parkiranja, što je najmanja cijena od svih priobalnih mjeseta u PGŽ - i povoljne sezonske pretplate za sve, a posebno za mještane Kostrene. Kostrenjani plaćaju iznos od 100 kuna za četveromjesečni period.

- Upravo je to najvažniji razlog zašto smo samostalno htjeli obavljati naplatu, a ne davati taj posao u koncesiju privatnim poduzećima: privatni koncesionar ne bi prihvatio sistem sezonskih pretplata, pogotovo ne tako niske cijene za naše mještane, nego bi inzistirao na na-

platu po satu, ali nama je interes mještana na prvom mjestu, a profit ćemo ostvariti na posjetiteljima koji koriste naša parkirališta i dolaze iz okolnih općina i gradova.

Poznato je da smo s Općinom Kostrena u cijeli taj zahvat, uključujući novu opremu za naplatu, ustroj prometnog redarstva, postavljanje ograda uz nogostupe i montažu rampi za pristup obalnom pojusu, uložili oko 800 tisuća kuna. Mnogi su komentirali da tolika investicija nije racionalna, ali poslovni rezultati za 2015.

u potpunosti je opravdavaju: KD Kostrena je tijekom 2015. godine unatoč niskim cijenama ostvarila prihod po osnovi parkirališta veći od 550 tisuća kuna, dok je Općina Kostrena izdala oko 26 tisuća kuna mandatnih kazni. Već smo u prvoj godini u potpunosti isplatili investiciju u novu električnu opremu za naplatu i - možemo očekivati neto zaradu na godišnjoj razini između 200 i 250 tisuća kuna u narednim godinama, što je sigurno bolja opcija od naknade za koncesiju od privatnog poduzeća koja je planirana na godišnjoj razini od 20 tisuća



Mi nismo privatno poduzeće koje misli samo na profit nego moramo voditi brigu o državno odgovornom poslovanju - Tomislav Matić

**"Ukupni prihodi Komunalnog društva Kostrena za prošlu godinu iznose 9,1 milijuna kuna, a dobit nakon oporezivanja bit će 236 tisuća kuna. Rezultat bi bio i veći da nije otpisano više od 470 tisuća kuna potraživanja starijih od tri godine o kojima se nije vodila briga i koje više nije moguće naplatiti"**



Obalna Šetnica čisti se dva puta tjedno

kuna. Mene osobno, više od finansijskog rezultata veseli činjenica da niti u najvećoj špici sezone u obalnom pojasu oko plaže Nova Voda i Spužvina više nemamo automobila u zelenom pojasu, što je do prošle sezone bilo nezamisljivo i ljudi su praktički s autima dolazili na plažu, ističe Matić.

### Sportski objekti

Matić kaže da je KD Kostrena na kvalitetniji način uredio područje oko ambulante i velikog sidra na ulazu u Žukovo. U planu je i tijekom 2016. godine nastaviti s tim trendom kako bi što veći dio zelenih površina u Kostreni bio uređen na hortikulturalno kvalitetan način. Tijekom prošle godine naglasak održavanja zelenih površina bio je na tri najveća naselja jer je, kako ističe Matić, s tih lokacija bio najveći pritisak da se uredi područje ispred domova Kostrenjana.

- Također, možemo se pohvaliti da su gotovo svi komercijalni termini u sportskoj dvorani popunjeni, kao i svi poslovni prostori oko kojih se, osim poslovnih aktivnosti, odvija i značajan dio društvenog života Kostrene. Zahvaljujući svim aktivnostima, postigli smo da je poslovanje sportske dvorane u 2015. godini bilo gotovo na pozitivnoj nuli. Ostvaren je minus od 19 tisuća kuna, što je odličan rezultat, s obzirom na prijašnje godine kad je to iznosilo po nekoliko stotina tisuća kuna. Uspješan model snižavanja cijena za najam poslovnih prostora preslikali smo u 2015. godini i na stadion na kojem su sada isto iznajmljeni svi poslovni prostori, što će nam povećati godišnje prihode za više od 140 tisuća kuna. Najviše me veseli da smo uspjeli ponovo aktivirati teretanu koju ima više od stotinu redovitih korisnika, govori Matić.

KD Kostrena prošle je godine nabavio višenamjensku čistilicu, a Matić vjeruje da su je do sada Kostrenjani već dobro upoznali i uvjerili se u razliku kvalitete usluge. Zahvaljujući njezinoj nabavci, danas se u Kostreni čisti 96 posto prometnih površina, što znači da gotovo ne-ma ulice koju djelatnici KD Kostrena ne očiste barem jednom mjesecno.

- Zahvaljujući višenamjenskoj čistilici, prvi put smo u planove pomjeranja uvrstili obalnu Šetnicu koja se sad čisti dva puta tjedno, zaključuje Matić.

Barbara Čalović

## Promocija Općine Kostrena Naša Kostrena širi se u druge medije

Ime Naša Kostrena se više neće vezivati samo uz općinsko glasilo nego će joj se pridružiti Facebook stranica istog naziva, ali i novi medijski formati. Teme vezane uz Kostrenu odnedavno se mogu gledati i slušati na Radio Rijeci, svake prve i treće srijede u mjesecu u jutarnjem terminu te svakog zadnjeg petka u mjesecu na Kanalu RI u rubriči Naša Kostrena u sklopu emisije Kvarat do 6. Prvi i treći četvrtak u mjesecu rezervirani su za gostovanja Kostrenjana u emisiji Kvarat do 6. Već standardno, Kostrena ima i svoju stranicu u Novom listu u okviru Primorskog lista koji izlazi zadnje nedjelje u mjesecu. Vijesti s internetskih stranica Općine preuzima nacionalni servis vijesti Lokalna Hrvatska. Namjera je ovakvim povezanim i kontinuiranim praćenjem predstaviti Kostrenu i pokazati da se bogatstvo i vrijednost jednog mjesto zapravo ne mjeri visinom proračuna, nego njegovim stanovnicima, a Kostrena je doista bogata i uspješna općina. Zato je važno pozvati mještane da se javljaju, sugeriraju teme i zanimljivosti iz Kostrene.

## Dokumenti za zaštitu od požara

Odlukom Općinskog vijeća usvojeni su ažurirani dokumenti Procjene ugroženosti od požara i tehnoloških eksplozija te Plan zaštite od požara i tehnoloških eksplozija Općine Kostrena. Navedene dokumente Općina ima zakonsku obavezu ažurirati svakih pet godina, a postupak je provela Vatrogasnja zajednica PGŽ. Navedeni dokumenti mogu se pogledati na službenoj web stranici Općine Kostrena [www.kostrena.hr](http://www.kostrena.hr).

## Popusti za umirovljenike

Ljekarna Smeraldo odobrava umirovljenicima popust od 10 posto svakog prvog tjedna u mjesecu. Isti popust za umirovljenike, 10 posto, odobravaju restoran Anić svakog dana osim ponedjeljika te restoran Vidikovac svake subote i nedjelje. Svakog ponedjeljika pizzeria Paris odobrava umirovljenicima popust od 40 posto na sve pizze konzumirane u objektu, uz obveznu konzumaciju jednog pića. Akcija je počela 14. ožujka i traje do 20. lipnja.

## Poznati glumac kod načelnice Rade Šerbedžija postaje Kostrenjan?



Rade Šerbedžija i Lenka Udovički kod načelnice Općinska načelnica Mirela Marunić u svojem uredu ugostila poznati glumačko-redateljski bračni par, Radu Šerbedžiju i Lenku Udovički. U neformalnom druženju supružnici Šerbedžija istaknuli su i mogućnost da život u velikom gradu zamijene upravo Kostrenom koja je postala sve privlačnije mjesto za život i među poznatim osobama. Proslavljeni glumac koji sa svojom obitelji dobar dio godine provodi u Rijeci, prije otprilike pola godine izjavio je da razmišlja o odlasku iz Hrvatske. No, ako je suditi po onome što je rekao kostrenskoj načelnici, moguće je da je Šerbedžija odušto od takve odluke i odlučio postati Kostrenjan.

B.C.

## Klapa Trabakul na vrhu Gliste

Kostrenska klapa Trabakul je krajem je 2015. godine snimila pjesmu "Kostreno moja", koja se od veljače mogla čuti u programu Radio Rijeke i to ponajviše u emisiji Glista. Jedno je vrijeme zasjela i čelo liste spomenute emisije. Glazbu za pjesmu napisao je Duško Rapotec-Ute, a tekst Vjeko Aličović. Instrumentalni aranžman napravio je Olja Dešić, dok je onaj vokalni dio bio glazbenog voditelja klape Svetu Popovića. Klapa je osnovana 2008. godine, izvodila bogat repertoar tradicionalnih primorskih, dalmatinskih i istarskih napjeva, kao i skladanih klapskih pjesama. Redovito nastupa na kulturnim i zabavnim manifestacijama te sudjeluje na brojnim klapskim smotrama i susretima.

B.R.

## Spremaju se brojne promjene koje proizlaze iz usklađenja s novim zakonskim aktima

**O**pćinsko vijeće je u prosincu 2013. godine donijelo je Odluku o ciljanim izmjena i dopunama Prostornog plana Općine Kostrena. Glavni razlozi za to su znatne promjene u Zakonu o prostornom uredjenju i gradnji i ostalim propisima, donošenje novog Prostornog plana PGŽ-a, ali i niz poteškoća u interpretaciji u provedbi i planskim rješenjima postojećeg kostrenskog Prostornog plana. Kaže predsjednik općinskog Odbora za urbanizam i prostorno planiranje Dean Pavlak, neke od najvažnijih ciljanih izmjena plana odnose se na redefiniranje izgrađenog i neizgrađenog dijela građevnog područja naselja, redefiniranje mjera i uvjeta posebne zaštite prostora nasuprot Ine i „Viktora Lenca“, redefiniranje sustava i koridora prometne i komunalne infrastrukture. Tu su još i posebno zanimljivi projekti formiranja centra Kostrene, redefiniranje namjene mora i priobalja te statusa luka i privežišta. Pavlak ističe da je pri izradi potrebno uzeti u obzir i Program ukupnog razvoja Općine Kostrena (PUR) donesen za razdoblje 2014.-2020.

- Prostorni plan Općine Kostrene donosi značajne promjene u dijelu normiranja gradnje, prije svega stambenih građevina, odnosu prema priobalnom pojasu koji je prepoznat kao jedan od temelja daljeg razvoja, promoviranju novog centra Općine Kostrene sa središnjim funkcijama naselja, afirmiranju sustava mjera za unapređenje kvalitete života, stvaranjem mreže igrališta, odmorišta i parkova za sve skupine građana te svim drugim promjenama koje proizlaze iz usklađenja s novim zakonskim i podzakonskim aktima, objašnjava Pavlak.

### Promoviranje centra

Kako dodaje, najveće su promjene učinjene u dijelu normiranja uvjeta gradnje stambenih građevina koji je sada postavljen na novi na-

### Ekološka barijera

Određeni sustav korekcija planiran je i unutar opsega industrijskih područja. Područje „Viktora Lenca“ u kavi u dijelu istočno od krana pa do umjetnog nasipa prema uvali Žukovo prenamjenjuje se u prostor rekreacije kako bi se na taj način stvorila dodatna ekološka barijera prema naselju.

- Dakle, u ovom se slučaju smanjuje zona industrijskog područja. Prostor Ine se nominacijom u zonu od državnog značaja izuzima od ranije provedbe plana užeg područja i regulira se neposredno, kaže Pavlak.

# Prostorni plan mijenja lice Kostrene

■ Plan donosi promjene u dijelu normiranja gradnje, odnosu prema priobalnom pojasu, promoviranju novog centra, afirmiranju sustava mjera za unapređenje kvalitete života, kaže predsjednik općinskog Odbora za urbanizam i prostorno planiranje Dean Pavlak



Novi centar protezat će se preko magistrale do parkirališta kod Sportske dvorane

čin. Prostor općine podijeljen je na pet različitih zona unutar kojih su, sukladno tradicijskim vrijednostima i temeljitoj analizi prirodnog i morfološkog konteksta, definirani uvjeti gradnje koji će biti u funkciji ne samo zaštite interesa potencijalnih graditelja, već i svih korisnika prostora.

- Značajna je promjena promoviranje novog centra Općine Kostrena sa svim središnjim funkcijama. Ova je gesta osobito značajna u Kostreni koja duljih niz godina razvija vrlo disperzirani oblik obiteljskog stanovanja, gotovo američkog tipa, bez jasno artikuliranih središnjih funkcija. Na isti se način novim sustavom mjera valorizira i promovira cijeli priobalni pojas koji se dominantno javnim funkcijama turizma, ugostiteljstva, sporta i rekreacije akcentira kao temeljni prostor nadograđujuće osnovne funkcije stanovanja, i to ne samo

za gradane Kostrene već i za žitelje susjednih općina i gradova, ističe Pavlak.

Prijedlog novog centra Općine Kostrena rezultat je analiza stručnih podloga koje su razmatrale nekoliko lokacija i varijanti na potezu Narodna čitaonica - Sportska dvorana - uvala Žukovo. Lokacija zapadno od Narodne čitaonice između raskrižja za Glavane, preko magistrale do parkirališta kod Sportske dvorane, odabrana je kao idealna iz razloga što putem javnih, upravnih i stambenih sadržaja smještenih na pješačkom i prometnom koridoru-nadvožnjaku iznad magistrale potiče povezivanje općinskih naselja sjeverno i južno od magistrale.

- Projekt je realan, međutim, definitivno će se izvoditi u fazama od kojih je prva nadvožnjak kojim će se realizirati prometna i pješačka komunikacija i stvoriti preduvjet za gradnju zgra-

## Usvajanje do kraja godine

Zbog promjene opsega industrijske zone „Viktor Lenac”, kao i zbog izrade studije izvodivosti za alternativnu lokaciju uredaja za pročišćavanje otpadnih voda na području Ine, predviđa se ponavljanje javne rasprave u lipnju, dok bi izmjena i dopuna prostornog plana trebale biti usvojene do kraja ove godine.

- Usvajanjem Prostornog plana stvorit će se prepostavke za realizaciju vizije "Novo lice Kostrene". Inače, na planu radi Izradač arhitektonski ured Plan 21, a tim je vodio arhitekt Bojan Bilić. Na stručnim podlogama centra Kostrene, uvale Žukovo i obalnog pojasa radili su studenti završne godine Fakulteta građevinarstva, arhitekture i geodezije iz Splita koje je vodio arhitekt Saša Randić. Odbor za urbanizam i prostorno planiranje koordinira proces izrade ciljanih izmjena i dopuna Prostornog plana između nadležnih općinskih službi, Općinskog vijeća i izradača plana te razmatra i očituje se o prijedlozima izradača plana. Do travnja su održane 23 sjednice Odbora kojeg čine još Gordana Vukoša, Nikolina Vranić, Ivan Penzeš i Davor Vičević, pojašnjava Pavlak.

da budućeg centra Općine Kostrena, kaže Pavlak.

### Pet različitih zona

Prostorni plan predviđa pet različitih zona. Zona "Plave Kostrene" utvrđena je u pojasu između mora i magistrale te za nju vrijede najstroži uvjeti stambene gradnje. Minimalna parcela treba imati 1.000 četvornih metara u neizgrađenom i 800 četvornih metara u izgrađenom području, a na njoj se mogu graditi dvoetažni objekti s najviše dvije stambene jedinice. "Zelena Kostrena" je zona sjeverno od magistrale i definira građevinske parcele minimalne veličine 800 četvornih metara u neizgrađenom i 600 četvornih metara u izgrađenom



Prostor općine podijeljen je na pet različitih zona unutar kojih su definirani uvjeti gradnje

području, a na njoj se također mogu graditi dvoetažni objekti, iznimno na terenima u padu većem od 12 posto suteren i dvije etaže, u oba slučaja s najviše dvije stambene jedinice. Nadalje plan predviđa i zone veće izgradivosti "Žute Kostrene" u kojima se grade do tri stambene jedinice na parcelama od najmanje 1.000 četvornih metara u neizgrađenom i 800 četvornih metara u izgrađenom području. "Žuta" naselja su djelomično Paveki, Žuknica, Glavani i Vrh Martinšćice dok "Crvena Kostrena" predviđa zone višestambene gradnje do najviše 15 stambenih jedinica, a predviđena je djelomično u Pavekim, Sv. Luciji kod naselja „Viktora Lenca“, budućem centru Općine i kod Doma zdravlja. "Bijela Kostrena" predviđa autohtonu gradnju u autohtonim zonama naselja poput Žuknice, Doričića, Rožmanića, Dujmića, Paveka i Urinja. Pavlak naglašava da se novim sustavom uvjeta gradnje nastoji se zaštiti preostali prostor namijenjen gradnji te postići jasnija fizičomska i tipološka artikulacija svih pojedinačnih naselja kao i cjeline građevinskog korpusa.

### Priobalni pojas

Pored novog centra i reguliranja stambene izgradnje, novi Prostorni plan bavi se i varijantama priobalnog pojasa.

- Za zonu od uvala Žukovo do uvala Svežanji, između mora i Ulice kostrenskih pomoraca također je izradeno nekoliko varijanti stručnih podloga. Uvala Žukovo definirana je kao luka otvorena za javni promet u kojoj će se izbjegići promet vozilima dalje od ulaza u buduću garažu u Velom jarku, kavi. Ispred buduće polukružne garaže nalazit će se javni trg s mješovitim javnim sadržajima, a Jedriličarski klub Galeb će zadržati svoju današnju poziciju.

Područje današnjeg škvera predviđeno je da nakon rekonstrukcije objekata ipak ostane u svojoj današnjoj namjeni, dakle zona uslužnih i zanatskih djelatnosti vezanih uz buduću lučicu poput stolarije, jedrarija i sličnog.

Udruga Nautičar i dalje bi djelovala na svojoj današnjoj lokaciji i obavljala servisne i logističke usluge za brodice na komunalnim vezovima.

Zapadni dio uvala na području današnjih sportskih terena postao bi suhi vez i istezalište, kako za komunalne, tako i za ostale vezove. Projektu gradnje lučice Žukovo s lukobranom i gatovima za privez trebao bi prethoditi projekt uređenja plažnog pojasa između današnjeg va-terpolo igrališta i zone ronilačkog kluba, što bi omogućilo kvalitativan i kvantitativan nadomjestak plažama u budućoj lučici uvala Žukovo, opisuje Pavlak.

### PLAVA KOSTRENA:

pojas između mora i magistrale  
- dvoetažni objekti s najviše dvije stambene jedinice

### ZELENA KOSTRENA:

zona sjeverno od magistrale  
- dvoetažni objekti s najviše dvije stambene jedinice

### ŽUTA KOSTRENA:

djelomično Paveki, Žuknica, Glavani i Vrh Martinšćice  
- objekti s najviše tri stambene jedinice

### CRVENA KOSTRENA:

djelomično Paveki, Sv. Lucija, budući centar i kod Doma zdravlja  
- višestambena gradnja do najviše 15 stambenih jedinica

### BIJELA KOSTRENA:

Žuknica, Doričići, Rožmanići, Dujmići, Paveki i Urinj  
- autohtona gradnja

## Mali znak pažnje Općine

### Uskršnji bonovi dar mještanima

Općina Kostrena kontinuirano promišlja o potrebama svih svojih mještana, stoga je i ove godine povodom uskršnjih blagdana prigodnim poklon bonom darivala svoje starije mještane i osobe s poteškoćama u razvoju. Proračunom je predviđeno ukupno 27.000 kn za kupnju uskršnjih bonova te je time Kostrena jedna od rijetkih općina koja vodi računa o ovakvom obliku darivanja mještana u prigodi ova velika kršćanska blagdana - Božića i Uskrsa. Poklon bonove dobili su mještani stariji od 80 godina, uključujući i osobe koje će u 2016. napuniti 80 godina, djeca i osobe s poteškoćama u razvoju i korisnici radne terapije. Vrijednost bona za kupovinu u supermarketu Plodine u Kostreni, ove godine je bila nešto viša u odnosu na prethodnu i iznosila je 130 kuna. Osobama koje su smještene u domovima iznos je uplaćen na račun.

- Uskršnji bonovi su mali znak pažnje našim mještanima i način da im zahvalimo za doprinos koji su oni dali zajednici, obrazložila je takvu odluku Općine Kostrena, njezina načelnica Mirela Marunić. Članice Odbora za socijalnu i zdravstvenu skrb posjetile su sve starije mještane i osobno im uručile poklon bonove i zašljelje im u ime Općine Kostrena sretan i blagoslovjen Uskrs!

Barbara Čalašić

*Kostrena prvi put domaćin edukativne radionice za privatne iznajmljivače s Kvarnera*

# Oznaka Kvarner Family pomaže iznajmljivačima

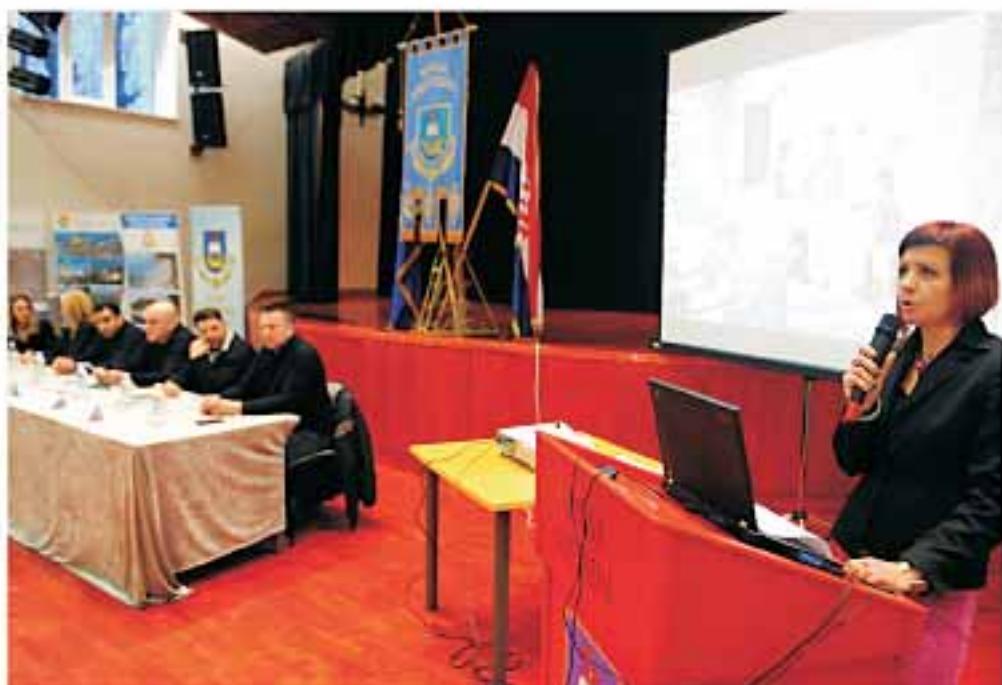
- Stotinjak iznajmljivača je s iznimnom pozornošću pratilo trosatnu edukaciju, a domaćini su ih počastili zakuskom te im predstavili svoj novi suvenir - Kostrensku tortu

**K**ostrena je prvi put bila domaćin edukativne radionice Kvarner Family koja se održala u 3. ožujka u Narodnoj čitaonici u Sv. Luciji. Radionicu otvorenu za sve pružatelje usluga smještaja u domaćinstvu s riječkog područja i obaveznu za nositelje oznake kvalitete Kvarner Family organizirala je Turistička zajednica Kvarnera u okviru Dana obiteljskog smještaja riječkog prstena, u suradnji s turističkim zajednicama gradova Rijeke, Bakra i Kraljevice te općina Kostrena, Viškovo, Čavle i Jelenje.

Luana Amura, iznajmljivačica koja nosi oznaku kvalitete Kvarner Family, sudionike je pozdravila u ime Udruge iznajmljivača Rijeka i SSOST HGK Rijeka, a stotinjak iznajmljivača s iznimnom je pozornošću pratilo trosatnu edukaciju tijekom koje su ih turistički inspektor iz Rijeke Marijo Tomljenović, službenik Carinske uprave Rijeka Igor Babić te službenik iz Sektora kriminalističke policije Policijske uprave PGZ-a Kristijan Barada upoznali s najvažnijim temama usko vezanim uz postojeću regulativu u turizmu.

## Korisne informacije

Ilinka Babić iz TZ Grada Rijeke govorila je o eVisitoru, novom programu za prijavu i odjavu turista koji je na području cijele Hrvatske počeo s primjenom 1. siječnja 2016. godine. Kako je naglasila, ovaj jedinstveni informacijski sustav funkcionalno povezuje sve turističke zajednice u Republici Hrvatskoj, služi i za prikupljanje i obradu podataka o pružateljima usluga smještaja te njihovim smještajnim objektima, a važan je i za obračun i kontrolu naplate boravišne pristojbe, kao i za obradu i analizu podataka za statistička izvješća u realnom vremenu. Dinko Matešić, voditelj informiranja i istraživanja tržišta TZG Rijeke govorio je o iznajmljivačima kao nosiocima informacija o destinaciji, Saša Petković iz KG Medie o važnosti e-marketinga za uspješnije poslovanje, Krunic Kaurić iz tvrtke eMk Partner o Facebook stranicu Kvarner Familyja, a naziv predavanja Davora Palčeca iz MyRenta bio je „Vođenje obi-



Direktorica TZ Općine Kostrena Sandra Šveđić obraća se sudionicima radionice

**“Vrata svojih objekata u cilju promocije u sklopu projekta Kvarner Family otvorile su 5. ožujka Miljenka Matak na Vrhu Martinšćice 84 i Gordana Gotier sa Suzanićevog puta 25”**



Edukativna radionica okupila je stotinjak iznajmljivača u Narodnoj čitaonici



**KVARNER**

Family

The Board of the  
Kvarner Region Tourism Board

Dobaka kvalitete Kvarner family  
oteljskog smještaja - nikada lakše".

Kvarner Family je projekt koji je pokrenula Primorsko-goranska županija, a provedbu prepustila Turističkoj zajednici Kvarnera u suradnji s turističkim zajednicama - članicama. Riječ je o sustavu standarda i mjerila kojima se želi stvoriti nova osnova za povezivanje nositelja obiteljskog smještaja i nadopuna postojećem sustavu kategorizacije, s ciljem povećanja konkurenčnosti i razine kvalitete apartmana, soba, kampova ili kuća koje se iznajmljuju.

O trenutnom stanju ovog projekta govorila je njegova voditeljica Marica Mogorović, kao i o dalnjem razvijanju podbrendova, kao što su Pet Friendly, Bike Friendly i Hike Friendly, a spomenula je i prednosti koje imaju Kvarner Family iznajmljivači, poput marketinške akcije „Obiteljski paket“ i kreditnih poticaja Primorsko-goranske županije.

#### Dan otvorenih vrata

Na području TZO Kostrena šest je iznajmljivača koji su nosioci oznake kvalitete Kvarner Family, a dva iznajmljivača imaju i oznaku podbrenda Pet Friendly. Kako je naglasila direktorka Turističke zajednice općine Kostrena Sandra Svetić, oznaka turističke kvalitete i brendiranja obiteljskog smještaja Kvarner Family zasigurno pridonosi i turističkim rezultatima u Kostreni.

U ime domaćina, sudionike edukacije, koja je obavezna za sve one koji imaju ili žele imati oznaku Kvarner Family, pozdravila je načelnica Općine Kostrena Mirela Marunić, koja je podijelila i posebne zahvalnice domaćinima koji su nekoliko dana kasnije, 5. ožujka, otvorili svoja vrata kako bi zainteresirani mogli doći razgledati kuće i okućnice te razgovarati s domaćinima čija domaćinstva nose ovu oznaku kvalitete. U Kostreni, vrata su tog dana otvorili Miljenka Matač na Vrhu Martinšćice 84 i Gordana Gotier sa Suzanićevog puta 25.

Zakusku za sudionike edukacije priredili su Pizzeria Paris koja je nosilac oznake kvalitete Kvarner Food te slastičarnica Snjeguljica. Tijekom zakuske predstavljena je i Kostrenska torta kao novi kostrenski suvenir.

Boris Perović



Pješačka i biciklistička staza novitet su na cestama u Kostreni

*Bez velike pompe pušten u promet značajan i vrijedan infrastrukturni objekt*

## „Ljepotica“ spojila Dorićiće i Svežanj

■ Prometnica je duga 470 metara, njezina širina s kolnikom, pješačkom i biciklističkom stazom te zelenom površinom iznosi ukupno 19 metara, a osvijetljena je LED rasvjjetom

**I**ako je puštena u promet bez velike pompe, cesta Dorići - Svežanj jedna je od najljepših i naјsvremenijih prometnica u Kostreni. Cesta povezuje rastuće naselje Dorići s Ulicom kostrenskih pomoraca i duga je 470 metara, a njezina širina s kolnikom, pješačkom i biciklističkom stazom te zelenom površinom iznosi ukupno 19 metara. Pješačka i biciklistička staza svakako su jedan od noviteta kad su u pitanju ceste u Kostreni. U njezinu izgradnju iz općinskog je proračuna uloženo 3,8 milijuna kuna, a osim uređenih zelenih površina, cesta je osvijetljena LED rasvjjetom.

U sklopu izgradnje ceste postavljena je i nova trafostanica jer dosadašnja više nije mogla podnijeti opterećenje sve većeg broja potrošača.

Upravo je porast novih potrošača, odnosno još uvijek rastuća stanogradnja u ovom dijelu Kostrene, dovele do zagrešenja kad je riječ o infrastrukturi. Kod izgradnje ceste to je bilo i jedno od upozorenja kostrenске vlasti investitorima koji grade na području Kostrene, da prije izgradnje objekata trebaju voditi računa o kapacitetima postojeće infrastrukture.

Sličan problem postoji u Šubatima i Fufućima koji se smatraju izrazito atraktivnim lokacijama za izgradnju kuća, u blizini triju staze. Taj bi problem izgradnjom vodovodne i kanalizacijske mreže koja je u veljači počela u Glavanima trebao biti riješen iduće godine.

Barbara Čaušk

**“U izgradnju prometnice iz općinskog je proračuna uloženo 3,8 milijuna kuna, a u sklopu njezine izgradnje postavljena je i nova trafostanica jer dosadašnja više nije mogla podnijeti opterećenje sve većeg broja potrošača”**

*Tradicija preduskrne pobožnosti na spomen Isusove muke ponovo zaživjela u Kostreni*

# „Putem suza“ do Raspelja i Kalvarije

- Zapisa o tome kada su i kako kostrenski vjernici započeli pobožnost križnog puta nema ili do sada nisu pronađeni, ali opravdano se može pretpostaviti da se s tom pobožnošću započelo s datumom osnutka jedne i druge župe u Kostreni. No nakon desetljeća u kojima je ta tradicija bila potisнутa, obnovljena je prije desetak godina

K

rižni put, Via Crucis ili Via Dolorosa - „Bolni put“ ili „Put suza“, pobožnost na spomen Isusove muke, na spomen od trenutka kada ga osuduju na smrt do polaganja tijela u grob, jedna je od starijih u kršćanstvu. Korijene imaju već u 4. ili 5. stoljeću kad je kada je rimski car Konstantin dao slobodu kršćanima i priznao tu religiju kao nešto što je u skladu s propisima Rimskog carstva. Kršćani su tada počeli putovati u Svetu Zemlju i tamo obilaziti mjesta Isusove muke.

Križni put u današnjem obliku nastao je pak u 12. stoljeću kad velik broj hodočasnika dolazi u Jeruzalem. No, nisu svi mogli putovati u Jeruzalem pa su franjevci u Italiji, Španjolskoj, Francuskoj, ali i u našim krajevima, počeli podizati križne puteve na kojima su se vjernici spominjali trenutaka kada je Isus bio osuđen i uspinjao se na brdo Golgotu, do vrha - Kalvarije - gdje je ubijen, te trenutka kada je polegan u grob. Pobožnost se značajnije proširila u 18. stoljeću, a već stoljeće ranije likovni prikaz postaja križnog puta postao je i sastavni dio crkvenih interijera.

## Raspelje

Na karti Hrvatske upisano je mnogo hodočasničkih staza u spomen na Isusovu muku. Kalvarije u Mariji Bistrici, Aljmašu ili na riječkom Trsatu, među najpoznatijima su na karti naše zemlje. No, tradicija ove pobožnosti postoji i u brojnim drugim mjestima, pa tako i u Kostreni, gdje postoje dva križna puta - jedan u Svetoj Barbari, a drugi u Svetoj Luciji.

- Nisam nigdje našao zapise kada je i kako ta tradicija u Kostreni započela, niti kada je bila prekinuta, ali je prije desetak godina obnovljena, i to najprije u Svetoj Barbari, a zatim nekoliko godina kasnije i u Svetoj Luciji, kaže kostrenski župnik Ivan Stošić.

No, na to da je taj običaj u Kostreni postojao i održavao se, i to vjerojatno više stoljeća, osim priča starijih mještana koji svjedoče da



Hodočasnici imaju puno motivacija preći svih četvrtina postaje križnog puta

je zamrlo prije nekoliko desetljeća, ukazuje i zanimljiv toponom - Raspelje.

- Zanimljivo je da se svuda po svijetu brdo na kojem je smješten ili završava križni put zove Kalvarija ili Golgota, a ovdje u Kostreni susrećemo domaću riječ - Raspelje. Dočim postoji Raspelje, vjerojatno su gore postojala raspela i to je ostavilo trag u jeziku, govori župnik Stošić.

Raspelje je i danas završna postaja križnog puta u Svetoj Luciji, kojega je tradicija obnov-

ljena prije šest-sedam godina. Križni put kreće od župne crkve pa do Raspelja. Postaje su označene u zemlji, a 2014. godine, zahvaljujući kostrenskim umjetnicima iz Udruge Veli pinel, postaje križnog puta bile su označene slikama koje su oni naslikali.

- Te su slike darovali župi i to se čuva u depozitu. Ako se nekad izgradi kapelice za postaje Križnoga puta, svakako bi u njih bile postavljene upravo te slike, kaže župnik. Prije polaganja u deponiji, ove su slike bile izložene i

**“Pobožnost križnog puta otvara nadu da se kroz patnju i smrt dolazi do konačne pobjede. Trpimo s nadom da će poslijepodne biti bolje. Taj „bolni put“ ne završava u očaju, beznadnoj patnji, jer čovjek zna da tu nije svršetak. Križni put vodi pobjedi koja se zove uskrsnuće, poručuje kostrenski župnik Ivan Stošić”**



Kostrenjani od 2008. godine ponovo hodočaste na Kalvariju

## Četrnaest postaja križnog puta

Kroz povijest broj postaja križnog puta se mijenjao. Gledano povjesno, varirao je od sedam do trideset, a onda se u 18. stoljeću ustalio broj od 14 postaja, koliko ih ima i danas. Prije nego u crkvama, te su postaje bile smještane u kapelice u prirodi, izvan naseljenog mjesto ili grada. Svaka postaja podsjeća na neki prizor Isusove muke, a završava polaganjem mrtva Isusova tijela u grob. Kalvarija dolazi od latinske riječi *calva*, a znači *gola lubanja*, označava uzvišeno mjesto u prirodi gdje je poređano 14 postaja Križnog puta.

u prostorijama Narodne čitaonice u Kostreni, na skupnoj izložbi pod nazivom „Križni put“.

### Kalvarija

Mnogo je toga što ukazuje i na dugu tradiciju pobožnosti križnog puta u Svetoj Barbari. Jedan od znakova je i zavjetna kapelica podno vrha Čista, koju je tamo sredinom 19. stoljeća podigao Josip Randić kao zavjet zbog preživljavanja brodoloma brika „Draga“ u Bosporu 1852. godine. Taj brik tada je bio u vlasništvu riječke obitelji Škronjona, a Randić je na briku bio kapetan. Osim njega, iz brodoloma u Crnom moru spasilo se još 13 mornara, koje je mladi kapetan - bilo mu je tada 26 godina - uspio bez igdje ičega spasiti iz Crnog mora i preko Carigrada i Trsta dovesti ih natrag u Kostrenu. Na tu kostrensku priču podsjetilo se i na Veliki petak 2008. godine kad je stotinjak Kostrenjana krenulo na obnovljenu kostrensku Kalvariju, vraćajući nakon gotovo pola stoljeća običaj mještana Svetе Barbare da se spominju Isusove muke hodočasteći križnim putem.

- Ta je tradicija u Svetoj Barbari prekinuta između ostalog i zbog iseljenja župljana ove župe uslijed industrijalizacije i širenja rafinerije. Izgradnja industrijskih postrojenja i magistrala prekinuli su i stare hodočasničke staze pa danas, umjesto od crkve sv. Barbare, križni put kreće iza magistrale i dalje obnovljenim povi-

jesnim stazama, objašnjava župnik Stošić. Staza križnog puta na donjem dijelu magistrale još se samo nazire.

Dobri poznavatelji lokalne povijesti kažu da ovo nije jedino mjesto na kojemu se nekada sjećalo na Isusovu muku, već je spomenik te tradicije i kalvarija na groblju u Svetoj Barbari, a sličan spomenik postojao je i u Podurinu, ali je srušen u Drugom svjetskom ratu.

### Unutarnje očišćenje

Župnik Ivan Stošić osobito ističe dvije osobe koje su značajno pridonijele obnovi tradicije križnog puta u prirodi. U Svetoj Barbari to je Tomislav Tijan, koji se sa suradnicima potudio označiti postaje i brine o njihovom održavanju i svakogodišnjem obnavljanju. U oživljavanju pobožnosti križnog puta u Svetoj Luciji veliki udio dao je Žarko Smokvina, koji žuva i neke zapise o mjestu gdje je bio križ na Raspelu, koji se, prema svjedočenjima, poslije srušio.

U Svetoj Barbari križni put svake godine kreće na Veliki petak, u 14 sati. U Svetoj Luciji tjeđan dana ranije. Sve ove godine, ističe župnik, hodočasnika je puno, a bez obzira što su dijelovi staza, osobito u Svetoj Luciji, vrlo strmi, svi, pa i oni slabijeg zdravlja, imaju puno motivacije proći svih četrnaest postaja.

- Isusova je muka bliska ljudskome iskustvu. Druge istine vjere, kao što je Uskrs ili neki drugi blagdan, možda i nisu toliko emocionalno bliski kao što su Kristova muka i patnja. Ljudski život ima te dionice patnje pa ta pobožnost križnog puta nalazi odjek u srcima ljudi. Vidim to i po tome da svakog petka i nedjelje, kada imamo križni put u crkvi, dođe, za ove prilike i

## Križ na tavanu

Malo je tragova, kaže župnik, koji ukazuju na kostrensku tradiciju pobožnosti križnog puta. Jedan od njih svakako je i stari križ koji je pohranjen na župnom tavanu. Vrlo je specifičan jer na sebi ima iscrte ljestve, čavle, trsku (kojom se Isusa udaralo). Taj križ se vjerojatno nosio na križnom putu, ali se danas ne upotrebljava.

- Vjerojatno ima još takvih tragova i sjećanja i bilo bi dobro da i ovo bude jedan od poticaja istraživačima kostrenске povijesti i kulture da istraže i ovu tradiciju, zaključuje župnik Stošić

ovu sredinu, značajan broj ljudi, govori župnik Stošić, dodajući da križni put u prirodi koji se upriličuje uči Uskrsa ima i drugi simboliku - ekološku te da označava svojevrsno unutarnje očišćenje i duhovno buđenje.

- Iskustvo patnje blisko je svakom čovjeku. No, u kršćanstvu se ne ostaje na Velikom petku, na patnji, na smrti. Posljednje postaje križnog puta označavaju Isusovo uskrsnuće. Križni put je put prema uskrsnuću. Pobožnost križnoga puta nije neka cjelina zatvorena u sebe, otvara perspektivu, nadu u konačnu pobjedu. Trpimo s nadom da će poslije biti bolje. Taj „bojni put“ nije očaj, beznadna patnja, jer čovjek zna da tu nije kraj. Križni put vodi pobjedi koja se zove uskrsnuće, poručuje kostrenski župnik Ivan Stošić.

Slavica Baktić



Zahvaljujući umjetnicima iz Udruge Veli pinel, postaje križnog puta bile su označene slikama

**B**ibljski se Propovjednik tuži: „Što je bilo, opet će biti, i što se činilo, opet će se činiti, i nema ništa novo pod suncem. Imali išta o čemu bi se moglo reći: Gle, ovo je novo! Sve je već davno prije nas postojalo“ (Prop 1, 9-10). Uvijek se sumnjičavo gledalo na novo, na neprovjereno, na ono što živi samo iz nade, oblikuje se iz nade i ne uklapa se nego smeta jer nas diže iz uhodanoga i sređenoga.

Mnogi osjećaju da živimo u opasno vrijeme, širi se uvjerenje da se više nije nadati. Širi se groblje nade, nade u blagoslove tehnike, nade u stabilne i sređene odnose u svijetu, nade u popuštanje napetosti kod nas, nade u međusobno razumijevanje, u humane prilike, u dijalog, u ljudsku pamet, u miran život, nade u neke ljudi. A što je zapravo nada?

### Sigurnost u smisao

Svidjela mi se definicija nade nekadašnjega češkog predsjednika Václava Havela: „Nada nije uvjerenje da će nešto dobro ispasti nego sigurnost da nešto ima smisla, bez obzira na to kako na kraju ispadne“.

Da ova definicija nade ima svoje pokriće u svakodnevnoj stvarnosti, potvrđuju mnogi neprijemni ljudi. U fokusu su današnje javnosti često oni koji su lijepi, bogati, jednostavno veliki u društvu. I doista, gospodarski moćnici ili vrhunski športaši, glumci, zvijezde i zvjezdice uživaju naklonost i divljenje velikog broja svremenika. K ovome pridonosi posvermašnja prisutnost takvih tipova u medijima. Uvijek će se naći onih koji će čeznuti da i sami jednom postanu tako važnima i prominentnima jer se zvijezde, tako se čini, dobro postavljaju u životu.

Ima li ikoga koji se divi medicinskoj sestri koja svakodnevno za skromnu plaću pruža sa srcem njegu bolesnicima? Tko se divi roditeljima koji se moraju prihvatići još jednoga zanimanja da bi njihovo djeci mogli financirati studiranje? Tko vidi čudesni rad odgajateljica i odgajatelja po različitim domovima dok se zdušno skrbe o mladim osobama koje je njihova obitelj i životna okolina definitivno žigosala kao beznadne slučajeve?

Upravo kod ovakvih ljudi često nalazim ostvarenu Havelovu definiciju nade na jedan čudežan način: Nada nije uvjerenje da će nešto dobro ispasti nego sigurnost da nešto ima smisla, bez obzira na to kako na kraju ispadne.

### Pogled nošen ljubavlju

Upravo ovi neznatni ljudi sami se često muče sa spoznajom da su njihovi napor i ekonomski beznačajni. Oni ne znaju hoće li sav njihov rad



## Nada

■ Nada nije uvjerenje da će nešto dobro ispasti nego sigurnost da nešto ima smisla, bez obzira na to kako na kraju ispadne

u konačnici donijeti neki mjerljivi rezultat oko kojega se oni trude i kojega očekuju. Hoće li pacijent kojega njeguju preživjeti; hoće li dijete stati na svoje noge, hoće li se mlada osoba snaći u životu, naći sreden i zadovoljavajući život nakon izlaska iz doma. Sve to nije sigurno. Ipak ovi tzv. mali ljudi s pogledom ljubavi na osobe koje su im povjerene to što čine, čine sa sigurnošću da njihovi rad i zauzimanje za povjerene im osobe ima smisla. Ovi neznatni ljudi zapravo i ne očekuju neku zahvalu.

Upravo su ove žene i muškarci oni koji svojim često malo cijenjenim radom i zauzimanjem našemu društvu daju ljudsko lice. U jednome društvu koje se divi i klanja samo zvjezdama

i pobjedicima, ovakvi neznatni ljudi skrbe se da oni koji su po profitabilnim mjerilima gubitnici, ne ostanu sami i da ne budu od svoje životne okoline potpuno marginalizirani.

„Nada nije uvjerenje da će nešto dobro ispasti nego sigurnost da nešto ima smisla“. Potičem da ovu Havelovu rečenicu ponesemo sa sobom u svakodnevni život. Ona je ohrabrenje da se odvažimo i zauzimamo također za stvari koje navodno ne obećavaju nikakva uspjeha, ali u pogledu ljubavi potpuno rezultiraju smisom jer je to u konačnici Božji pogled nošen ljubavlju.

Ivan Stasić

**“Hoće li pacijent kojega njeguju preživjeti; hoće li dijete stati na svoje noge, hoće li se mlada osoba snaći u životu, naći sreden i zadovoljavajući život nakon izlaska iz doma. Sve to nije sigurno. Ipak ovi tzv. mali ljudi s pogledom ljubavi na osobe koje su im povjerene to što čine, čine sa sigurnošću da njihovi rad i zauzimanje za povjerene im osobe ima smisla. Ovi neznatni ljudi zapravo i ne očekuju neku zahvalu.“**

*Jedinstveni suvenir nastao u kuhinji obrta za proizvodnju slastica Snjeguljica*

# Torta s okusom Kostrene

- Projekt Rozalinde i Darka Sablića prepoznale su Turistička zajednica i Općina Kostrena i ova će torta, upakirana u dizajnersku kutiju koju je osmislio Juraj Žigman, biti službeni suvenir

**M**irisni i simpatični bili su mali jedrenjaci koje su djevojke obučene u tradicionalne kostrenske nošnje dijelile posjetiteljima prošlogodišnjih Dana Općine, a kojima je kostrenská torta prvi put doplovila do mještana Kostrene. Mendule, smokve, maslinovo ulje, orehi, ljeđnjaci, suhe šljive, samo su neki od sastojaka koje ova ukusna torta skriva u sebi. Recept je osmisliла Rozalinda Sablić, vlasnica kostrenskog obrta za proizvodnju slastica Snjeguljica koji je u ožujku obilježio 21 godinu uspješnog rada.

- Sve su to sastojci koji su u našim kolačićima zastupljeni sve ovo vrijeme, a to su i sastojci koje možete naći u gotovo svakom kostrenskom vrtu i kuhinji. Recept je tajan, a od ideje do nje-gove realizacije trebalo je dosta vremena da se postigne dobar omjer sastojaka, da se ne dogodi da neki okus prevlada i preuzeme cijelu tortu, kaže Rozalinda Sablić.

Ovaj se kolač može smatrati i izrazito zdravim, s obzirom na domaće sastojke i činjenicu da u njemu nema dodatnog šećera, ali ipak je dosta kaloričan i već je jedan komad dovoljan za smirivanje želje za slatkim zalagajem. Dobra je stvar što torta uz pravilno čuvanje može trajati barem 20 dana bez problema, pa se u ovom grešnom zalagaju, koje okusom podsjeća na one fine nonine kolače, može uživati iz dana u dan. Tako su u sličnim kolačima uživali naši stari pomorci kojima su supruge, prije odlaska na brod, radile kolače koji su trajali po mjesec dana i imali slične sastojke.

- Na stvaranje ove torte potaknula nas je želja za očuvanjem te tradicije te prezentacija Kostrene kao primorskog i pomorskog kraja. Kostrenská torta ukrašena je simbolima našeg mjesto, sidro je simbol pomorstva i podsjetnik na sve naše pomorce, a tu su i valovi, odnosno more kojim su oni stoljećima navigali. Špag se uvijek provlači kroz kostrenski život i nije nužno vezan uz brodove i more, uvijek se tu nešto veže i vuče, veže se smokva i oreh. Na kraju, srce na torti poručuje da je ona napravljena sa srcem i dušom, objašnjava Darko Sablić, druga polovica Snjeguljičnog tima.

Sablići su cijeli svoj život posvetili slastičarstvu,



Snjeguljični tim Darko i Rozalinda Sablić s Kostrenskom tortom

a ova torta znak je da se njihov trud i rad cijeni i uživa povjerenje kupaca. Povjerenje su im ukazale Turistička zajednica Općine Kostrena i Općina Kostrena, koje su ovaj projekt prepoznale i pomogle u njegovoj realizaciji.

Tako će ova torta, upakirana u okruglu dizajnersku kutiju koju je osmislio poznati modni dizajner Juraj Žigman, uskoro i službeno postati slatki kostrenski suvenir. Za sada joj se konkretna cijena još ne zna, radit će se u malim količinama, u pravilu po narudžbi, a veće količine radit će se povodom prigodnih blagdana.

Borka Rešić



Kutija kostrenskih torta

## Kutija čuva kolač i - tradiciju

- Veliko mi je zadovoljstvo bilo raditi na osmišljavanju ambalaže za Kostrensku tortu koja vrlo simbolično predstavlja Kostrenu. Kutija je vrlo zanimljiva i šarena, na njoj su mendule, smokve, jedrenjaci, špagi, sidra i sve ono što je Kostrena. Nisam o tome razmišljao kao o dizajnerskom komadu koji bi sad bio u trendu, već kao o spoju i prezentaciji tradicije. Kutija je ujedno i nešto što ne želiš baciti kad pojedeš tortu, to je ambalaža koja ostane, a zbog toga i torta duže živi, objašnjava Juraj Žigman.

- Torta je kao suvenir vrlo praktična i fina za pokloniti nekome, a ova suradnja bila je samo pitanje vremena kad ćemo pokazati da u Kostreni imamo najboljeg slastičara. Sa Snjeguljicom surađujem od moje prve revije i njihovi se kolači uvijek nalaze u backstageu za manekenke i cijelu moju ekipu, kaže Žigman.

Poznati modni brend od listopada 2015. godine poslovni prostor preselio u Žukovo

# Zigmanovo modno carstvo u radionici barki

**■ Kad je čovjek opušten, ako je miran i sretan u prostoru u kojem stvara, inspiracija može dolaziti od bilo kuda. A u ovom poslu koji je jako stresan i gdje neprestano moraš imati nove ideje i kreacije, gdje sam sebi moraš nametati nove granice, taj mir je jako bitan, kaže Juraj Žigman**

**R**ijetki su oni koji rade posao koji ih ispunjava srećom, koji rade u mjestu kojeg i u prostoru kojem žele, a uz sve to još za svoj rad dobivaju brojna priznanja. Jedan od takvih sretnika je i Juraj Žigman, iza čijeg poslovnog uspjeha ipak ne stoji samo sreća već dug i mukotrpni rad usmjeren na postizanje svog zacrtanog cilja. Brend Zigman u Kostreni svoju radionicu ima od listopada 2015. godine i to u Žukovu, na mjestu gdje se nekada prodavala oprema za brodice.

- Odlučio sam se na ovaj prostor prvenstveno zbog lokacije, jer Žukovo je mjesto gdje mogu raditi i stvarati, objašnjava Žigman razloge preseljenja svog poslovnog prostora u Kostrenu.

- Ovdje smo od mora udaljeni točno 92 koraka. Nije da me to sunce i more inspirira, ali pruža mi duhovni mir koji je puno bitniji. Kad je čovjek opušten, ako je miran i sretan u prostoru u kojem stvara, inspiracija može dolaziti od bilo kuda. A u ovom poslu koji je jako stresan i gdje neprestano moraš imati nove ideje i kreacije, gdje sam sebi moraš nametati nove granice, taj mir je jako bitan. Ljudima je nespojivo da se sada rade haljine u prostoru gdje su se nekada radile barke, no moji su klijenti oduševljeni ovim pomašno nerealnim mjestom, oko mene barke, a unutra modno carstvo. More se sviđa svima, ali i „Viktor Lenac“ i dimnjaci termoelektrane i rafinerije daju neku draž i patinu Kostreni. To je ono što je naše, naš identitet i nije nešto čega se moramo sramiti.

## Luksuz posla

Tim Zigman okuplja brojne ljudе raznih zanimanja i profila.

- Nije sve što radimo samo izrada i šivanje, nego je potrebno pokriti sve ono što mene stvara kao jedan brend, znači i internet i komunikaciju s ljudima putem društvenih mreža i slično. Ne mogu reći da ciljam na neko određeno tržište jer žena je žena kamo god da živi, kao što



Juraj Žigman vjeruje da može uspjeti i izvan granica Hrvatske

**„Mainstream brandovi su općenito uništili modnu industriju. Sve treba biti jako brzo i dostupno, a sam dizajner je nebitan. No, ja se borim protiv toga, ne razmišljam o tome i imam svoju priču, odnosno na sve gledam kao na posao u kojem moram uživati. A Kostrena mi u tome uvelike pomaže, jer ovdje sam smiren i opušten, kaže Juraj Žigman“**

sam ja dizajner kao i svaki drugi, samo što sam lociran u Kostreni, kaže Žigman.

Brend je usmjerjen na prodaju u cijeloj regiji, ali i šire, kolekcije se prodaju u Kanadi, Europi i Americi i to putem web shopa pokrenutog prošle godine. Zato i ne postoji klasični prodajni prostor jer u današnje vrijeme žene kojima se Žigman obraća su internetski pismene, moderne u svakom pogledu i ne traže ništa više osim da „kliknu“, odaberu haljinu koja im se

sviđa i naruče je. Godišnje zbog nemirnog duha i potražnje predstavi barem četiri kolekcije, iako je praksa u Hrvatskoj napraviti samo dvije, odnosno kolekcije proljeće/ljeto i jesen/zima.

- Imam i puno drugih projekata koji me odmaraju od mode, primjerice ekskluzivnu kolekciju tepiha s tvrtkom „Saga saga“. Ta mi je suradnja donijela puno zadovoljstva i kroz nju sam se najviše vratio onome što volim, a to je sli-



Godišnje predstavljanje četvrtne kolekcije

karstvo i slikanje. Cijeli proces nastajanja tepiha jako je interesantan i lijep jer njime se zapravo stvara jednu sliku, objašnjava Žigman.

- Imam i vreće za sjedenje Lay-Z, odnosno dizajnerske vreće za sjedenje s firmom Textum, koje se prodaju u većim centrima namještaja. Svi mi ti projekti pomažu da se bolje razvijem u modi. Na početku karijere nisam se mogao toliko posvetiti nečem drugom što bi mi trošio vrijeme i energiju, no danas, kad je brand Žigman stvoren i prepoznat, mogu si priuštiti i neke druge stvari koje volim. Sad je to luksuz mog posla.

U 2015. godini dobio je Elle Style Awards za najboljeg dizajnera, nagradu koju dodjeljuje stručni modni tim časopisa. To je nagrada koja se dodjeljuje u svim zemljama gdje izlazi časopis Elle. Iako zadovoljan priznanjem, Žigman smatra da ni jedna nagrada ni kritika ne smiju utjecati na njegov rad niti stvoriti pritisak na daljnje stvaranje, već to vidi kao potvrdu svoje kvalitete u tom periodu.

### Ljubav za kazalište

U 2015. godini treći je put nominiran za Nagradu hrvatskog glumišta za kostimografiju operе „Aida“. Ovo je tredji Žigmanov pohod na kazalište, a do sada je za svaku predstavu koju je radio bio nominiran za ovu prestižnu nagradu. Iako mu je i sada izmakla iz ruku, vjerujemo da to neće tako dugo ostati jer Žigmanu je kazalište velika ljubav.

- S „Aidom“ smo otvorili Splitsko ljeti, što mi je bila velika čast jer ja u biti nisam kostimograf. U početku, kad sam radio „Šumu Striborovu“, koja je bila moj prvi projekt za kazalište, bilo je onih koji su pomisili može li on to, on je iz svijeta mode, kostimografija je jedno, a moda drugo. No, smatram da čovjek može raditi sve što voli ako ima znanje, volju i želju. Kad sam započeo s ovim projektom shvatio sam da to dobro djeluje i na moje buduće kolekcije i da u njima ima utjecaja predstava koje radim. Moda je moja prva ljubav, ali kazalište mi je jako zanimljivo i nadam se da će kad-tad opet imati priliku okušati se u kostimografiji. Ovdje se moram zahvaliti i Nadi Matošević što mi je pružila tu mogućnost, jer u današnjem svijetu gdje se moraš boriti za sebe, ona mi je dala tu prvu šansu i širom otvorene ruke da mogu stvoriti

nešto što je bilo vrlo uspješno. Zatim je došla „Aida“ gdje sam četiri mjeseca boravio u Splitu i gdje se radilo na izradi više od 300 kostima. Tada sam shvatio da mogu raditi bilo gdje i da moj posao i brend, radionica i proizvodnja, funkcioni raju bio ja ovdje ili bilo gdje drugdje, govorи.

Iako je već postigao značajne rezultate u svom poslu, Žigman nije zadovoljan jer smatra da može još više i bolje. Sada je odlučio svoje kolekcije više ne predstavljati u Hrvatskoj, već se usmjerio na ono što bi mu donijelo veći uspjeh u svijetu. Zadnja kolekcija upravo je predstavljena na web shopu, a nakon toga kreće se u izradu nove koja će biti prezentirana na jesen u Parizu.

- Tržište je jako veliko i smatram da ako sam uspio u Hrvatskoj gdje se obraćam jako malom krugu ljudi, ako sam se ovoje održao i razvio te se i dalje razvijam i stvaram, mislim da je vrijeme da to proširim izvan granica naše zemlje. To neće doći preko noći, ali vjerujem u sebe i svoj proizvod i vjerujem da će postići uspjeh.

### Dizajner je bitan

Veliko zadovoljstvo u radu pruža mu činjenica da mu se klijenti i poslovni suradnici uvijek vraćaju jer u njemu prepoznaju kvalitetu i partnera za rad. Najviše ga veseli što je postao prepoznatljiv i često mu ljudi koji ne poznaju toliko modu znaju reći da su prepoznali njegov rad i haljinu koju su negdje vidjeli. Kao kreativcu koji danas radi u svijetu u kojem je sve već izmišljeno to ističe kao veliku satisfakciju i ponos.

Iako je posao koji radi uvelike stresan, iziskuje

## Ljepša strana kišnog vremena

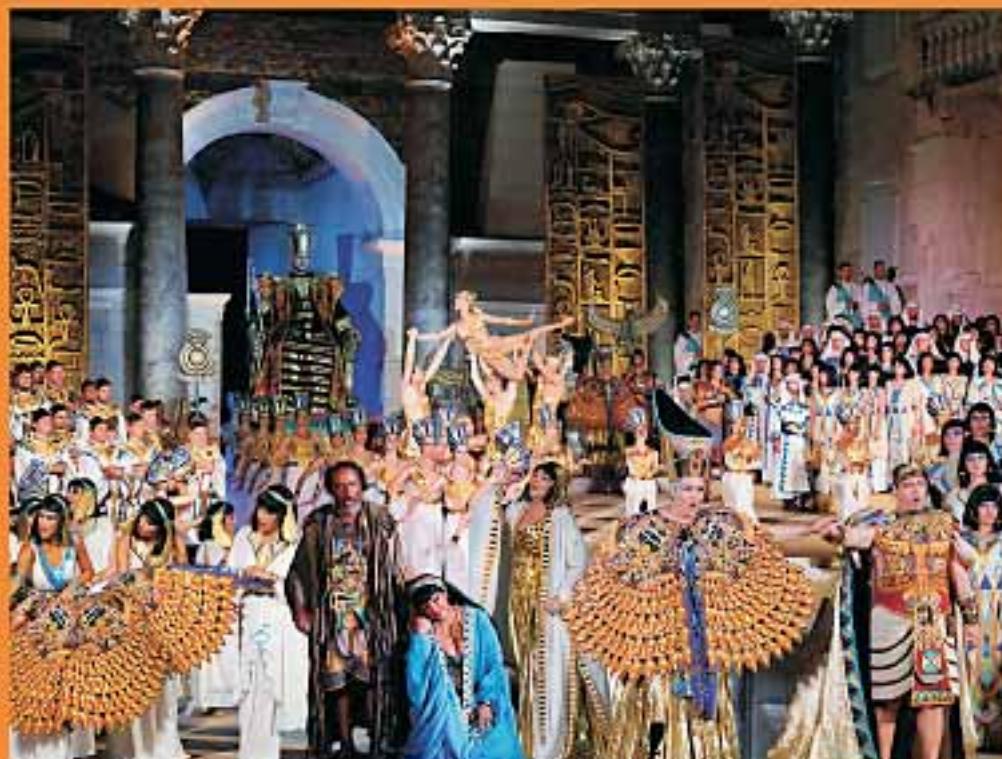
Žigman radi i na još jednom suveniru Kostrene, odnosno na kostrenskom kišobranu.

- Moramo biti svjesni da živimo na Kvarneru i da ćemo sunce ovdje sve manje moći prodavati ljudima, a kišu koju je sve više moramo iskoristiti. Svi smo ludi od kiše, stalno smo pod oblacima i zato je ideja ovog kišobrana da nam pokazuje ljepšu stranu vremena. Na njemu su kuš, lokarde, Špagi, kostrenске trešnje, fijacente i sve ono što je Kostrena, objašnjava svoju ideju.

puno truda, rada, mukotrpog traženja pravog rješenja, kroja ili materijala, što crpi energiju svakog stvaraoca, Žigman djeluje dosta smiren. Probleme u poslu, ali i životu, smatra samo znakom da treba biti još bolji.

- Problem treba prepoznati i rješiti ga kako bi se krenulo naprijed i kako bi nam bilo bolje. Vani je drugačije, veći je stres, tempo je deset kolekcija na godinu i za svaku se ima manje od mjesec dana za izradu. Mainstream brandovi su općenito uništili modnu industriju. Sve treba biti jako brzo i dostupno, a sam dizajner je nebitan. No, ja se borim protiv toga, ne razmislijam o tome i imam svoju priču, odnosno na sve gledam kao na posao u kojem moram uživati. A Kostrena mi u tome uvelike pomaže, jer ovdje sam smiren i opušten, zaključuje Žigman.

Borka Režec



Žigman je tri puta nominiran za Nagradu hrvatskog glumišta za kostimografiju

*kap. Davor Perović, barba na strancu*

# Samo ću zamazat matrikulu...

- Sad san na saudijskoj kompanije pa kad me ki pita kako je, prvo mu rečen da ni pive ni alkohola, mada ja nisan neki posebni ljubitelj istoga. Čovik je čudna raca, kada ti zabrane onda biš rado jednu mrzlu posle obeda. Prije kad bin navigal s Njemcima, oni bi gajbu mrzle bire na most donesli i to pomalo cučali dok ne sprazne

**N**e moren reć da mi je va genimi naviganje i da su mi si va familje navigali, mada je nonič navigal i zanimljivo je da je i on bil od onih Kostrenjani ki su posle navigali na Dunavu, a matična luka in je bil Zemun kade je i bival. On je bil najviše na trajektu ki je vozil od Zemuna va Beograd. To je trajalo do posle Drugog svjetskog rata, znači dvajsetak let. Ta štoria je poznata va Kostrene jer tamko oko Prvog svjetskog rata i posle ni bilo brodi i kamo se ukrcat, pa je rijeka Dunav za puno njih bila jedina opcija. Moj tata Andelko ni navigal, nego je celi svoj radni vijek delal na kraju va Jugolinije, nonič po materinoj strane isto ni navigal, pa ni ja nisam previše bil zagrižen za to. Brat od none, ka je bila rođena Sablić, je navigal i poginul na brodu „Petar Zoranic“.

Pomorska škola va Bakru nan je bila tu pred kućom, ni trebalo previše grijat stolicu, pa se to činil optimalan izbor. Ljudi brod intriga, posebno dicu, pa imaš osjećaj da te veli i tajanstveni svit zove. Misel san da ću pasat malo svita, zaradit ki šolad, brzo se skrčat, zamazat matrikulu, kako bi barba Ado Šarić rekao, delat na kraju, bit doma s familjun, gledat dicu kako rastu, pikat va Pomorcu, ma niš od toga. Brod te zame, veže nevidljivimi lancanami, pa nakon nekog vrimena prestaneš mislet na ča drugo i počneš brojiti leta na brodu i evo već ih je 35.

## Pikanje va Pomoru

Posle finjene nautike va Bakru i kadeture na Jugolinije jedno san vrime bil doma i to mi je lipi period, imel san divojku, pikal san, prilič-



Ponosni roditelji Davor i Tea s kćerima Ines i Leom

no dobro, kanpanal po Kostrene i okolo. Opet san spomenul Pomorac jer sad kad se prisjećan svoje mladosti moren reć da je on glavna poveznica događaja nas dečki va to vrime. Se je nekako bilo podređeno treninzim i utakmicam, obedi, večere, škola i druženje. Ni nam bil teško na tri, četire zapolne, sred leta, poč s kupanja na trening. Počel san pikat od trinajst let i taj početak je bil zanimljiv.

Došal san va Žuknicu, Duško Bađuk je bil trener pa me pital ako san već kade igral, ja mu govorim da nisan, a on mene govoril da onda gren doma. Mene upitnik nad glavun, potužin se društvu kako je to pasalo pa nakon nekog vrimena zove mene trener, preko suseda Dalmira Sušlića, da san ga krivo shvatil. Domišjan se jedne od prveh utakmici, igramo protiv jakog Orijenta i dobijemo četiri jedan. Imeli smo nekakovi vuneni dresi črno-beli na pruge ki su do kolena viseli kad bi se zmočili, grebli bi i češali, a imeli pet kil. Kopačke su pak druga štonija. One su se va klubu dobivale, ma ne nove, nego su bili miči ormarići i va njimi stare hićene, rasparane kopačke od seniori, pa ti biraj.

Mene su dopale jedne visoke, gležnjače, od Milana Šegote pa nikako nism mogao kičiku zvrnut, ma ni balu kako rabi piknut, a bala kad bi se zmočila bila bi ko medicinka.

Mizerija je to bila u odnosu na danas, ma je ne bin za niš zamenil. Jaka je bila ta naša pionirska ekipa. Treće smo mesto va Krapine 1973. leta zeli na Prvenstvu Hrvatske za amaterske epipe. Pikali su tad Srđo Štokić, Mlivoj Klanac, Igor Vukušić, Edo Čop, Francisko Devčić, Zlatko Miškulinić, Kruljac, Branko Arbanas, Zvonko Brož, Davor Perović, Damir Sušlić, Petar Vranković, Ante Justinčić... Domišjan se da smo jedno šest ur do Krapine putovali.

## Kadetura na „Hreljinu“

Vrimo se mi na brod i to na prvi. Bil je to „Hreljin“ za Meriku, onda relativno veli, a danas bimo rekli super miči kontejneraš. Od Kostrenjani je bil samo Stevo Bakarić za električara, pa se domišjan kako me je peljal po New Yorku. Ja san imel neki problem sa shorepassom pa san od nekoga na brodu zel tu propusnicu i va strahu šal na kraj. Kad san videl policajci



Kostrenjani na „Rijeci“ - Boro Krtić, Ado Šarić, Josip Blotar i Davor Perović

na konjimi od dva metra misle san da će me legitimirati i zapret, tako da mi je taj prvi izlazak va velome strahu pasal. Celu san kadeturu na tome „Hreljinu“ bil. Viša pomorska nakon toga i pomalo nazad na brod. Mislin da se o brodu i navigacije ne moru vele štorije napisat, se to stane va dve rečenice otrilike: „Šal san, lipo smo navigal, kakovu san neveru imel da je se pucalo, jedan nan je poginul, pasal san celi svit i bilo mi je super...“

Bilo je krasnih ljudi i prijatelji, jedanput smo se mi Kostrenjani našli na brodu. Bil je to moj prvi ukrcaj za trećega na brodu „Rijeka“, barba Ado Šarinić komandant, Josip Blokar prvi oficijal, Bero Krtica sekundo i ja. S puno Kostrenjani san navigal aš ih je na saken brodu bilo, pa smo imeli o čemu čakulat. Ma se brzo se promenilo i došli su neki nepoznati ljudi. Domišljani se Madagaskara i lipoga života tam, ko da su sto let iza nas, a se izvorno, prirodno i opuštajuće. Vavek mi je lipše bilo doč va neku egzotičnu zemlju nego va razvijenu. Duže bimo stali va portu, manje je bilo kontrol, usporen život, a užali smo i pikat. Jedanput smo zakupili pravo nogometno igralište va Colombo i igrali z domaćim pravu utakmicu sa sucimi.

### Malta va sjećanju

Jedanajst san let tako na Jugolinje bil, puno milj, a malo prometa kako za kompaniju, tako i za nas pomorci. Jušto san na vrime šal ča, a Croatia Line je pojalo krcana preko bale z dugimi i krediti dok se ni fondala. Avanci san za komandanta 1998. leta. Brodi ko brodi, jedino moren reč da danas ta papirologija ubija. Pregledi, vježbe, poslovno dopisivanje po celi dani. Blaženo je bilo prije, dobiješ kakovu poruku jedanput na mesec ili prije porta i goto-



Pomorci Pomorca va Krapine 1973. Ista, treći va Hrvatskoj

vo. Va portu agent, kratka čakula i adio. Bilo je vrimena za prošećat i zabavit se malo. Ma prije nisu imeli šoldi, a imeli su vrimena, dok biš danas mogao potrošiti ki dolar, ma ni vrimena. Va zadnjih petnaestak let Malta mi je ostala va lipen sjećanju, aš smo trebali jedan brod prodat. To je potrajalo pet i pol meseci, tako da san celo Svjetsko nogometno prvenstvo pogledal, se utakmice, a da sam bil doma sigurno ne bin. Sprjateljili smo se pa bi nedeljun plovan došao i delal mašu na brodu. Kad bi pomorci z drugih brodi videli kako se velačasni penje po skale, valje bi došli i pomolili se z nami. Zanimljivo je da je tamo bilo i pravoslavci, Ukrajinci i druge. Z druge te strane leta nagrizaju pa se osvrneš i malo zamislš kako vrime brzo leti.

Sad san na saudijskoj kompaniji pa kad me kripiši kako je, prvo mu rečen da ni pive ni alkohola, mada ja nisan neki posebni ljubitelj istoga. Čovik je čudna raca, kada ti zabrane onda biš rado jednu mrzlu posle obeda. Prije kad bin navigal s Njemicima, oni bi gajbu mrzle bire na most donesli i to pomalo cucali dok ne sprazne. Na brodu danas imamo se, vidi se da firma ne špara, posada je mešana, par je našeh, ima i Poljaci, Ukrajinci, Filipinci... ča drugo more bit. Jedino je dobro da sobun vavek zamen Kostrensku kuharicu pa dan kogotu da mi stori po domaćem receptu ča bin otel.

### Tata na e-mailu

Brzo ta četiri meseca pasaju, se je va nakakovo višoj brzine. Va ono malo slobodnog vrimena pročitan kakovu knjigu ili san na internetu, pa znan ča se dogada. Znalo se dogodit da doma dođen i pitan o nekomu događaju pu nas, a moji me bledo gledaju i nimaju pojma da se

to dogodilo. Doma buden tri meseca, puno gledan sport na televiziji, užal san poč na Kantridu pogledat Rijeku. Pomorci obavezno dok je bilo pa se nadan da će opet bit seniori. Va Bičkletu na kafe pasan, kade me, moji dragi, Duško Vranić-Sic i kap. Bepo Usrniani upućuju va čari i analize sportskih događaja.

Spustin se do tate ki je još vavek super, a ima devedeset i pet let pa, morete zamislet, e-maili mi piše na brod, pa tako čakulamo o novitadi. On isto prati se od sporta, Max tv vrti po celi dan. Tata je va Pomorcu puno let bil, pomagal i bil tehniko. Jedanput je čak bil voda puta jugoslavenskoj nogometnoj reprezentacije mladeh va Grčkoj va vrime kada su pikali Edhem Šljivo, Petar Borota, Mihalj Ker, Borislav Đurović, Vasa Rutonjski...

A celo to vrime san imel jednu zgodnu susedu, ustvari od kad znan za se, od prvog dana smo skupa i se smo igre zajedno pasali. Va mladosti gajili dobrosusedske odnose, a sad mi više ni suseda, ustvari već odavna je del mene. Moja Tea, žena i mama naše dice na ke san jako ponosan. Stareja Ines je profesor povijesti umjetnosti i hrvatskog jezika i književnosti i dela va Osnovnoj školi Kostrena, a mlaja Lea je magistra ekonomije pa smo neki dan uživali na promocije si skupa, aš se retko potrebi da san za fešte dormi.

*Još je bilo toga, Tea nan je pomogla, pa smo od njejeg tate Joža, pa legendarnog nonića Šošta, barba Sveta, Stana, preko Bratovštine i Udruge kapitani pasali Kostrenu uzduž i popreko. Nasmejli se i uživali po starinskim kolačima i žmuli vina. Vrime je na čas stalo. Hvala kapitane i mimo more!*



Nema više sekstanta

Novi Odreda Sjever-jug organizirali nezaboravne izlete u Tršće i Fužine

# Izviđači u potrazi za goranskim čarolijama

■ Snijeg je upotpunio zimski doživljaj i u siječnju u Tršću i u ožujku u Fužinama, pa su kroz stenski izviđači, uz razne igre i aktivnosti, uživali i u zimskim radostima

**S**vatko tko je barem jednom u životu kao član izviđača sa svojim odredom otišao na izlet, zna da se svaki dan s njima pretvara u čaroliju koja zauvijek ostaje u sjećanju. No, ove je godine na zimovanju Odreda izviđača Sjever-jug vladala dolsta prava čarolija jer je tema siječanjorskog višednevног boravka u Tršću bila magija. Mali i veliki izviđači gradili su dvorce od priručnih materijala, izradivali čarobne štapice i magične karte. Najmlađi su radili jednostavne pokuse poput puhanja balona od sapu-

nice i bojanja tekućina putem kojih su učili o jednostavnim kemijskim i fizičkim zakonima. Nekoliko članova uz logorsku je vatru dalo obećanje pa su tako i službeno postali poletarići te dobili marame. Najveseliji dio dana bio je večernji zabavni program na kojem se glumilo u šaljivim skećevima i smisljalo razne pjesmice. Snijeg je upotpunio zimski doživljaj, pa je dvadesetak članova moglo uz razne igre i aktivnosti na snijegu uživati u zimskim radostima. Na žalost, kraj zimovanja došao je brzo, pa se trebalo vratiti kući.

No, na radost svih, izviđači nikad nisu dugi bez odlaska na neka zabavna i vesela mjesto na kojima mogu naučiti mnoštvo novih stvari. Tako je već početkom ožujka organiziran dvodnevni odredski izlet vlakom u Fužine. Prvog dana izviđače je dočekao snijeg, što su iskoristili za izradu snjegovića i gradnju igla. U domu su od čarapa šivali plišane igračke i izrađivali odjeću za njih. Sljedećeg je jutra poletarci i izviđače dočekalo pismo uskrsnjeg zeca koji je za njih sakrio dar i ostavio im tragove kako bi ga pronašli. Zajedno su se uputili u potragu koja je bila uspješna, a nagrada koja ih je čekala sve je iznenadila. Osim slatkog zaloga, dvije naše pčelice dobole su marame, ponos svakog izviđača.

Borka Reljac



Najveseliji dio dana bio je večernji zabavni program

Snježne radosti dale su „začin“ zimovanju u Tršću



Izviđači izleti zauvijek ostaju u sjećanju

*Učenici i djelatnici OŠ Kostrena sudjelovali u edukativnoj vježbi zaštite i spašavanja*

# Obilježen Dan civilne zaštite

- Nakon uspješno provedene evakuacije, učenici su se okušali u kvizu, naučili su kako reagirati u opasnim situacijama te su sa zanimanjem prisustvovali prezentaciji volonterskih udruga u sustavu civilne zaštite i Policijske uprave primorsko-goranske

**T**rećeg dana mjeseca ožujka provedena je evakuacija učenika i djelatnika Osnovne škole Kostrena. Učenici su mirno napustili svoje razrede i pod vodstvom svojih učitelja bez većih problema i zastoja izšli na sigurno, odnosno u školsko dvorište. Ondje su ih dočekali članovi Dobrovoljnog vatrogasnog društva Kostrena, MUP-a i brojnih drugih snaga civilne zaštite. Nije bilo ozlijedenih, ali ni previše zabrinutih jer ipak je bila riječ o vježbi kojom je u Kostreni započeo program obilježavanja još jednog Međunarodnog dana civilne zaštite. Ove godine nije bilo velike pokazne ili terenske vježbe već je pažnja bila usmjerena na mlađu populaciju organiziranjem „Dječeg dana - edukacije djece u području zaštite i spašavanja“ u kojem su sudjelovali svi učenici škole.

Nakon uspješno provedene evakuacije učenici starijih razreda su se u Sportskoj dvorani Kostrena okušali u kviz natjecanju u znanju iz područja zaštite, spašavanja i prevencije. Na kraju su proglašeni pobjednici koji su nagrađeni prigodnim darovima. Učenici mlađih razreda mogli su naučiti kako reagirati u opasnim situacijama poput požara i poplava, a najveći pljesak zaslужila su dva belgijska ovčara, koje su vođiči iz Hrvatske udruge za obuku potražnih pasa predstavili kroz demonstraciju rada s potražnim psima.

Usljedila je prezentacija volonterskih udruga u sustavu civilne zaštite i Policijske uprave primorsko-goranske po štandovima smještenim u holu škole, što je pobudilo veliki interes učenika. MUP je prezentirao „pijane“ naočale i simulator vožnje, DVD Kostrena vatrogasnog opremu, a Gradsko društvo Crvenog križa Rijeka



Najveći pljesak djece zaslужila su dva potražna psa belgijska ovčara

ozljede i načine pružanja prve pomoci. Hrvatska gorska služba spašavanja prikazala je nosila i opremu potrebnu za spašavanje iz teško dostupnih područja. Odred izviđača Sjever-jug podigao je šator i prikazao umijeće vezivanja čvorova, dok je Dom mlađih Rijeka postavio dva semafora i educirao djecu o ponašanju u prometu. Pripadnik Postrojbe civilne zaštite Općine Kostrena prezentirao je ruksak katastrofe, odnosno na primjerima pokazao što bi sve bilo potrebno uzeti sa sobom u slučaju neke veće nesreće.

- Program edukacije djece po školama Područni ured za zaštitu i spašavanje Rijeka provodi kroz cijelu godinu, ali smo htjeli povodom Međunarodnog dana civilne zaštite pojačati aktivnosti. Djeca na taj način puno nauče, a najbit-

nije je da znaju pozvati pomoći i sebe evakuirati s mesta nesreće, naglasio je Matko Škalamera, pročelnik PUZS Rijeka.

Cilj ovih aktivnosti bio je da se djeci ukaže na ugroženost i posljedice mogućih nesreća te da se kroz provjeru znanja i edukaciju provjeri njihovo teoretsko znanje o sustavu civilne zaštite i prevenciji, kao i o načinu postupanja u slučaju opasnosti. Osim toga, želja je bila i da se u najmlađima potakne duh volontarizma kako bi i oni sami kada odrastu mogli postati volonteri u udrugama koje se bave civilnom zaštitom. Organizatori aktivnosti bili su Državna uprava za zaštitu i spašavanje - Područni ured Rijeka, OŠ Kostrena i Općina Kostrena.

Borka Rešić



Svi učenici škole sudjelovali su u obilježavanju Međunarodnog dana civilne zaštite

**“Cilj ovih aktivnosti bio je da se djeci ukaže na ugroženost i posljedice mogućih nesreća te da se kroz provjeru znanja i edukaciju provjeri njihovo teoretsko znanje o sustavu civilne zaštite i prevenciji, kao i o načinu postupanja u slučaju opasnosti”**

*Učenici OŠ Kostrena brojim aktivnostima iskazali svoju kreativnost i humanost*

# „Andeli s Kostrene“ - maškare, ljubavna pisma i medene priče

■ Maska kostrenskih osnovnoškolaca na Dječjoj karnevalskoj povorci bila je posvećena njihovom preminulom prijatelju Adrianu. Najljepša ljubavna pisma napisale su Brigita Bedi iz 7. a i Ema Sacchi iz 5. b, a pčelar Branko Vidmar uputio ih je u tajanstveni svijet suživotu s pčelama i ekološku proizvodnju meda

**U**čenici iz Osnovne škole Kostrena proteklih su se mjeseci ponovo uključili u niz aktivnosti kojima su obilježili važne događaje i datume u školi i zajednici, njima upotpunili i obogatili uobičajene školske aktivnosti, iskazali svoju kreativnost, ali i naučili nešto novo te još jednom pokazali svoje veliko i humano srce, pomažući onima kojima je pomoći najpotrebnija.

Sudjelovanjem na Dječjoj karnevalskoj povorci, u OŠ Kostrena se nastoji kod učenika njezinih osjećaj zajedništva i ponosa što predstavljaju svoje mjesto na tako važnom događaju.

24

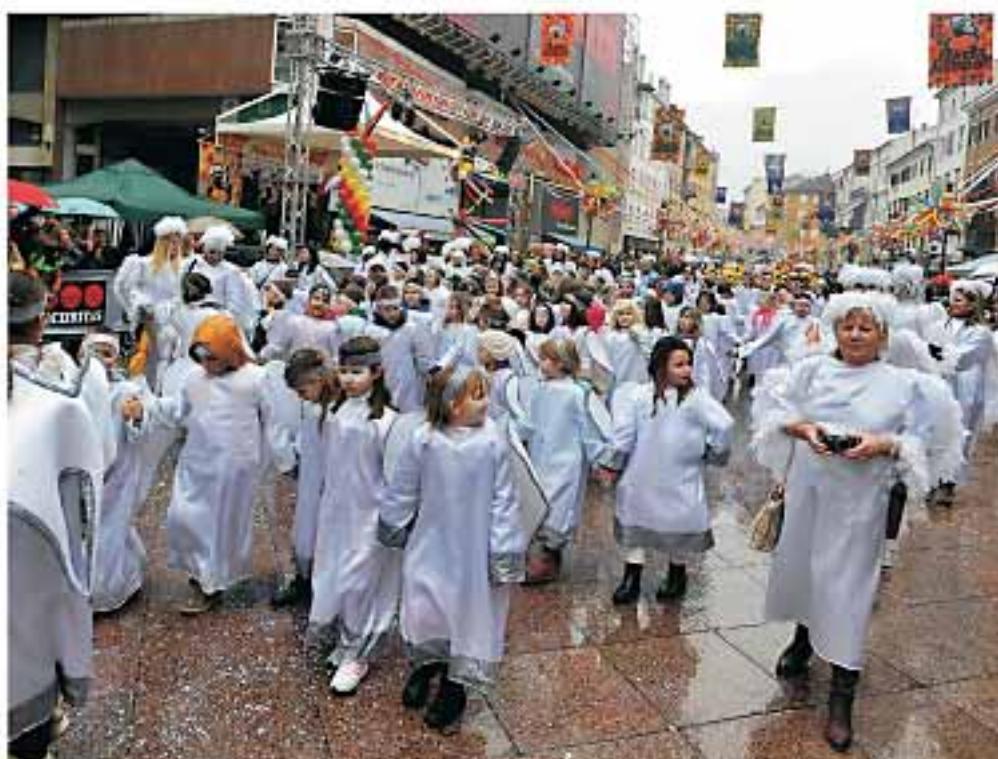
Ove godine Korzu su se predstavili s maskom „Andeli s Kostrene“ uz želju da se šire ljubav, mir i dobrota među ljudima. U povorci je sudjelovalo 108 malih kostrenskih andela, učenika od prvog do sedmog razreda, u pratnji 20 djelatnika škole, od kojih je jedan nosio masku zaštitnog znaka grupe, odnosno brošulinu.

Voditeljica projekta bila je Minja Lakić, učiteljica razredne nastave, zadužena za kostime i koreografiju, ali i za nezaobilaznu zabavu uz šminjanje prije samog odlaska na Karneval. Iz godine u godinu dječji entuzijazam i radost zbog sudjelovanja u povorci raste, a putem maski najčešće izražavaju svoje emocije ili se prisjećaju događaja koji su im obilježili proteklu godinu.

## Andeli za Adriana

Ove godine maska kostrenskih učenika bila je odabrana u spomen na njihovog preminulog prijatelja Adriana, a popraćena je i prigodnim stihovima:

*Andeli bili na Korzu su prišli.  
S Kostrene smo van čuda jubavi prinesli.  
I more dobroti smo van paričali  
Kako biste ju sen okol sebe dal,*



OŠ Kostrena sudjelovala je na Karnevalu s maskom „Andeli s Kostrene“

## Ljubavno pismo

Literarna družina Osnovne škole Kostrena s voditeljicom Inom Randić Đorđević omisnila je i provela natječaj za najljepše ljubavno pismo povodom Valentinova. Natječajem su bili obuhvaćeni učenici od 4. do 8. razreda, a objavljen je putem razglosa i plakata u školi. U školi su postavljene dvije kutije, jedna u prostoru ispred zbornice i jedna u učionici iz hrvatskog jezika. Na natječaj je ukupno pristiglo 14 ljubavnih pisama. Neka su bila pomno napisana urednim rukopisom, neka s predlivnim ilustracijama, neka su imala otiske poljubaca, neka su bila namirisana. Bilo je i onih istrgnutih

iz bilježnice, a našla se i pokoja nečitljivo napisana riječ.

Jedanaest članica Literarne družine po zajedničkim je kriterijima procjenjivalo pisma. Ocjenjivala se slikovitost u izrazu, maštovitost i kreativnost, ljepota rukopisa, pravopis i gramatika, ilustracije...

Najboljima su proglašena dva pisma s istim brojem bodova, i to ona koja su napisale učenice Brigita Bedi iz 7. a i Ema Sacchi iz 5. b. U suradnji s kinom Cinestar Rijeka, obje su djevojke dobole po dvije kino ulaznice za film po izboru uz velika pića i kokice. Ostaje tek dobro

*“Ove godine na Korzu su se predstavili s maskom „Andeli s Kostrene“ uz želju da se šire ljubav, mir i dobrota među ljudima.“*

## Jedna namirnica za osmijeh bližnjega

Humanost je oduvijek bila temeljna odgojna odrednica u OŠ Kostrena. Škola je uvek imala sluha za patnje i potrebe bližnjih, a učenici se uvek rado odazivaju svakom pozivu da učine nešto dobro. Tako im se pomaže spoznati stvarnost koja nije uvek lagana i koja pred čovjeka stavlja brojne izazove. Tijekom korizme, učenici su u veljači prikupljali prehrambene namirnice i higijenske potrepštine koje su se potom uručile Župnom Caritasu. Voditeljice projekta, Adriana Glavan i Olga Šeparović Kadjević, pokrenule su ovu akciju pod motom „Jedna namirnica za osmijeh moga bližnjega“.



Učenici su tijekom korizme prikupljali prehrambene namirnice i higijenske potrepštine

razmislići koga će povesti sa sobom, hoće li to biti prijateljica ili simpatija? Pisma su im vraćena i ostaje na njima hoće li ih uručiti onome za koga su namijenjena.

### Medena priča

Početkom veljače učenici šestih razreda pod vodstvom profesorice biologije Ane Grbčić sudjelovali su u pravoj „mednoj priči“. Posjetio ih je pčelar Branko Vidmar koji se inače bavi ekološkim pčelarstvom u okviru Udruge Biopčela. On je učenicima dočarao bit ekološke proizvodnje i suživota s pčelama. Djeca su doznala da su pčele jedine domaće životinje koje ne prepoznavaju svog vlasnika, upoznalo je učenike s pčelama i njihovim proizvodima, organizacijom rada unutar košnice, zakonitostima zadružnog načina života i problemima s kojima se susreću pčelari u današnje vrijeme. Učenici su dobili priliku isprobati originalnu zaštitnu odjeću koja se koristi u radu s pčelama kao i pčelinje proizvode, posebice medun - med od jelinih iglica.

Vidmar je istaknuo da je med izrazito zdrava namirnica koja pomaže u rješavanju široke paletne bolesti te bi ga trebalo svakodnevno

## Produceni boravak za mlađe učenike

Na veliko zadovoljstvo zaposlenih roditelja, u OŠ Kostrena organiziran je program produženog boravka za 61 učenika mlađih razreda, koji su prema uzrastu raspoređeni u tri odgono-obrazovne skupine. Svakodnevno nakon redovne nastave pa sve do 17 sati učiteljice Branka Batinić, Elena Vučušić i Tea Gluhak zadužene su za prehranu učenika, pisanje domaće zadaće, učenje, ali i razne kreativne ili sportsko-rekreativne aktivnosti, igre, radijnice i slično. Jedan od ciljeva rada u produženom boravku je naučiti djecu kako učiti, poticati stjecanje samopoštovanja, razvijanje prijateljstva, pomaganja, suradnje i tolerancije te prihvatanje različitosti. Izmjenom ritma i povezivanja učenja, igre, odmora, kreativnog izražavanja i razgovora želi se stvoriti osjećaj ugode i sretne djeci koja će voljeti školu. Program produženog boravka dijelom

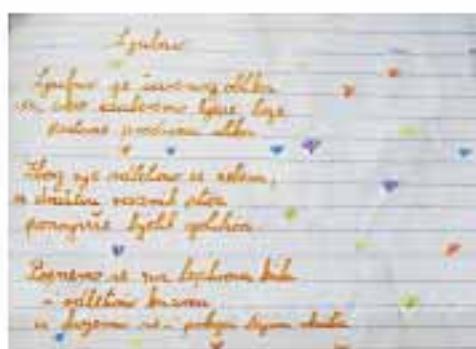


Likovni radovi u produženom boravku

financiraju roditelji s 300 kuna režijskih troškova mjesечно te plaćanjem ručkova prema broju konzumiranih obroka (17,50 kuna po ručku), a veći dio troškova u iznosu 174.000 kuna snosi Općina Kostrena, čime uvelike olakšava kvalitetno provođenje ovog prijeko potrebnog programa u koji se svake školske godine upisuje sve više učenika.

konzumirati. Napomenuo je da se medari ne vode profitom te da proizvode sve manje i manje količine meda upravo zbog promjene klime koja nepovoljno djeluje na pčele i njihov bioritam. Ova suradnja ostvarena je uz pomoć udruge Ekoregija Kostrena u cilju senzibiliziranja mlađe na konzumaciju meda i mednih proizvoda te uočavanje važnosti pčela u bioškom lancu, njihovoj ugroženosti i potrebi zaštite.

Borka Rešić



Na natječaj za najljepše ljubavno pismo stiglo je 14 pisama



Pčelar Branko Vidmar učenicima je dočarao bit suživota s pčelama

Djeca iz vrtića Zlatna ribica imala su brojne aktivnosti tijekom zime

# Mali „Egipćani“ na rasplesanom Korzu

- Tema maske za nastup na Dječjoj karnevalskoj povorci proizašla je iz interesa prema stariim Egipćanima čiji je način života djecu danima zaokupljao. Od ove pedagoške godine u vrtiću se provodi Program rane intervencije za djecu s posebnim potrebama

**H**ol Dječjeg vrtića Zlatna ribica tijekom mjeseca prosinca krasio je prekrasan bor ukrašen mnoštvom keramičkih zlatnih ribica nastalih u suradnji s udružom Vali. Osim ribica, vrijedne dječje ruke zajedno s odgajateljima i roditeljima napravile su mnogobrojne radove za prodaju humanitarnu izložbu i time pokazali veliko srce i pružili podršku svom bolesnom prijatelju kojem žele brz i uspješan oporavak.

Dolazak blagdana obilježen je druženjima i svečanostima u svim skupinama vrtića. Na poseban način roditelji i odgajatelji skupine Školjkice darivali su djecu predstavom koju su za njih pripremili. Roditelji su se tom prilikom, na veliko veselje djece, prvi put okušali kao pravi glumci.

Dolazak Svetog Nikole, djeci uvijek dragog gosta, razveselio je sve vrtičke skupine. Djeca su ga uzbudeno dočekala i radoznalo virila u poklone koje je donio. Bila je to prilika da i djeca daruju Svetog Nikolu prigodnim pjesmicama, recitacijama, ctežima i obećanjem da će i dalje biti dobri.

## Božićni vlak

Božićnim vlakom „Tin - express“, u pratnji Djeđa Mraza koji je dijelio slatke poklone, djeca skupina Pužići, Ježići, Školjkice i Mravići otputovala su u Delnice u posjet selu Baki Mraz gdje su poslušala zanimljive Božićne priče.

Nakon prosinačkih zbivanja, započele su pripreme za peto, nekima najdraže godišnje doba



Dolazak Svetog Nikole razveselio je sve vrtičke skupine

- maškare. Ovogodišnje, iako kratko vrijeme karnevala, bilo je prilika da se nastavi sa stariim običajima u kojima se preodijevanjem, maskiranjem i bukom tjeraju sve nedaće. Za dijete je to prilika da okolina prihvati njegovu spontanost i iskazivanje osjećaja, te da u igri pobijedi sve što ga plaši i zbutuje. Zbog toga su se u vrtiću organizirali „Veseli maškarani petci“ i tada su djeca, makar nakratko, bila sve ono što bi željela biti.

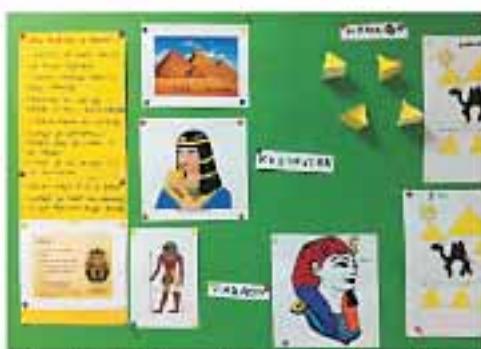
Skupina Kostrenske maškarice predstavila se na ovogodišnjoj Dječjoj karnevalskoj povorci na Korzu s maskom „Kostrenski Faraoni i Kleopatre“. Tema maske proizašla je iz dječjeg interesa prema stariim Egipćanima čiji ih je način života danima zaokupljao. Proučavali su gdje se nalazi Egipat, što su to pustinje i piramide, kakva su to „čudna“ slova hijeroglifi, koliko je duga rijeka Nil, tko su faraoni, Kleopatra, mumije, sfinge... Nastali su zanimljivi projekti, pustinje s pjeskom, piramide, prigodni stihovi, a „Kostrenski Faraoni i Kleopatre“ bili su dio

kamevalske povorce i garantija da se tradicija i običaji neće zaboraviti.

## Inkluzija djece

Od ove pedagoške godine u Dječjem vrtiću Zlatna ribica provodi se Program rane intervencije za djecu s posebnim potrebama. Vrtić promiče inkluziju kao vrijednost koja podrazumijeva proces u kojem se djeca s posebnim potrebama upisana u vrtić odgajaju i obrazuju kroz aktivnosti usmjerenе na djetetove interese, sposobnosti, vještine i potencijale, a ne na djetetove teškoće. Prostor se prilagođava specifičnim potrebama djece, izrađuju se individualne razvojne mape za svako dijete, a posebna se pažnja pridaje suradnji s roditeljima. Da bi se pomoglo i djeci sa specifičnim zdravstvenim potrebama, vrtić u suradnji s Nastavnim zavodom za javno zdravstvo izrađuje jelovnik i prilagođava prehranu.

Zahvaljujući financijskoj podršci Općine Kostrena, od listopada 2015. godine djeci je osi-



Djeca iz Zlatne ribice proteklih mjeseci bavili su se Egipćem

## Kostrenski faraoni i Kleopatre

*Judi moji, virujete, bez šale  
va Kostrenu su prišli Egipćani bez bale i  
va halje.*

*Faraoni i Kleopatre po Žukove išču pesak,  
piramide i stinge,*

*a' uz kostrenski kamik, peska nima nigde.*

*Skratili smo muke njihove  
pa zatancali uz njihove stihove.*



Kostrenski faraoni i Kleopatre na rječkom Karusu

gurana i podrška vanjskog suradnika edukacijskog rehabilitatora, koji jednom tjedno u jutarnjim satima individualno radi s djecom te pruža savjetodavnu pomoć roditeljima i odgajateljima. Uspostavljena je i suradnja s Centrom za autizam Zagreb, ustrojbenom jedinicom Rijeka, na svim oblicima pomoći i podrške koje njihovi stručnjaci mogu pružiti vrtiću, i to svojim iskustvom, znanjima i uslugama za koje je njihov Centar verificiran. S obzi-

rom na navedeno, unapređuju se i stručne kompetencije djelatnika kroz različite edukacije. Zahvaljujući suradnji s mobilnim timom Centra za autizam Rijeka, Zlatna ribica je početkom ožujka, uz Agenciju za odgoj i obrazovanje Rijeka,

bila su organizator edukacije namijenjene odgajateljima i učiteljima na temu Odgoj i Školovanje djece s teškoćama u razvoju u redovitim odgojno-obrazovnim programima.

Borka Rejac

**"Nakon prosinačkih zbivanja, započele su pripreme za peto, nekima najdraže godišnje doba - maškare. Ovogodišnje, iako kratko vrijeme karnevala, bilo je prilika da se nastavi sa starijim običajima u kojima se preodijevanjem, maskiranjem i bukom tjeraju sve nedaće."**

### KALENDAR DOGAĐANJA

2. i 13. travnja: Kreativna Šetnica, izložba umjetničkih radova kostrenskih umjetnika i njihovih gostiju, obalni put

15. i 16. travnja: Sajam cvijeća, Eko park Rasadnik

16. travnja: Klupsко natjecanje u udžarenju za sve uzraste, ŠRD Ina Kostrena

21. travnja: Pjesnička večer »Va stihu i kamikvate«, Narodna čitaonica u Sv. Luciji

22. travnja: Dan planeta Zemlja - podjela sadnica smještajnim i ugostiteljskim objektima

23. i 24. travnja: Proljetni kup Galeba, JK Galeb, Riječki zaljev

23. travnja: Tradicionalna eko akcija »Zelena čistka«, Općina Kostrena i TZO Kostrena u suradnji s udruženjem, osnovnom školom i dječjim vrtićem

7. i 8. svibnja: Kreativna Šetnica

9.-14. svibnja: 10. Čakavski susreti, Narodna čitaonica u Sv. Luciji

14. i 15. svibnja: Međuopćinsko natjecanje u udžarenju iz brodice i kraja, ŠRD Ina Kostrena

svibanj: Promocija knjige Igora Stipanovića »Parobrodarstvo Rijeke u vrijeme Austro-ugarske monarhije, 1872.-1922.«, Narodna čitaonica u Sv. Luciji

2. svibnja-15. lipnja: Natječaj za najlepšu okućnicu ili balkon

11.-21. lipnja: »Dobrodošlica ljetu«, kulturno-zabavna i sportska manifestacija



Pučići, Jelčići, Školjci i Mravić uputovali su u Delnice u posjet selu Baki Mraz.

*Posthumno objavljena knjiga popularnog pisca i bivšeg člana kostrenske Katedre*

# „Humor naš primorski“ Daniela Kokića otet zaboravu

- Knjiga koju su izdali Katedra Čakavskog sabora Kostrena i Naklada Kvarner sjećanje je na čovjeka i pisca koji je volio Kostrenu i cijeli primorski kraj, književnost i humor, a iznenadna smrt zatekla ga je pri dovršavanju ove zbirke primorskog pučkog humora

**N**akon dva romana, „Dnevnik malog Jurčića“ i „Frane Pitur ili Život shvaćen kao komedija“, te knjige naslova „Ljepota i nadahnuta: Kostrena u hrvatskoj književnosti“, koja govori o Kostreni, njezinim ljudima i ljetopama koje su potaknule i nadahnule brojne pjesnike, slikare i glazbenike, 4. ožujka u Nacionalnoj čitaonici u Sv. Luciji predstavljena je dugoočekivana knjiga Daniela Kokića „Humor naš primorski“. Izdavač knjige su Katedra Čakavskog sabora Kostrena i Naklada Kvarner. Nadahnuto ju je predstavio Franjo Butorac, a o piscu je govorio dr. Vjekoslav Bakašun.

Misao profesora Kokića da je „humor svjetlost u životnom bespuću“ rezultirao je prikupljanjem šala i pošalica čitavog primorskog kraja, od Kranjčevićeva Senja do Kumičićeva Brseča. U knjigu je uvršten humor koji se dogodio ili se mogao dogoditi, a ne izmišljeni. Autor je dao povijesni pregled usmenog narodnog humora, koji je stoljećima paralelno egzistirao s komediografskim umjetničkim stvaralaštvom te s djelima nepoznatih smijehotvoraca prikazao autentični primorski pučki humor.

U knjizi je najprije predstavljen Senj kao kolijevka primorskog humora sa svojim šalarna i humorističkim časopisima, osobito poznata „Melta i Škovacera“ koja pokazuje kako su Senjani po naravi veseli i znaju se šaliti na tuđi, ali i na svoj račun. Zatim je tu humor bakarskog područja, kostrenske anegdote, kraljevički humor, grobničke i kastavske pošalice. Opisuje smijeh starog Sušaka, gdje su značajnu ulogu imale



Na predstavljanju knjige u Nacionalnoj čitaonici

oštarije i humoristički list, pa riječki diskorseti ili polemike. Tu je i opatijski humor, smijeh podno Učke, smih bodulski, riječki karneval i još puno toga. Svaki je humor obilježen lokalnim dočaranjima, a svima je zajednička sklonost čovjeka iz naroda da se smije i u najtežim povijesnim situacijama. „Hrvatsko primorje kolijevka je određenog načina života, ima svoj identitet, svoju čakavsku dušu, toplu i ljudsku, široku i veselu“, kako je zapisao sam autor.

Naslovica knjige je prigodna. Prikazuje jednu kazališnu masku punu trpkog humora, u prepoznatljivom stilu autora Ivana Penzeša Nadalova, koji je i ranije ilustrirao knjige Daniela Kokića.

ča.

Daniel Kokić bio je vrlo aktivan u radu Katedre Čakavskog sabora Kostrena te mu je na njezin prijedlog Općinsko vijeće Kostrene za 2009. godine dodijelilo nagradu za životno djelo, nažalost posthumno.

Ova knjiga, u čjem finiširanju ga je zatekla iznenadna smrt, ostaje kao trajno sjećanje na čovjeka i pisca, profesora Daniela Kokića, čovjeka koji je toliko volio Kostrenu i cijeli primorski kraj, književnost i humor i koji je oteo od zaborava humor naš primorski.

Andrija Rasol



Branka Kržik-Longin na promociji

“Misao profesora Kokića da je „humor svjetlost u životnom bespuću“ rezultirao je prikupljanjem šala i pošalica čitavog primorskog kraja, od Kranjčevićeva Senja do Kumičićeva Brseča”

*Mlada poduzetnica vratila se iz inozemstva i pokrenula vlastiti posao*

# Kostrenka širi svjetom hrvatski jezik i kulturu

■ Nakon studija u Zagrebu i četiri godine rada u Njemačkoj, Silvija Gojević odlučila se vratiti doma i u Kostreni izdavati časopis za učenje hrvatskog jezika, koji se čita u više od dvadeset zemalja svijeta, a suautorica je i udžbenika hrvatskog jezika za iseljenike

**M**ediji su posljednjih mjeseci puni priča o mladim ljudima koji odlaze iz Hrvatske u potrazi za boljim životom i srećom. Priča Silvije Gojević pokazuje da može biti i drugačije. Ova rođena Kostrenka, nakon četiri godine života i rada u Njemačkoj, odlučila se vratiti doma, na Kvarner. I nije je na to nagnalo razočaranje životom u „objećanoj zemlji“, naprotiv. U Njemačkoj je, kaže, imala dinamičan i lijep posao u kojem je uživala.

- No, imala sam osjećaj da sam u Njemačkoj uzela sve ono po što sam došla. Naučila sam jezik, stekla ogromno iskustvo i bila sam spremna vratiti se, priča Silvija koja je u Njemačkoj došla na ideju za posao koji danas radi u obiteljskom domu u Kostreni - izdaje časopis Croglotta čiji slogan „Čitaj, govor, razmišljaj hrvatski“ najbolje opisuje njegov sadržaj. Namijenjen je, naime, strancima koji uče hrvatski jezik. Svaka dva mjeseca novi broj Croglotte odlazi na adrese preplatnika u Austriji, Švicarskoj, Njemačkoj, Francuskoj, pa čak i u SAD-u, a naručuje se putem e-maila i Facebooka. Online i tiskana izdanja do danas su privukla čitatelje iz više od 20 zemalja svijeta. Upravo zbog širenja posla, u potrazi je za izdavačem partnerom.

## Nastava za iseljenike

Silvija Gojević završila je u Zagrebu studij hrvatskog jezika i pedagogije. Za vrijeme studija u jednoj školi stranih jezika držala je tečajeve hrvatskog jezika za strance. Bilo je to, kaže, zanimljivo i novo iskustvo i počela joj se javljati želja da bi se time voljela i ubuduće baviti. To je izabrala i kao temu diplomskog rada, a druženja s drugim kolegama koji su podučavali strane jezike i dolazili iz cijelog svijeta, motivirala su je da i sama potraži posao izvan Hrvatske i tako, podučavajući hrvatski, istodobno nauči i usavrši neki drugi jezik. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta raspisalo je natječaj za nastavnike hrvatske nastave u inozemstvu. Prijavila se i dobila posao u okolini Stuttgart-a, gdje je vodila nastavu za hrvatske iseljenike u četiri manja grada. Zahvaljujući tomu, dobila je



Silvija Gojević ima puno planova, i to baš u Kostreni

priliku sudjelovati u još jednom projektu - izradi udžbenika za hrvatsku nastavu u inozemstvu.

- Kolegice iz Njemačke i Švicarske i ja izradile smo udžbenik za treću razinu učenja, koja obuhvaća srednjoškolsku dob. Komplet od pet udžbenika obuhvaća kurikul hrvatske nastave u inozemstvu. Za realizaciju cijelog projekta bile su nam potrebne dvije godine i danas se ti udžbenici, koliko mi je poznato, koriste u školama u Njemačkoj, Švicarskoj i Italiji, kaže. U Njemačkoj se kao polaznica tečaja njemačkog jezika susrela prvi put i s časopisima za učenje jezika. Pomicala je da bi to mogla i sama raditi te je tu ideju ispričala jednoj poznanici koja je bila uključena u program rjeđkog Startup inkubatora.

## Kostrena je „baza“

- Odlučila sam se i ja prijaviti i tamo sam uz pomoć mentora razvijala ideju, pripremala izlazak na tržište i unutar šest mjeseci otvorila firmu i izdala prvi broj časopisa, priča Silvija, koja je svoju tvrtku - Slovoteka, registrirala u obitelj-

skoj kući na Višu Martinšćicu. Osim izdavanjem Croglotte, tvrtka se bavi i lektoriranjem, prijevodima, podukama, objavama za medije i fotografiranjem. Kako kaže, svime onime što voli raditi, s time da je za fotografiju zadužen Damir Kvajo, jedan od poznatijih riječkih fotografa i zaljubljenika u prirodu. Uz pomoć poticaja za samozapošljavanje Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, omogućila si je radno mjesto, a kako bilakše poslovala u ovim prvim godinama rada, koristi i poticaje za poduzetnike koje je omogućila Općina Kostrena.

- U životu sam se dosta selila, ali Kostrena je uvijek bila „baza“, roditeljski dom kojem sam se uvijek vraćala, kaže Silvija Gojević koja ima puno planova, i to baš u Kostreni. Upravo prema, kaže, i novi projekt koji će prijaviti na natječaj Općine Kostrena za javne potrebe u kulturi. Ne otkriva o čemu se radi, tek da je cilj promicanje Kostrene kao turističke destinacije te da uključuje lokalnu zajednicu i zavičajnu povijest.

Slavica Bakić

Zanimljiv projekt promoviran u Narodnoj knjižnici Kostrena

# Kostrena dobila svoju Zelenu knjižnicu

■ Putem raznih aktivnosti, poput stručnih predavanja, tribina, rasprava, promocija knjiga, projekcija dokumentarnih filmova, Knjižnica želi sudjelovati u poticanju razvijanja svijesti o nužnosti brige za okoliš, zdravlje i kvalitetan život

*Z*

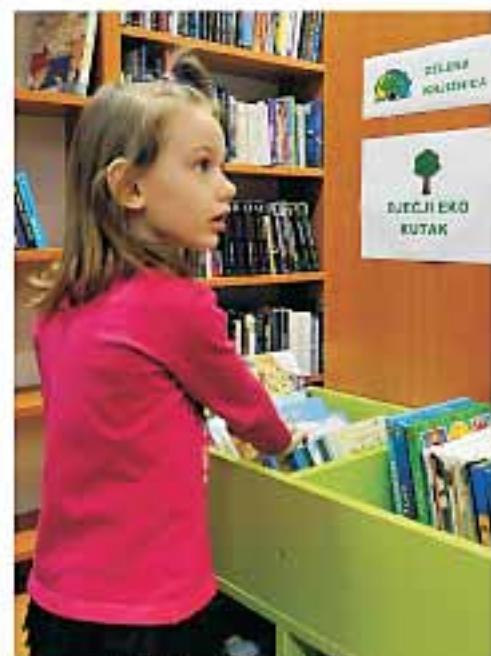
**I**elena knjižnica je projekt Društva bibliotekara Iste započet u ožujku 2011. godine. Radna grupa Hrvatskog knjižničarskog društva pozvala je knjižnice da se uključe u veliku zajedničku akciju umrežavanja knjižnica prema obrascu projekta Zelena knjižnica jer knjižnice, kao i uvijek, trebaju biti svjetionici i rasadnici novih ideja za održivo i zdravovo društvo koje će voditi brigu o našem jednom staništu - planeti Zemlji.

30

U Primorsko-goranskoj županiji projekt nije našao na velik odaziv i uključeno je svega nekoliko ustanova; Strojarska škola u Rijeci, Osnovna škola Brajda, Gradska knjižnica Rab i Narodna knjižnica „Ivan Žagar“ Čabar. Što je znak da je projekt potrebno bolje medijski promovirati i približiti ga javnosti.

Na inicijativu članice Odbora za zaštitu okoliša u Općini Kostrena Astrid Zekić i predsjednice Općinskog vijeća Općine Kostrena Gordane Vučoša, Javna ustanova Narodna knjižnica Kostrena uključila se u projekt Zelene knjižnice s ciljem edukacije javnosti i širenja svijesti o ekologiji, održivom razvoju i nužnosti zaštite okoliša. Općina Kostrena prepoznaла je važnost ove inicijative i osigurala sredstva za sufinanciranje projekta Zelene knjižnice.

Putem raznih aktivnosti, poput stručnih predavanja, tribina, rasprava, promocija knjiga, projekcija dokumentarnih filmova, Knjižnica želi sudjelovati u poticanju razvijanja svijesti o nužnosti brige za okoliš, zdravlje i kvalitetan život. Posebna pažnja usmjerit će se na suradnju s Dječjim vrtićem Zlatna ribica i Osnovnom ško-



Zbirka Zelene knjižnice izdvojena je na posebnoj prepoznatljivoj polici zelene boje.

lom Kostrena jer upravo su djeca i mlađi tko je treba educirati i poticati na razmišljanje o kvalitetnijem načinu života, uloži pojedinca u ekološkim i društvenim procesima i odgovornom ponašanju prema prirodi. Korisnicima Knjižnice pružit će se edukacija kroz stručnu literaturu različitog sadržaja.

Zbirka Zelene knjižnice formirana je i izdvojena na posebnoj prepoznatljivoj polici zelene boje, a sadrži knjige različite tematike: od ekoloških tema, knjiga o flori i fauni, uzgoju cvijeća, povrća, o hrani, o klimi, obnovljivim izvorima energije i slično.

Tijekom godine Knjižnica planira organizirati predavanje i radionicu o zdravoj prehrani, ekološkom uzgoju povrća, druženja uz razmjenu sadnica i sjemenja, vijednih iskustava i znanja te više ekoloških radionica za djecu i mlade.

Za predstavljanje Zelene knjižnice organizirana je radionica izrade cvijeća od papira i starih novina. Sudjelovali su učenici OŠ Kostrena i njihove profesorice Ine Randić Đorđević i Ivana Prelc koje su naglasile da djeca pokazuju dobar interes za ekološke teme i rado sudjeluju u ovakvim radionicama ekološkog karaktera te naglasile i inače dobru suradnju koju imaju s knjižnicom.

Jedna od sudionica radionice bila je i Nika Mršić, učenica 6a OŠ Kostrena koja nam je objasnila što danas rade: „Sutra je Dan žena pa izrađujemo cvijeće od papira koje je ekološki, ali i od srca i poklonit ćemo ga našim mamama i nonama“, a kad smo kod nona, od profesorice Ine doznali smo i jednu ekskluzivnu najavu da se uskoro priprema „Čajanka s bakama i nonama“.



Učenici OŠ Kostrena sudjelovali su u radionicu priklikom predstavljanja Zelene knjižnice

N. K.

Dodijeljena priznanja najboljim sportašima Općine Kostrena za 2015. godinu

# Laureati odbojkašice, jedriličari Galeba i mladi nogometari

- Odbojkašice Kostrene članice su drugog hrvatskog razreda, galebaši Milko Volarić i Dean Pavlak su prvaci Hrvatske u šljuki, a juniori i kadeti Pomorca 1921 ostvaruju zapažene rezultate u svojim kategorijama u Županiji, ali i šire



Svi dobitnici priznanja s općinskim čelnikima

**S**portaši Općine Kostrena nisu razočarali ni u 2015. godini, naprotiv, ostvarili su niz značajnih uspjeha na domaćim, ali i na inozemnim sportskim terenima. Na tradicionalnoj svečanosti proglašenja najboljih pojedinaca i sportskih kolektiva u Narodnoj čaoniči u Svetoj Luciji na njihovim rezultatima kojima su promovirali i Kostrenu zahvalila im je općinska članica Mirela Marunić, a uz nju su bili i predsjednica Općinskog vijeća Gordana Vukoša te vijećnici Općine Kostrena.

U kategoriji najbolje ženske ekipe u seniorskoj konkurenciji priznanje su doobile odbojkašice Odbojkaškog kluba Kostrena, članice drugog

kvalitativnog hrvatskog razreda. Milko Volarić i Dean Pavlak iz Jedriličarskog kluba Galeb su najuspješniji sportaši u seniorskoj konkurenciji zahvaljujući naslovu državnog prvaka u klasi šljuka. Najuspješniji sportski kolektiv u juniorskoj i kadetskoj konkurenciji je Nogometni klub Pomorac 1921, zahvaljujući zapaženim rezultatima u Županiji, ali i šire. Dobitnici godišnjih nagrada Općine Kostrena su Tesa Bačić, članica KPA Kostrena, koja je proglašena najuspješnjom sportašicom Općine u juniorskoj konkurenciji, zatim Brigita Bedi, članica Kickboxing kluba Sušak, Antonio Pelčić iz Kickboxing kluba Bura, Toni Klopan i Gioia Gruber iz KPA Kostrena te Leon Scheidl iz Jedriličarskog kluba Galeb.

**“Najuspješniji sportski kolektiv u juniorskoj i kadetskoj konkurenciji je Nogometni klub Pomorac 1921, zahvaljujući zapaženim rezultatima u Županiji, ali i šire.”**

Najuspješnije sportašice s invaliditetom su Dora Brnić, članica Bočarskog kluba Pulac za osobe s invaliditetom, i Tea Ivančić Jokić, članica Stolnoteniskog kluba Rijeka za osobe s invaliditetom. Tea Ivančić Jokić proglašena je i najperspektivnijom mlađom sportašicom s invaliditetom i dobitnica je nagrade Novog lista „Ivana Jobo Kurtini“ za 2015. godinu. Priznanja su dobili i najmlađi sportaši koji su budućnost kostrenskog sporta, a svojim su uspjesima skrenuli pozornost na sebe, klub i Općinu Kostrena. Tako su posebno istaknuti borci Kickboxing kluba Bura Diego Aldin, Emina Hoti, Armen Hoti, Gabrijel Lončarić, Ana Jović, Tara Ivanović i Ante Ritmajer, borci Karate kluba Kostrena Karlo Turk, Sara Tadej, Tonka Mijaljević i Karlo Veršić, članovi Športsko ribolovnog društva Kostrena Vedran Ivošević, Marijana Milić, Tatjana Ečimović, Ana Kus, Fran Matejčić i Matej Abramović te nešto stariji Tomislav Milić i Mateo Vukušić, članovi Kluba podvodnih aktivnosti Kostrena Andre Medi, Dorian Palinić, Karlo Longin, Frano Gudelj, Christian Hitrec, Vili Willheim i Leon Sitar, mladi Galebovi jedriličari Korado Karlović, Frano Šestan, Chiara Puž i Jan Kulaš.

Priznanje za postignute rezultate dobila je Galebova posada u klasi šljuka Anton i Vlado Grego, zatim Vaterpolo klub Jadran te Košarkaški klub Kostrena. Siniša Kuhančić, voditelj Škole košarke, proglašen je najuspješnjim sportskim djelatnikom u 2015. godini.

Boris Perović



Uspješna borčica Dora Brnić s načelnicom Mirelom Marunić

*Škola nogometa Pomorac 1921 jamstvo je opstanka aktivnosti u Žuknici*

# „Vela bala“ nавига и dalje

- Klub ima 11 kategorija nogometara, od četiri ekipe morčića do veterana. Seniora neće biti dok se ne stvore uvjeti, vjerojatno do 2017. godine. Suradnja sa Školom nogometa „1. gol“ i Grbcima daje rezultate - sve klupske kategorije su u županijskom vrhu

**N**a nogometnim terenima u Žuknici svakodnevno vlada živost, kako na glavnem travnjaku, tako i na „Šlaci“ pomoćnog igrališta, desetine mlađih neda vrijedno rade pod paskom svojih trenera. Aktivnost u klubu nije stala otkad se prije godinu i pol dana ugasio seniorski pogon, Pomorac je formalno postao Pomorac 1921, ali „vela bala“ i dalje plovi koštrenskim morem. Seniora nema, kako objašnjavaju voditelj Škole nogometa Marko Škulic i sportski direktor Domagoj Rađa, još ih neće biti neko vrijeme dok se ne stvore uvjeti. Mladi nogometari zato nastavljaju s treninzima i utakmicama kao da klub nije prošao najteže trenutke u svojoj 95-godišnjoj povijesti.

- Prošle sezone je Pomorac imao dosta tešku situaciju, falilo je djece u nižim kategorijama, ali se nekako izgurala sezona. Zato smo na ljetu morali nešto poduzeti, dogovorena je suradnja sa Školom nogometa „1. gol“, čime smo zadovoljni i mi i oni. Rezultati su vidljivi: sve klupske kategorije su u županijskom vrhu, čak je jedna ekipa koja igra za Grbce cijelu sezonu dobila samo jedan gol. Tu suradnju s Grbциma smo pokrenuli zato da djeca stalno igraju, govori Škulic, a Rada dalje objašnjava:

- Škola nogometa „1. gol“ je pokrenuta prije šest godina i vrlo slično kao sada s Pomorcem zvali su nas iz Grbaca da se uključimo u rad kluba, da pomognemo s djecom i ta priča od tada odlično funkcioniра. Prošlo ljetu se fuzijom s Pomorcem naglasak stavio na kostrenski klub koji je tako dobio svoju podružnicu. Priča je napravljena na način da se izbjegne da neka djeca ne igraju, da svi imaju kontinuitet. Tako ulazna godišta u pojedinim uzrasnim kategorijama igraju u Grbciima, a nakon toga se vraćaju u Pomorac kao izlazno godište. U tim godinama djeca koja su fizički slabija jer su njihovi vršnjaci prije njih ušli u pubertet ne bi mogla igrati s njima, pa zato imaju drugu priliku preko Grbaca dobiti kontinuitet igara i razvijati se kako treba.

## Ukupno 11 kategorija

- Inicijator svega bio je Neven Fabijanić koji je dugi godine bio voditelj nogometne Škole Pomorca. Zajedno s Paolom Michelazzijem koji je



Na čelu struke - Marko Škulic i Domagoj Rađa

lani također bio u klubu obratio se Domagoju sa željom da se to spoji u jedan projekt. Nalazost, oni više nisu u klubu, ali sva ova suradnja je nastavak njihove inicijative. Tako suradnja Pomorca „1. gola“ i Grbaca traje od kraja srpnja 2015. godine, objašnjava Škulic.

Prošlog ljeta je čitav omladinski pogon prebačen u novi klub, Pomorac 1921. Došlo je do promjene na čelu kluba, dotadašnjeg predsjednika Marijana Karlovčana je zamijenio Mario Sintić, nastupila je i nova stručna ekipa.

- Imamo 11 kategorija koje su uključene u natjecanja: veterani, kadeti, juniori, dvije ekipe starijih pionira, dvije ekipe mlađih pionira i četiri ekipe morčića. Prvu polusezonu smo rezultatski odradili odlično, ali u organizaciji rada moramo biti puno bolji. Postavili smo neke dosta zahtjevne ciljeve, kao što je imati ekipe u

svim godištima djece, što traži dodatan angažman. Jednostavnije bi bilo, primjerice, imati jednu ekipu starijih pionira, nego dvije ekipe, 2001. i 2002. godišta, koje se natječu na dva fronta, i pritom to sve organizirati, uskladiti, postaviti kriterije. Jako smo zadovoljni kako to funkcioniра zasad, ali ima tu još puno prostora i nadam se da će to ići uspješno naprijed. Ako budemo kao i do sada imali podršku Općine Kostrena i Komunalnog društva Kostrena koje vodi brigu oko održavanja terena, uvjeren sam da će to ići sve bolje i bolje, smatra Škulic.

## Rad na tri lokacije

U Pomoru se uz treninge po kategorijama provodi i individualni program, za podizanje razine kvalitete, u koji je uključeno već tridesetak djece.

- Postavili smo kriterij da pojedinci koji se is-

**“Postavili smo kriterij da pojedinci koji se ističu, koji su po našim prosudbama najkvalitetniji, dobiju priliku za dodatni rad, i to smo provukli kroz sve generacije, od juniora do morčića.”**

## Treneri i psiholog

Osim sportskog direktora Domagoja Rađa i voditelja škole nogometa Marka Škulića, u izravnom radu s djecom u Pomorcu 1921 angažirano je još desetak trenera, uz stalno zaposlenog tajnika. Trener juniora je Igor Mihoković, kadeta Zoran Škerjanc, izlazno godište starijih pionira vodi Dragan Šulić, izlazno godište mlađih pionira vodi Franči Tomulić, izlazno godište Nikica Polovina. S morčićima i otvorenim školama rade Kristijan Pensa, Goran Stojnović te opet Zoran Škerjanc i Franči Tomulić. Trener vratara je Mauro Uljanić, a Robi Banov je kondicioni trener.

- Otvorili smo novu suradnju sa sportskim psihologom Andelkom Boticom, izabrali smo da krećemo od roditelja. Tema je „uloga roditelja u sportu“, želja nam je da roditelji izvuku što više korisnih informacija za usmjeravanje djece. Nadam se da će to zaživjeti, i da ćemo nastaviti edukaciju s djecom i kasnije s nama trenerima, govori Škulić.

tiču, koji su po našim prosudbama najkvalitetniji, dobiju priliku za dodatni rad, i to smo provukli kroz sve generacije, od juniora do morčića. Nedostaje nam trenera za taj program, ponekad individualni rad postane red u manjim grupama, ali se trudimo da to ne bude uvijek tako. Djeca su to dobro primila, već se vidi učinak takvog rada, pa ćemo s time nastaviti, nastavlja Škulić.

Čitav pogon Pomorca 1921 danas broji oko 120 djece, uz još stotinjak u Grbcima. Za toliki broj mlađih nogometnika nije jednostavno organizirati treninge i pronaći im odgovarajuće terene za rad, pa se tako osim u na dva terena Žuknici trenira i na Podmurvicama i na Kantridi.

- Dosta smo razvučeni, imamo puno ekipa, treba sve to pokriti. Problem nam je što glavni teren u Žuknici nema rasvjetu, pa tijekom čitave zime, dok se dan ne produži, ne možemo tu



Ijetos je omladinski pogon prebačen u novi klub, Pomorac 1921

trenirati, s obzirom da su treninzi većinom kasnije popodne. Imamo pomoćni teren sa Šljakom, a djeca tamu ne vole trenirati, pa bi nam jedna od najbitnijih stvari bila da se tamu stavi umjetna trava. U Kostreni je uvijek bio problem kako imati dovoljan broj djece, pogotovo u starijim kategorijama, pa je i prije u klubu bilo dosta djece iz Rijeke. No, važno je da smo uspostavili suradnju s klubovima iz okolnih mesta, Bakra, Hreljinu, Kraljevice, odakle djeca gravitiraju prema Pomorcu. Očito je da ljudi prepoznaju da se tu kvalitetno radi. Utakmice igramo u Kostreni, na glavnem igralištu. Ekipe koje se zovu Pomorac 1921 sve nastupaju u Kostreni, a one koje imaju naziv Grbci ili „1. gol“ igraju najčešće na Podmurvicama i na Kantridi, iznosi Rađa.

### Uspješna polusezona

Organizacija rada svih kategorija je očito na vrlo dobroj razini, ali šira javnost ipak gleda klub kroz rezultate. Svi će se složiti da je prva polusezona pod imenom Pomorac 1921 bila dosta uspješna.

- Učinak je zaista odličan. S četiri ekipe, od juniora i kadeta do starijih i mlađih pionira, od proljeća se natječemo u zahtjevnijim ligama, zajedno s klubovima iz Istarske županije, trebali su tu biti i klubovi iz Ličko-senjske županije, ali su odustali. Mislim da smo jedini klub, osim Rijeke, koji je to ostvario i s tim učinkom možemo biti ponosni. Stariji pioniri su se dodatno istaknuli plasmanom u četvrtfinale Kupa na razini Hrvatske, gdje su u ožujku poraženi od prvoglavoga Slaven Belupo. Juniori su također bili pobjednici Kupa županije, kaže Škulić.

Seniora ove sezone nema u Žuknici, po svemu sudeći, neće ih biti ni iduće. Škulić ističe da se taj iskorak može očekivati tek na jesen 2017. godine.

- Stav ljudi koji usmjeravaju našu školu nogomet je da su seniori nužni u Pomorcu, ali kao nastavak rada škole. Očekujemo da ćemo u jednom trenutku moći reći da nam seniori trebaju i da će to nastupiti vrlo brzo. Ali naše trenutne procjene govore da još nije najbolji trenutak za to i da bismo dodatkom seniorskog pogona samo sebi stvarali dodatni presing i zaduženja. Nažalost, zasad nemamo s kime krenuti u seniorsko natjecanje, a ako se sve u školi nogomet bude razvijalo kako smatramo da bi trebalo, sa seniorima se možemo uključiti tek u sezoni 2017/2018.

### Iskustvo na turnirima

Važan segment u Žuknici je već gotovo četiri desetljeća i organizacija Memorijala Egona Polića, turnira za pionirski uzrast, koji se od 1978. godine igra u spomen na nikad prežaljenog pre-



Pomorac 1921 broji oko 120 djece, uz još stotinjak u Grbcima rano preminulog nogometnika Pomorca.

- Želja nam je da Memorijal Egona Polića, koji je jedan od najstarijih turnira u Hrvatskoj za mlađi uzrast, podignemo na višu razinu nego je bio do sada. Pokušat ćemo na ovogodišnje 39. izdanje dovesti što veći broj prvoligaških klubova te proširiti listu sudionika. To bi na neki način bila najava za jubilarno 40. izdanje koje mora biti posebno obilježeno, najavljuje Rađa.

Mlađi nogometnici Pomorca 1921, osim u prvenstvenim i kup utakmicama, sudjeluju na velikom broju turnira, a do ljeta je, kako kaže Rađa, plan biti prisutan na čak tridesetak turnira, u svim kategorijama.

- Neke kategorije koje svojom kvalitetom mogu sudjelovati na turnirima više razine putovat će na međunarodne turnire u Njemačkoj, na kojima nastupaju gotovo svi Bundesliga te puno klubova iz Austrije, Engleske, Rusije, Turske. Ove godine ćemo u Reutlingen kod Stuttgart-a, zatim u München, gdje smo bili i lani, u Stuttgart te u Neufeld. Biti u takvom društvu je ogromno iskustvo ne samo za djecu nego i za nas sportske djelatnike jer možemo puno toga naučiti, a i upoznati puno ljudi. Prije dvije godine smo uspjeli doći na jak turnir u Salzburgu, gdje su, među ostalima, sudjelovali Bayern, Red Bull, Sturm. Nakon toga su nam se vrata počela otvarati, mogli bismo svakog tjedna odlaziti u Njemačku, kad bismo to mogli financijski pokriti. Međutim, to bi bilo preveliko financijsko opterećenje i za klub i za roditelje, tako da smo odabrali nekoliko bližih turnira u južnoj Njemačkoj. Takvi turniri su dječji na neki način nagrada za rad i trud, a i izvršno iskustvo jer djeca 2005. godišta imaju već dvadesetak utakmica s njemačkim prvoligašima, a međunarodnih utakmica imaju već više od 200. Zadnji put kad smo s morčićima bili u Njemačkoj, kad smo jednog jutra došli na doručak gledaju nas neki stariji ljudi sa strane i kažu nam da ne mogu vjerovati da djeca od deset godina mogu tako mirno sjediti za stolom i ponašati se pristojno. To je posljedica iskustva što su ga ta djeca dobila u ovih nekoliko godina koliko putuju po drugim gradovima i zemljama.

Boris Perović

*Stolnotenisačica Tea Ivančić Jokić niže uspjehe na natjecanjima sportaša s invaliditetom*

# Želim 2020. u Tokio na Paraolimpijske igre

■ Tea je prošle godine osvojila zlatnu ekipnu medalju na Europskim igrama mladih, a na državnom prvenstvu je treći put zaredom izgubila u finalu od Sandre Paović

**Z**latna medalja na Europskim igrama mladih u Varaždinu prošlog ljeta i treće uzastopno srebro na državnom prvenstvu donijeli su mladoj kostrenskoj stolnotenisačici Tei Ivančić Jokić vrijedna priznanja kad se radi o rekapitulaciji 2015. godine. U izboru Novog lista proglašena je najperspektivnijom mladom sportašicom s invaliditetom u Županiji te joj je pripala nagrada Ivica Jobo Curtini, a njezini uspjesi prepoznati su i u Općini Kostrena, pa je na proglašenju najboljih općinskih sportaša već drugu godinu primila posebno priznanje.

- Jako mi je dragi i zbog svih priznanja, posebno onih što sam ih dobila u Kostreni. Na proglašenju je bilo puno djece, nadam se da će i oni trenirati još bolje kad čuju za moje uspjehe, govori 16-godišnja Tea, kojoj je dijagnosticirana parapereza lijeve strane tijela i cerebralna paraliza.

Europske igre mladih donijele su joj velik uspjeh, Tea je nastupila u međunarodnoj ekipi s Ruskinjom Dariom Saratovom i Rumunjkom Ioanom Tepeleom i zaslužila zlatnu medalju.

- Pobjedile smo u svim susretima glatko i bez problema, usprkos jakoj konkurenciji. Bila sam solidna i u pojedinačnoj konkurenciji, osvojila sam četvrtu mjesto. Jako sam zadovoljna tim rezultatima, tim više što su to meni prve Igre mladih, bila sam među najmlađima, pa se nisam ni nadala da će to postići. Druge reprezentacije, prije svih skandinavske, uključujući sport s invaliditetom desetak puta više od naše, to je neuosporedivo. Kod njih je i školski sustav prilagođen sportašima, ovdje baš i nije tako.

Stolni tenis zavoljela je kad je imala deset godina, kako sama kaže - sasvim slučajno. No, odatda se ne odvaja od reketa i plastične loptice, a sve bolji rezultati nagrada su za uloženi trud.

- Sve je počelo slučajno, kad sam bila kod prijatelja u Malinskoj koji je imao stol za stolni tenis. Jako mi se svidio taj sport, pa sam ga počela trenirati u klubu u Kostreni, sportska dvorana mi je blizu kuće. Na jednom natjecanju u Crikvenici zapazio me trener Ervin Stilić i poz-

vao u Rijeku, u stolnoteniski klub osoba s invaliditetom.

Uvjetima u Rijeci Tea je jako zadovoljna, kao i klupskim kolegama s kojima trenira, a posebno hvali svog trenera, kojemu priznaje velik dio zasluga za svoje uspjehe.

- U početku sam trenirala s igračima s invaliditetom, a sada igram sa fizički zdravim vršnjacima, koji mi uopće ne popuštaju pa se moram puno truditi da budem bolja od njih. Prebacili su me u ovu kategoriju jer mi je ovako u jačoj konkurenciji lakše napredovati. Od jeseni pohađam Sušačku gimnaziju, program je dosta zahtjevan, zbog školskih obaveza ne stižem trenirati koliko bih htjela. Imam i doma stol za stolni tenis, pa uspijevam nadoknaditi propuštene treninge dodatnim radom s trenerom, a spariraju mi i tata i sestra. Moj trener je i odličan pedagog, izvrsno surađujemo, prilagodio je treninge meni, tako su došli i dobri rezultati. Imam veliku volju za radom, kao uostalom i druge cure koje susrećem, nismo dopustile da nas naš invaliditet zaustavi u ovome što volimo.

Pruj medalju Tea je osvojila s 13 godina, bila je drugoplascirana na državnom prvenstvu, što joj je, kako kaže, bio pravi vjetar u leđa, poticaj za daljnje napredovanje. Od tada do danas osvojila je puno medalja i nagrada, zadovoljna je kako joj se razvija sportska karijera.

- Izbornica Mirela Šikorinja me uključila u reprezentaciju, Europske igre mladih bile su prvi korak, idućih godina se nadam napredovati do europskih i svjetskih prvenstava. Naravno, želja mi je nastupiti na Paraolimpijskim igrama, ali za Rio sam još premala, nadam se da će za četiri godine izboriti nastup u Tokiju. Od Sandre Paović gubim već tri godine u finalu državnog prvenstva, ona ipak trenira dulje nego što ja imam godina. Nije mi krivo što gubim od nje, ali nadam se da će je uskoro uspjeti dostići i pobijediti. Nastaviti će trenirati, imam podršku roditelja, trenera i svih u reprezentaciji. Nadam se da će imati još puno medalja i da će uskoro napokon postati državna prvakinja.

Boris Perović



Trainer Ervin Stilić sa svojom djevojicom Igačićem

*Kickboxing klub Bura slavi 20. obljetnicu djelovanja i ponosi se rezultatima svojih boraca*

## Kostrenska kovačnica medalja

■ Antonio Pelčić i Diego Aldin osvojili su medalje na državnom prvenstvu, na razini Županije pridružili su im se još Emina i Armen Hoti. Bura je bila najbolji klub na županijskom školskom prvenstvu, u konkurenciji 17 klubova

**B**ori Kickboxing kluba Bura već su navikli kostrensku javnost na izvrsne rezultate, nisu razočarali ni u 2015. godini. Dvojica najistaknutijih članova Bure, Antonio Pelčić i Diego Aldin, vratili su se s odličjima s Prvenstva Hrvatske, Pelčić je u svojoj kategoriji osvojio srebrnu medalju, a Aldin brončanu. Njih dvojica su također, kao državni prvaci iz 2014. godine, predstavljali klub na Europskom prvenstvu u Mađarskoj, gdje su zauzeli peto, odnosno šesto mjesto. Kostrenski borički su se i zapaženim nastupima na razini Primorsko-goranske županije-Pelčić osvojio prvo mjesto, Aldindruđo, jednako kao i Emina i Armen Hoti. Njih četvero s uspjehom je sudjelovalo i na nizu međunarodnih natjecanja, vraćali su se s medaljama s turnira kao što su Slovenija Open u Zagoru ob Savi, Croatia Open u Zagrebu te Kutina Open gdje je Pelčić nakon pobjede u svojoj kategoriji proglašen najboljim natjecateljem.

Na županijskom školskom prvenstvu Bura je u konkurenciji 17 klubova osvojila prvo mjesto, zahvaljujući medaljama koje su zaslužili Pelčić, Aldin, Emina i Armen Hoti, Gabrijel Lončarić, Ana Jović, Tara Ivanović i Ante Ritmajer. Na tom natjecanju Bura je predstavljalo 20 učenika Os-



Bura mladost s trenerom Klaudijem Vukušićem novne škole Kostrena i polaznika Dječeg vrtića Zlatna ribica.

Bura u godini u kojoj slavi 20. obljetnicu postojanja nastavlja s vrijednim radom pod paskom glavnog trenera Klaudija Vukušića. On sam ističe izvrsnu suradnju s Kickboxing klubom Draga, gdje također ima ulogu trenera, pa borički ova kluba često spariraju jedni drugima. Bura redovito organizira malu školu kickboxinga, pa Vukušić poziva svu zainteresiranu djecu da se priključe treningu u kostrenskoj sportskoj dvorani. Klub se ističe i organizatorskim sposobnostima, pa je ove godine ponovo domaćin Prvenstva Hrvatske.

Boris Perović

## Projektu „Bike Rijeka“ nagrada UNWTO-a

Projekt „Bike Rijeka“ osvojio je drugo mjesto u Madridu na dodjeli prestižnih nagrada za izvrsnost i inovacije u turizmu Svjetske turističke organizacije (UNWTO).

Projekt biciklističke transverzale Riječkog prstena pokrenut je u lipnju 2014. godine s ciljem kvalitetnije promocije Turističke zajednice grada Rijeke i turističkih zajednica Riječkog prstena, među kojima i Kostrene. Objedinjava postojeće biciklističke staze, ali i novo-

osmišljenu stazu koja povezuje sve gradeve i općine Riječkog prstena - biciklističku transverzalu.

Uz UNWTO nagradu, projekt „Bike Rijeka“ već je osvojio i drugo mjesto u kategoriji „Electronic maps and travel guides“, tj. elektroničkih karata i turističkih vodiča na 12. Međunarodnom kartografskom festivalu Tour-map održanom u srpnju 2015. u Praagu.

Davorka Seka Arnautov poveda kako se nekad maškaralo va Kostrene

# Čitaona nan je puno put bila premića...

■ Si va sale su se poznali, saki stol je pozdravljao maškare, neš njin nudil, si su skupa kantali, veselili se. A Čitaona je bila vavek kreata, do stola ni bilo lako doći, domišlja se veteranka maškaranja va Kostrene

**D**avorka Seka Arnautov veteranka je maškaranja va Kostrene, domišlja se seh zbabav od pokle rata do danas. Poveda da ni nikad falela ni na jedne maškar, otkad je sa svojih petnaest let počela hoditi na tanci. Vavek se maškarala, veselila se vrimenu mesopusta, postala je legenda kostrenskih maškar, tolika da su njoj pred petnaestak let dali nagradu za veli jubilej - pedeset let maškaranja!

- Valje pokle rata ni se smelo omaškarivat zato da ne bi ki imel oružje spod maske. Ma mi smo jedna grupa z Kostrene se jedno dohajali na Sušak zad hotela Kontinental, tamo kade je bila brijačnica. Bili smo bez maski na licu, aš to se ni smelo, bili smo samo va veštima. Ma malopomalo su počeli su prvi tanci, kod Katunarića, va jedne vele kuće spod groblja. Ja sam hodila vavek z moju prijateljicom, Katicom, onda se je zvala Čudić, a sad Šodić, i z njezinom sestrom Ljiljanom, Kokon, ka je bila šilica i pomagala nan je šivat kostimi. Bile su kasneje z nami i moja sekra Amalija, Slava Bakašun, Darinka Petiroso. Va to doba ni bilo praveh maski, ljudi su se krabuljali s koltrinami, sa sačerem. Velo veselje je bilo kad je Katica dobila z Amerike va paketu jednu piđamu, bila je sa optom, a spreda je imela za vezat, i to je ona stavila na se. A ja sam se obukla va veštido od moga oca, to se onda zvalo panama veštido, a na glavu sam stavila drelu, kako gospoda. I danaska čuvan taj klobuk na šofitu. A pokle su bili tanci dole malo niže, na ceste pokle zavoja od Žukove, pu Krpana, on je imel još veću salu nego Katunarić. Bil je i veli privrat, tamo su se mladići i divojke sastajali i po letu.

## Sekra Amalija

Maškar va čitaone ni bilo zajedno pokle rata, tanci su tamo počeli tek od pedesetih let. Ma teta Seka pamti da je njeni familija bila jako povezana s čitaonom, a njezina sekra Amalija je bila prava meštrica od maškar.

- Čitaona je bila fanj porušena pokle rata, mi mladi smo delali na obnove, i tek od pedesetih let su tamo bili tanci. Mene je čitaona tako



Posada broda Pomerac, na vltuncu maškaranci tanci 1974. leta

draga, kad bin mogla, ja bin se tamo zakopala. Tamo je 1925. rođen moj muž Vanja, kade je danaska bufet je bil jedan stanični miči, tu je bila moja sekra pazikuća. I onda, kad je on rođen, 26. jula, posaćena je ona lipa spreda, na godišnjicu krunisanja kralja Tomislava. A sekra Amalija, zvali su je Bugarica, kako leto je organizirala maškare va Žuknice i pokle va čitaone. Vavek se je maškarala, a kad sam njoj postala nevesta, 1951. leta, onda sam nju ja maškarala i piturala. Moj muž se ni z nami maškaral, samo jedanput va mladosti, i to va peteha, i niki ga ni poznal.

Teta Seka se domišlja kakove su bile maškare i prvo rata, kad je bila miča. Domišlja se i kako su se pomorci maškarivali na tradicionalne večere od Mikulne, va Mikulu i krampusa. To se je i njoj jako zapježalo, pa su se ona i prijateljica maškarale za Mikulnu i hodile po susešćine, jedna bi bila Mikula, a druga krampus. Tradicija da se gre po kućah je ostala i pokle, maškare su hodile po Kostrene va takozvane marče.

- Hodilo se je od Svetе Lucije do Rožmanići na

pučku Šternu z armonikon, z bubnji, sopelami. Po kućah bi nan dali piće, frite, kroščuli, hodili smo okolo i tancali, celo selo. Si smo bili povezani, si smo se poznali, saka kuća, od Martišnice do Svetog Barbare. Moja familija je imela oštariju i butigu, imeli smo i jogi, vavek je puni nas bilo veselo. Slavilo se blagdan, ma najviše svetu Luciju i svetoga Josipa, aš Josip je bil moj nono, i moj otac, i moj brat. Bilo je to nezaboravno vreme, puno nan je ljudi dohajalo, bilo je i gospode sa Sušaka i z Rike. Dohajali su s kočion i s taksijen, a domišljan se prvoga taksija koga je imel Lujo Ivančić. Otac je sviral harmoniku, isto je volet maškare. Umrl je 18.



Seka, Marica i Rina bile su 1973. leta zećice, a tuka Bob Guadone

## Andeli

Teta Seka poveda da je va saku maškaru ka postoji bila obučena, samo va andela ni. A zač?

- Aš kad su se jedni z Opatije maškarali va andela, bila je pjesma „Samu andeli znaju, kako je u raju...“, ča ni jedan od njih umr valje pokle toga. A mi smo imeli va kono be se spravno za andeli, se od tih žutoga za krila obuč, ka mi je sin načinil. A ja go vorim da bome neću, va to se neću maš karat, zato aš je nekomu od te grupe došlo slabo i on je umrl. I nismo se nikada maš karali va andeli!

febrara 1958. leta, baš na dan mesopusta. Do šli smo od zabave, on je umrl na pol noći. I moja teta je isto umrla na dan mesopusta, ma deset let kasnije. To neš očito znači, da smo povezani s mesopustom, zato san ja vavek ve seli kad su maškare. Kad umrem, nadan se da će isto bit dan mesopusta, ha, ha...

### Kazačok na stolu

Zabave va čitaonice su tete Seki nezaboravne, još se i dan-danas domišlja puno detalji. Pa tako i večer kad su tancali kazačok - na stolu.

- Tancali smo kazačok kad je prvi ruski brod došao va Martišnicu, onda znaj koliko je od toga let. Zvali smo Rusi na zabavu da vide kakav je kod nas običaj, a mi smo se obukle va Ruskinje. Imeli smo čizme do kolena, šubare na glave, a teplo je bilo za umret. Tancali smo pred njimi, a onda su se oni stali i pokazali su nam kako oni tančaju.

Kostrenjani su na tanci hodili va velin grupama, obično ih je bilo zmedu petnaest i dvajset, kako poveda gospa Seka. Ma puno put ih je užalo bit i više, kad su bili lambada, bilo ih je skoro četrdeset. I normalno da su, nakon tolikoga truda oko kostimi, bili favoriti za dobit nagrade, ka je bila i pitanje prestiža.

- Nagrade smo stalno dobivali, skoro već nas je bilo i sram da nam davaju. Govorili smo puno put neka ih dobiju ki drugi, oni sa Sušaka ki su dohajali, ona grupa Lako čemo ili ako bi ka



Ljiljana Koka Čudić i teta Seka kot Gica 1975. leta



Vavek besni na zabave

druga veča grupa došla. Ma stvarno smo bili vavek najlipši.

Organizator zabav je dugo let bil Pomorac, klub je od zarade od maškar mogao živjet više od pol leta. Igrači, veterani, članovi Uprave, si su se oni angažirali va čitaonice - prodavali su ulaznice, nabavljali i delili nagrade maškarami, bili redari va sale.

- Maškarali smo se, ma vavek smo platili ulazninu, da bude Pomorcu više. Moj muž je bil tajnik Pomorca i bil bi vesel kad bi videl koliko će nas bit. Prvo zabave bi doma timbraloval ulaznice, ki put bi ga ruka zbolela, ko kad su kantali Novi fosili, kad je prodano više od hiljadu ulaznic. To je bil kulmin od razonode, ljudi je bilo toliko da ne znan kako su si stali va čitaonu. Mi smo se maškarali va Košulju plavu, baš smo bili lipi, poveda teta Seka, domišljajući se kako je bilo teško doći do stola, kako je čitaona vavek bila krkata. Govori da su se si va sale poznali, saki stol je pozdravljala maškare, neš njih nudil, si su skupa kantali, veselili se.

### Prirodno nadarena

S kuda ideje va ča se maškarat? Trebalj je tako leto po pet, šest put zmišljavat ča će se predstavljati, a da se nikad ne ponavlja. To je valda prirodni talent, kako zmislet masku, poveda teta Seka.

- Prirodno sam nadarena za maškaranje, ne trebaju mi nikakove revije da bin dobila ideje. Nekada smo užali znimat sa šofita staru robu i od toga krojiti kostimi. Kad smo bile malo stareje, delale smo kostimi od kupljene robe, krojile smo i mlađin grupama. Hodili bimo i va Trst, va butigu Marchi Gomma, roba nam je bila pre skupa, pa bimo kupili kakovu periku, kakov do datak, sitnicu ka bi dopunila masku. Samo je

danput nam je Pomorac pomogao, kupili su nam dve bale robe za klauni i fraki za kabare.

Osim va Kostrene, teta Seka je nagrade za maške dobivala i na Korzu, bila je prva pratička miss monice, pred kraj osadesetih let. Sigurna je da bi bila zibrana i za miss, da čovik ki je pobijedil ni imel uz sebe živu kožu.

- Bila sam va pravon smislu nona, se je bilo originalno starinsko na mene. Obukla sam halju staru stopedeset let, imela sam pelicu od lisice, ka je imela morda sto let, od moje tete, stavila sam masku i postoli od Unre, ki je dobila moja teta pokle rata. Kunjada mi je dala jednu srebrnu borsetu ča je njoj posudila njeva teta, a periku sam sama storila. Odzada sam stavila činčok i jednu tokicu, staru sigurno sto let, ku je sestra od moje sekreve donesla z Amerike. Nosila sam očali, okrugli, malo veči, isto starinski. Dobila sam lenu i šampanju. Kad je se to finilo, čekal nas je taksi, veli mercedes, a koza je bila odzada va bunkeru.

Danas se više ne maškara, ma tako leto gre na Korzo, videt i pozdraviti kostrenski Špažičari, keh hvali da vavek budu jako lipi. Va povorke nikad nisu falele njeje dve kćeri, a maškarat se vole i vnučki, i praunuki.

- Kćeri Senka i Vasiljka nastavljaju tradiciju, i njihovi muži Lav i Mladen isto vole maškare. Jedino moj sin Siniša ne gre va maškare. Vnuki su isto jako aktivni, Igor se maškara saku subotu, va sake povorke je, ja mu pomažem delat maske, neki detalji, napituran ga. Maškaraju se i drugi vnučki, Emil, Zoran, Ado i njegova žena Nataša, vnuka Vanja isto gre va povorku, jedino se vnuka Sanja ne maškara. Iman tri praunuka, si vole maškare - Vali, Nola i Jan ki je dondolaš iako ima samo šest let...

## Kap. Ivan Tijan (1941. - 2016.)

Od kadeta na Jugolinije, oficijala na Jadrosvobodnoj, komandanta na remorkeru, pilota va riječkoj luke, pa do svog zadnjeg porta navigal je naš sused i priatelj kap. Ivan Tijan. Rođen je i prvo živel va Maračići, a veli del života na Vrh Martin-Šćice. Zadnju rotu je povukal kad smo ga ispratili sjećajući ga se vedrog i nasmijanog.

Kap. Tijan nan je povedal da se nekad teško živilo, a posebno kad je bil dite. Povedal je i da struji ni vodi ni bilo va kuće, da se skoro celo školovanje učilo uz petrolejku i pralo va lagamanu, dok bi se voda na Šparhetu grijala. To ga ni pokolebalo, na protiv, postal je pilot, ča je kruna va pomorskoj struke.

S ponosom je istical da je jedan od osnivača knjižnice va Kostrene, da je lovac. Kroz smeh bi rekao da je malo zaslužan i za sidro spod nove osnovne škole, aš da je sidro zgubljeno va manovre Podurinju kad je on bil pilot va službe.

Posebno ponosno je znal reć da je on Tuđmanovac i član HDZ-a od prvoga dana z rukon na srcu i va prvome redu. Nositelj je Spomenice domovinskoga rata i Viteške povelje za dragovoljnost, nesebičnost, odlučnost i hrabrost od Udruge dragovoljaca narodne zaštite domovinskog rata.

Falet će nam kapitan Tijan, a najviše supruge Dunje, dice Kristine i Sanjinu.

Zlatan Marunić



## Katja Šepić Usmiani (1946. - 2016.)

Napustila nas je naša draga Katja. Bila je stavnica Sv. Barbare, a po svom opredjeljenju iskonski povezana s lokalnim čakavskim izričajem. U duši je bila pjesnikinja koja nije htjela biti ankorana va bonace nego da je nosi valovitost da očuti da je živa. U svojim se pjesmama sjećala svojih konjena, svojih noniča i nona i koristila se njihovim, danas u narodu već pomalo zaboravljenim riječima. Moglo bi se kazati da je na neki način bila genetski povezana s temama vezanim uz djetinjstvo i svoje Randiće.

Za objavljena pjesnička ostvarenja, ne samo čakavskog izričaja, nego i onih pjesničkih i proznih na standardnom hrvatskom jeziku, dobila je nekoliko vrijednih priznanja i nagrada, među kojima se ističu pohvale na književnom natjecaju „Drago Gervais“, nagrada pod tim imenom 2003. godine za rukovet pjesama „Raspaljani oblak“ te nagrade u Mariji Bistrici i Bedekovčini.

U nakladi Katedre Čakavskog sabora Kostrena objavljene su njezine tri pjesničke zbirke: „Bez busoli“ (1996.), „Leh da je i škrebetaljka“ (2003.) i „Valovitost“ (2010.). Svojim pjesničkim



djelovanjem obogaćivala je sebe, ali i sve one kojima je stalo do čakavske riječi. U Katedri je aktivno djelovala od prvih dana.

Za njezin doprinos i dostignuća na području kulture, posebice čakavskog izričaja, Opcina Kostrena odužila joj se dodjelom godišnje nagrade 2003. godine te dodjelom nagrade za životno djelo 2012. godine. Njezinim odlaskom nastat će praznina koju će biti teško nadoknaditi i zadržat čemo je u trajnoj uspomeni. Napustila nas je prerano kada nas je mogla obogatiti još mnogim pjesničkim i proznim otvorenjima.

**Katedra Čakavskoga sabora Kostrena**

## Rođeni i umrli

Od kraja studenog do sredine veljače u Kostreni je u svoje prvo prebivalište upisano devetero novorođene djece, od čega četiri dječaka i pet djevojčica. To su Vinko Badurina-Tomić, rođen 21. studenog, sin Tihе i Vladislava; Vito Kraljić, rođen 2. prosinca, sin Marine i Darka; Ana Katarina Bilen, rođena 26. prosinca, kći Marine i Lea; Lola i Mia Vuković, rođene 13. siječnja, kćeri Danijele i Zorana; Arn Šikić, rođen 20. siječnja, sin Kristine i Ravika; Carmen Marie Protić, rođena 30. siječnja, kći Lorene i Ervinu; Leoni Olić, rođena

7. veljače, kći Anna-Marie i Maria te Ivana Dujmić, rođen 8. veljače, sin Marijane i Slavena.

U istom periodu na kostrenskim grobljima sahranjen je deset pokojnika. Na groblju u Sv. Luciji pokopani su Jozefina Jurišić, rod. Demir, Mirko Barković, Ana Barković, rod. Baričević, Danica Ružić, rod. Njegovan i Ivan Tijan iz Kostrene; Marija Bašić, rod. Smokvina i Angela Cappelletti, rod. Čangonja s prebivalištem u Rijeci te Andelko Žepina iz Viškova. Na groblju u Sv. Barbari pokopane su Katja Šepić, rod. Usmiani i Ena Zenunović Salčinović s prebivalištem u Rijeci.

## Novčane naknade za novorođenčad

Opcina Kostrena za svako novorođeno dijete od 1. siječnja 2016. dodjeljuje jednokratnu novčanu pomoć za opremu novorođenčeta u visini od 2.000 kuna za prvo dijete, 3.000 kuna za drugo dijete i 5.000 kuna za treće i svako sljedeće dijete. Kostrena i po tom pitanju spada u sam vrh, usporedi li se visina novčanih naknada za novorođenčad s osta-

lim hrvatskim općinama i gradovima.

Tim iznosima potrebno je pridodati i jednokratnu novčanu pomoć u visini od 1.000 kuna po navršenih šest mjeseci djeteta i pomoć za dojenčku prehranu i opremu u obliku bona u visini od 200 kuna mjesečno do navršene prve godine života djeteta.

*Karnevalska grupa Špažićari bila je organizator maškaranih zbivanja u Kostreni*

# Maškare va Kostrene

**M**aškare su ovo leto bile kratke, jako kratke, durale su samo mesec dan. Va ton periodu „petog godišnjeg doba“ trebalo je obaviti se aktivnosti u sklopu Maškara va Kostrene, ke su i ovo leto uspješno organizirali Karnevalska grupa Špažićari i Turistička zajednica Općine Kostrena. Se je počelo 9. siječnja, kad su Špažićari preuzezeli općinski ključ i obezili mesopusta Mičela. Maškarana vlast je donesla četire zabave po subotah va čitaonice va

Svete Lucije, dečju redutu, sudjelovanje va maškaranom auto-rallyju Pariz - Bakar, važnu ulogu na Međunarodne karnevalske povorke na rečkomu Korzu, povorku Špažićari po Kostrene, a se je finilo važganjen Mičela va Žukove i vraćanjem ključa Općine 10. veljače.

Si ki maškare imaju va srcu počeli su odbrojanje do drugoga leta...

B. P.



Ovo leto se tancalo samo četiri subote



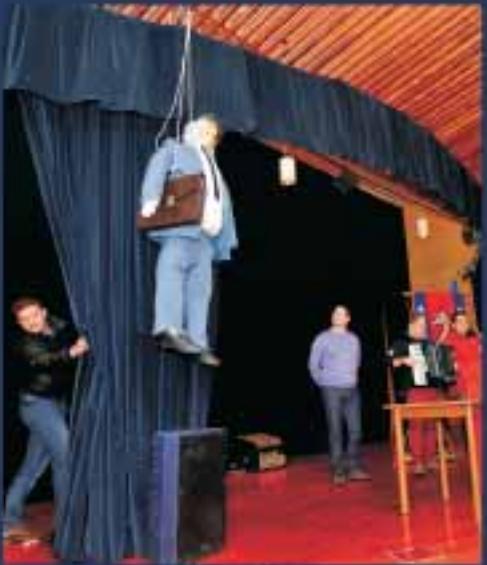
Dečja reduta va čitaone



Mašino šesne...



Imamo ključ - zjala je meštrica od maškar



Mičel je visel na Špagu



Na mladimi meškanje ostaje



Mičela su vratili na rive va Žirkove



Natelnica je opet dobila svoj kluč



Špatičari na Šterne spred Opone



Kostrenski zoo bil je del ralja



„Sparta po kostrenski“ dohaja na rečki Korzo

Kostrenске maškarice su osvojile Riku

