

www.kostrena.hr

Poštarska platnina kod pošte 51221 Kostrena

Naša
KOSTRENA

KOSTRENA

GLASILO OPĆINE KOSTRENA ■ GODINA XVIII ■ BROJ 70 ■ RUJAN 2013.





1.a razred, razrednica Natalija Cuculić: Nela Antić, Erik Avramović, Ante Buneta, Bekim Čukaj, Noah Dobrić, Kamen Gađanić, David Gulić, Tara Ivanović, Ana Jović, Hana Kadrić, David Lončarić, Gabrijel Majstrovski, Mauro Ravić, Ante Rimajer, Vito Sečki, Klara Sereni, Nikolina Šerić, Besijana Šteri, Nela Vidović

Kostrenski prvašići



1.b razred, razrednica Marina Milić: Erik Abramović, Tijan Leon Andrijević, Jana Babić, Angelina Ban, Ante Bilen, Karina Biljan, Sera Cortesi, Roko Dundović, Marta Durić, Belma Hodža, Mauro Kmpotić, Tin Linđak, Doma Načinović, Nikola Rebić, Matej Smokvina, Nika Štokić, Zara Tešat, Tara Tomić, Emma Viškančić, Helena Wilhelm



OPĆINA KOSTRENA

NAŠA KOSTRENA, Glasilo Općine Kostrena,
51221 Kostrena, Sv. Lucija 38, tel.: (051)
209-000, fax 289-400, Žiro račun: 2402006-
1853800000

Za izdavača: Mirela Marunić, glavni urednik: Boris Perović, pomoćnica glavnog urednika: Bojana Relja, grafički urednik: Mladen Stipanović, fotografije: Damir Škamrić, arhiv Općine Kostrena, korektura: Slavica Balot, grafička priprema: studio smart69, tiskar: Printera grupa d.o.o.

List izlazi tromjesečno. Rukopise i materijale ne vratimo.

Naknadu: 1.600 primjeraka.

OGLAŠAVANJE U NAŠOJ KOSTRENI

cijela stranica: 900 kuna
polu stranice: 500 kuna
četvrtina stranice: 250 kuna
osmina stranice: 130 kuna

Svi zainteresirani za oglašavanje mogu se javiti na broj telefona 209-041 ili faks 289-400, odnosno kontaktirati Općinu Kostrena putem e-maila: opcina-kostrena@ri.t-com.hr

Uvodna riječ urednika

Vrime promjena

Va Kostrene puše neki novi veter, prvi put otkad postoji nezavisna općina promenila se vlast. Drugoga dana lipnja meseca Kostrenjani su odlučili da bi oteli imet načelniku, poslali su dosadašnjega prvoga čovika Kostrene, ki je oddelal pet mandata, u oponiciju. Saki ima svoji razlogi zašto je glasal za promjene, ma dojam je da po svojim prvim potezima Mirela Marunić opravdava povjerenje ljudi ki su zaokružili njezinu ime. Nastupila je puna volje i entuzijazma da se približi sakomu, da sasluša kakovi problemi ima, i veruje da ih more rešit. Barem jedan del i čim prvo. Jasno, za puno toga će njoj i njejim suradnicima trebat više vremena, neke stvari neće rešit ni do kraja svoga mandata, ma poželimo nove načelnice da joj, košarkaškim besedama, postotak ubačaja bude čim veći. Za dobrobit Kostrene i seh Kostrenjani! A oponicija neka ju kontrolira, neka bude za suradnju, neka predlaže čim više rješenja za problemi keh nažalost ne fali. Aš samo tako moremo napravo...

Nova šefica kostrenske samouprave već je pokazala va komu pravcu će poći, da veruje mladima ki moru privući soldi iz Evropske unije, da veruje ljudima ki su stručni va svojem delu. Veruje i da more rešit problem nelegalne gradnje, smanjila je komunalni doprinos za legalizaciju, ma i za nove kuće, sad bi trebalo bit više reda va tomu sektoru. O semu tomu i još puno toga pišemo va Našoj Kostrene. Predstavljamo novu direktoricu turističkog ureda ka poveda o planovima za razvoj turizma va Kostrene, podsjećamo ča se se događalo va zadnjih par meseci, a najavljujemo i novo izdanje Jeseni u Kostreni, središnju kulturnu manifestaciju ka je pred nami. O svojimi danima na moru Zlatanu Marunić je povedal kapetan Duško Marunić, pa ispada da je važno prezivat se - Marunić! Javite se, dragi ljudi, pišite ča bite oteli čitat va vašemu listu, općinska adresa van je poznata...

Ugodno čitanje želi van

Vaš glavni urednik, Boris Perović

U OVOM BROJU:



6

Mirela Marunić: Bez strategije nema razvoja Kostrene

Komunalni doprinos smanjen, uz olakšano plaćanje 8



10

TE u modernizaciju, ali bez plina

Kanalizacijska mreža za 68 kućanstava 12

Novom cestom od Svežnja do Doričića 13

Sandra Svetić, nova direktorka turističkog ureda 14

Pripravnice na EU timu 16

Duško Marunić:

Podurinj moje mladosti 18



22

Olimpijski festival dječjih vrtića

Čakavski susreti u Kostreni 24

Deseto izdanje likovne kolonije 27



29

Rijeci Memorijal Egona Polića

Klapa Trabakul uspješno jedri festivalima 33

"Jesen u Kostreni" spasili publiku i entuzijazam 34



VAŽNIJI TELEFONSKI BROJEVI	
OPĆINA KOSTRENA	
Centrala	209-000
Pročelnik Upravnog odjela za opću upravu i društvene djelatnosti	209-010
Pročelnik Upravnog odjela za finansije i upravljanje imovinom	209-020
Pročelnik Upravnog odjela za komunalnu djelatnost, gospodarstvo, održivi razvoj i prostorno planiranje	209-042
Komunalni redar	209-051
e-mail: općina-kostrena@ri.t-com.hr web: www.kostrena.hr	
Radno vrijeme sa strankama: ponedjeljkom, srijedom i petkom od 9 do 12 sati, utorkom od 13 do 17 sati, četvrtkom se stranke ne primaju.	
Ambulanta Domu zdravlja	288-011 287-133
Dječji vrtić "Zlatna ribica"	289-573 289-574
Škola Kostrena	289-768
Dobrovoljno vatrogasno društvo Kostrena	289-508 287-176
Narodna knjižnica Kostrena	289-578
Radno vrijeme: ponedjeljkom, srijedom i petkom od 8 do 14 sati, utorkom i četvrtkom od 14 do 19 sati, svake druge i četvrte subote u mjesecu od 8 do 12 sati.	
Komunalno društvo Kostrena - Upravljanje grobljima, naplata parkirališnih prostora, dimnjačarski poslovi i čišćenje javnih površina i groblja	289-568 289-569 289-570
Radno vrijeme sa strankama: utorkom od 15 do 17 sati, srijedom, četvrtkom i petkom od 12 do 15 sati, ponedjeljkom se stranke ne primaju.	
Ljekarna "Smeraldo"	288-954
Radno vrijeme: radnim danom od 8 do 20.30 sati, subotom od 8 do 14 sati.	

Sportska dvorana Kostrena	287-501
Pošta	289-154
Radno vrijeme: radnim danom od 7 do 19 sati, subotom od 7 do 13 sati.	
Turistički ured TZK Kostrena	289-207
Župni ured	289-218
INA benzinska postaja	287-196
KOMUNALNO - INFORMACIJE	
Odvoz komunalnog otpada, postavljanje baja, skupljanje krupnog otpada interventnim vozilom	
KD Čistoća d.o.o., Dolac 14, Rijeka, tel. 226-077	
Usluge interventnog vozila (grajfera)	
Prva tri utorka svakog mjeseca.	
Mještani koriste uslugu na način da se pravovremeno jave komunalnom redaru Općine Kostrena (tel. 209-051) i dogovore termin, poziciju, vrstu i količinu krupnog otpada koji žele zbrinuti.	
Usluga odvoza i zbrinjavanja kućnog otpada (pražnjenje kontejnera)	
Utorkom, četvrtkom i subotom prazne se kontejneri i odvozi komunalni otpad sa svih pozicija na kojima su postavljene posude.	
Bilo kakav prigovor vezan za gore opisanu uslugu, kao i potrebu za eventualnim povećanjem broja kontejnera na pojedinim lokacijama prijavljuju se komunalnom redaru.	
Pometanje i strojno čišćenje javno-prometnih površina i pješačkih zona čini se prema Programu za tekuću godinu	
Ukop pokojnika	
KD Kostrena d.o.o., Žuknica 1B, dežumi djelatnik tel. 099/263-2716	
Svakodnevno dežurstvo 0-24 sata	
Dimnjačarski poslovi	
Negro-usluge d.o.o., Kalina 11, Rijeka, tel. 459-170, 091/762-4709	
Djelatnost se obavlja prema redovnom planu čišćenja ili nakon izravne komunikacije s poduzećem Negro-usluge	

Dezinsekcija, deratizacija i dezinfekcija (DDD)
Dezinsekcija d.o.o., Brajšina 13, Rijeka, tel. 506-920
Dva puta godišnje (proljeće i jesen) obavlja se prema Programu sustavna DDD, a pod nadzorom Zavoda za javno zdravstvo PGŽ.
Prilikom obavljanja DDD stanovništvo se obavještava putem javnog glasila (Novi list) i objavom putem Radio Rijeke (tijekom emitiranja izvješća Centra za obavljanje)
Crpljenje septičkih jama IND-EKO d.o.o., Korzo 40, Rijeka, tel. 336-093 , Urinj bb, Kostrena, tel. 287-270
Korisnici direktno komuniciraju s društvom IND-EKO d.o.o. i snose troškove shodno utvrđenom cjeniku za fizičke, odnosno pravne osobe
Veterinarske i higijeničarske usluge Veterinarska stanica Rijeka d.o.o., S. Marka Remsa 1, Rijeka, tel. 345-033
Temeljem ugovora s Općinom Kostrena, rade se usluge higijeničarske službe, skupljanje lešina i oboljelih životinja.
Mještani Općine Kostrena prijavljuju komunalnom redaru Općine Kostrena svako neuobičajeno ponašanje životinja radi daljnog postupanja.
Održavanje javnih (zelenih) površina Prema godišnjem, odnosno mjesecnom programu poslove održavanja obavlja društvo Cibe d.o.o. Kostrena, tel. 288-969 .
Hortikulturne usluge i ostalo uredjenje novih površina obavljaju Andrita d.o.o., Rožmanić 52, Kostrena, tel. 288-409 .
Lokacije eko-otoka
1. Glavani - parkiralište Trim staza 2. Sv. Lucija - parkiralište iza crkve 3. Paveki - Ž. Pezelja - parkiralište 4. Paveki - Šojska - uz prometnicu ispod nizova 5. Urinj - kod kućnog broja 46 6. Urinj - parkiralište ispod Proplina 7. Šoici - okretište autobusa 8. Žuknica - parkiralište kod dječjeg vrtića

STRUKTURA VLASTI U OPĆINI KOSTRENA 2013.

NAČELNIK

Mirela Marunić (HNS)

DONAČELNIK

Davor Wilhelm (HNS)

OPĆINSKO VIJEĆE

PREDSJEDNICA

Gordana Vučoša (Laburisti)

Zamjenik predsjednice

Sanjin Vrkić (HDZ)

Zamjenica predsjednice

Ankica Lörinc (PGS)

Član Vijeća

Dominik Dundović (HSLS)

Članica Vijeća

Ivana Babić (HNS)

Članica Vijeća

Danila Medanić (HNS)

Članica Vijeća

Marina Šegina (HDZ)

Član Vijeća

Darko Tonković (HDZ)

Član Vijeća

Vojko Rožmanić (PGS)

Član Vijeća

Miroslav Uljan (PGS)

Članica Vijeća

Nadežda Jakšić Alđin (SDP)

Član Vijeća

Željko Linšak (SDP)

Član Vijeća

Zoran Rubinić (SDP)

ODBORI OPĆINSKOG VIJEĆA/ Mandatna komisija: Darko Tonković, Ivona Babić, Željko Linšak/ Odbor za izbor i imenovanja: Marina Šegina, Dominik Dundović, Danila Medanić, Zoran Rubinić, Vojko Rožmanić/ Odbor za urbanizam i prostorno planiranje: Dean Pavlak, Gordana Vučoša, Davor Vičević, Ivan Penzeš, Dejan Vrančić/ Odbor za gospodarstvo i razvoj poduzetništva: Željko Vrban, Sergio Šestan, Davor Šalamon, Ratko Grdaković, Ester Vučelić/ Odbor za zaštitu okoliša: Hrvoje Maračić, Miljenko Ban, Tatjana Smeraldo, Vojko Rožmanić, Astrid Zekić/ Odbor za hrvatske branitelje: Darko Tonković, Lujo Soldić, Nenad Dorić, Zlatko Paronić, Ivica Dešić, Ivan Penzeš, Miroslav Vučelić/ Odbor za statutarno-pravna pitanja: Lada Sacchi, Sanjin Vrkić, Matea Šegina, Ankica Lörinc, Danijel Šostarec,

Mirela Marunić, nova načelnica Općine Kostrena, nakon stotinjak dana na vlasti

Iokalni izbori donijeli su velike promjene u Kostreni. Prvi put će u općinskoj zgradi sjediti načelnica, prvi put je u 20 godina postojanja Općine Kostrena došlo do smjene vlasti. Mirela Marunić pobijedila je „vječnog“ Miroslava Ulijana koji napušta načelničko mjesto nakon 18 godina, Kostrenjani su očito bili željni novih vjetrova. Birači su rekli svoje, sad je „loptica“ prebačena novoj načelnici i njezinim suradnicima, a već njihovi početni potezi najavljuju da će biti dosta novosti u načinu rada kostrenskih čelnika. Prošlo je više od sto dana nove vlasti, prvi dojmovi su se slegli, a Mirela Marunić se osvrće na period „povijesnih“ izbora.

- Imala sam želju kandidirati se jer sam praktički čitav život vezana uz Kostrenu, i uz mjesto boravka, i uz posao, Kostrena mi je duboko u srcu. Nisam išla u kandidaturu s nikakvom namjerom revanžizma niti dokazivanja zbog moje prošlosti u Komunalnom društvu i otkaza koji sam tamo dobila, nego sam željela raditi za dobrobit Kostrene. S radom Općine upoznata sam od osnutka, nemam nikakvih nepoznаницa u njezinom funkcioniranju, a kroz rad u Komunalnom društvu sam bila još više involuirana. Zato sam kandidaturu vidjela kao poslovni izazov, kao jednu vrstu natječaja, samo što su umjesto komisije tu bili građani. Mislim da sam se uhvatila najtežeg posla u karijeri jer će se četiri godine morati dokazivati pred sudom javnosti. Komunikacija i organizacija su moje najjače vještine, a one su itekako potrebne u ovom poslu, tako da se ja dobro osjećam, usprkos svim problemima koji su me dočekali. No, isto tako sam svjesna da me čeka i puno politike, a ja sam prije svega menadžer, poduzetnik. Morat će naučiti na neki način balansirati jer se teoretski može dogoditi da imam podršku biračkog tijela, a onda na Vijeću ovisim o samo sedam glasova.

Traženje promjena

Vaš rad će biti četiri godine na provjeri, ocjena će biti vidljiva na idućim izborima. No, do tada treba sačuvati većinu u Vijeću, a podršku vam daju tri stranke koje nisu formalno u koaliciji. Kakav je vaš dogovor oko zajedničkog djelovanja?

- Naš zajednički cilj bio je traženje promjena u Kostreni. Ali u dalnjem radu svjesna sam da neću moći biti isključiva, da će morati napraviti i neki kompromis, ali i kod toga postoje granice. Poznavajući sebe i sve što sam prošla u životu, mislim da s moje strane neće biti prevelikih kompromisa, barem ne takvih koji bi mene promjenili. U politici postoje interesne skupine i svi očekuju da ih se zadovolji, svjesna sam da će mi biti jako teško.

Prošla su već više od tri mjeseca od preuzimanja vlasti. Što će ste poduzeti?

Bez strategije nema razvoja Kostrene

■ Općini je potrebna strategija, da se točno zna što će se koje godine napraviti i po kojim kriterijima. Trebat će promijeniti i prostorni plan, Kostrena još ima prostora za gradnju, a u strategiji će trebati odrediti kolika će biti izgrađenost



Mislim da sam se uhvatila najtežeg posla u karijeri jer će se četiri godine morati dokazivati pred sudom javnosti - Mirela Marunić

manja vlasti, što je neki razuman period uhodavanja. Glava je sada već „hladnija“, znate što vas je dočekalo i koji su problemi pred vama. Što je bila prva stvar koju ste morali poduzeti u svom mandatu?

- Čim sam preuzeila vlast, do mene je došla prava navala nezadovoljnih ljudi. Otvorila sam Općinu mještanima i susrela se s nevjerojatnim situacijama, najviše s neriješenim imovinsko-pravnim odnosima. Tu sam vidjela da Općinu treba i kadrovski i organizacijski drugačije posložiti da bi se krenulo dalje. To sam zaključila i kad sam vidjela koliko mailova mi svakodnevno dolazi, i onih vezanih uz Europsku uniju, i onih vezanih uz razne seminare. Općina Kostrena nije provodila edukaciju i stručno usavršavanje svojih zaposlenika vezano uz dobivanje bespovratnih sredstava iz predpri stupnih fondova

EU-a kao i fondova koji su nam dostupni nakon ulaska u EU, što je imalo za posljedicu veoma mali broj aplikacija za ta sredstva. Fondovi su bili otvoreni nekoliko godina prije našeg pristupanja i smatram da je trebala postojati jedna grupa koja bi to pratila. Jako puno posla ima u komunalnom resoru i nevjerojatno je da tu nismo dovoljno ekipirani, da ne postoji, primjerice, osoba zadužena za prostorno planiranje. Prema onome što ja imam u glavi kako posložiti Općinu, ocijenila sam da postojeća struktura nije dovoljna i da moram po tom pitanju poduzeti neke korake.

Ekipiranje EU tima

Što će ste poduzeti? Govorili ste o zapošljavanju stručnjaka, za početak su u Općinu došle tri pripravnice.

“Općinu treba i kadrovski i organizacijski drugačije posložiti da bi se krenulo dalje.”

- Pripravnice, iz područja prava, građevine i ekonomije, ja sam zatekla u Općini, one su netom prije mog dolaska primljene po Mesićevom modelu, uz pomoć države. S obzirom da su to visokoobrazovane osobe, došla mi je ideja da iskoristim tu mladost i njihovu energiju. Tako sam ih odmah ekipirala, nazvala EU tim, koji ima zaduženje pratiti sve natječaje po svim fondovima i u Hrvatskoj i šire u Europskoj uniji. Na čelu tima je općinski pravnik mr. Predrag Petrović. Naravno da ovaj tim još nije sposobljen za pisanje aplikacija, za što je potrebno određeno dodatno stručno osposobljavanje i znanje. Njihov rad pratit će i konzultanti koje ćemo kontaktirati pri izradi aplikacija. Također, radit će se i na njihovoj edukaciji odlascima na seminare i predavanja, s ciljem postizanja veće efikasnosti rada.

Što Kostreni nedostaje, koji su „gorući“ problemi koje treba riješiti?

- Definitivno nam nedostaje infrastruktura, još im područja u Kostreni koja nemaju vodu, a također i kanalizaciju i plin. Cijeli istočni dio Kostrene, u Svetoj Barbari, nema ni projekata za takvu infrastrukturu, što moramo pod hitno realizirati. Moramo rješiti i prostorni plan, javljaju mi se investitori koji, primjerice, ne mogu ništa graditi u obalnom pojusu. Vjerujem da se sve to može rješiti brže jer su prolazile godine dok bi se nešto pomaklo, bez obzira što je bilo i objektivnih okolnosti koje su to usporavale. U našoj općini se gradilo, napravila se škola, vrtić, dvorana, ali smo isto tako svjedoci da se u zadnjih skoro deset godina sve odvijalo jako sporo. I to je razlog zbog kojeg je došlo do smjene vlasti. Često nam je od svake ideje do realizacije proteklo previše vremena, a primjer je mrtvačnica u Sv. Barbari koja se spominje od osnutka Općine, a tek je sad pred realizacijom. Moramo biti brži i učinkovitiji.

Sportu, kulturi i socijali pravedno

Kostrena je poznata po svojim sportskim i kulturnim udruženjima. Koliko je sredstava predvideno za njih u budućnosti, koje udruge i klubovi će se dalje razvijati?

- Mišljenja sam da bitrebalo pravednije raspoređiti sredstva za sport, kulturu i socijalnu, s time da socijali dajem prednost jer mi smo socijalno osjetljiva općina, a pogotovo u današnje vrijeme kad mnogima treba pomoći. Do sada je sport najviše participirao u proračunu, a kultura i socijalni program puno manje. Što nije bilo dobro. Raspoljom novca iz proračuna neće svi biti zadovoljni jer će zbog manjka sredstava morati biti nekih rezova i svi će morati podnijeti teret krize.

Kako ponovo pokrenuti Kostrenu, dati joj novi zamah?

- Općini je potrebna strategija, da se točno zna što će se koje godine napraviti, i onda neće biti primjedbi da je negdje nešto napravljeno, a drugdje nije. Kad nema strategije, stekla sam dojam da se onda sporadično gase „požari“, a upravo to među ljudima izaziva revolt jer ne znaju po kojim kriterijima se nešto napravilo. Trebat će promijeniti i prostorni plan, Kostrena još ima prostora za gradnju, a u strategiji će trebati odrediti kolika će biti izgrađenost. Što je Kostrena? Urbana sredina načinjana s naseljima ili će ostati nekakava sportsko-rekreativna zona? Kad to odredimo, onda ćemo znati koje dijelove Kostrene ćemo prodavati kao zemljište, koje ćemo revitalizirati, a koje ćemo pretvoriti u sportsko-rekreacijski dio.

Nerealan proračun

Tako se, primjerice, puno govori o Žurkovu. Kako dolje napraviti marinu, obnoviti hotel, a da se istovremeno ne naruši prirodna ravnoteža?

- I o Žurkovu se razmišlja još od osnutka Općine. Da se barem odmah krenulo s rješavanjem imovinsko-pravnih odnosa, imali bismo puno bolju situaciju. Žurkovo nam je u prioritetima. Imovinsko-pravni odnosi predstavljaju općenito najveći problem u Kostreni, oni su polazišna točka za sve. A mi smo s njima tek na startu.

Kakav proračun planirate ubuduće donositi? Ima li mogućnosti da se Kostrena pokrene u budućnosti preko većeg proračuna?

- Moje je mišljenja da dosadašnji proračun nije bio realan, a pritom i stalno pada. Imali smo svojedobno 65 milijuna kuna, a sad smo na 42-43 milijuna. Na kraju godine ćemo donijeti drugačiji proračun nego je bio do sada. Teško je to planirati unaprijed prije nego vidimo kolike su nam potrebe i što će se još dogadati redimo s velikim privrednim subjektima na našem području. U proračunu ćemo svakako povećati stavku vezanu uz edukaciju općinskih kadrova, u novoj sistematizaciji bit će stavljen akcent na to. Također, inzistirat ćemo i na ekologiji. Činjenica je da ne bismo puno toga mogli napraviti u Kostreni da nismo imali industriju na našem području, mi s industrijskim subjektima moramo biti partneri. Sad smo u Europskoj uniji, europski standardi će pritisnuti zagađivače da vode brigu o ekologiji i bit će nam olakšavajuća okolnost u borbi za čist zrak i čisti okoliš.

Kako naći alternativne izvore prihoda? Poslovna zona je jedna od mogućnosti.

- U Kostreni se nije svih ovih godina radilo dovoljno na pronađenju novih prihoda i alternativi velikim privrednim subjektima. Krenulo se s Poslovnom zonom u Šoćima, ali ona je stala, opet zbog neriješenih imovinsko-pravnih odnosa. Ljudi koji su kupili terene nisu dobili

IZBORI ZA OPĆINSKO VJEĆE

19. svibnja 2013./

PGS-SDP 39,35% (626 glasova)
HNS-HSLS-HSU-ZS 25,08% (399 glasova)
HDZ-HSP AS-HSS 23,19% (369 glasova)
LABURISTI 9,93% (158 glasova)
HSP-ABH-HČSP-SP-VH 2,45% (39 glasova)

IZBORI ZA NAČELNIKA

PRVI KRUG (19. svibnja)/

Miroslav Uljan 44,12% (720 glasova)
Mirela Marunić 31,68% (517 glasova)
Tomislav Matić 21,26% (347 glasova)

DRUGI KRUG (2. lipnja)/

Mirela Marunić 53,15% (946 glasova)
Miroslav Uljan 45,39% (808 glasova)

osnovne pretpostavke za rad, da ne govorimo o nekim benefitima. Imamo još jednu radnu zonu u Urinju, s njom je također prioritet da starta i da se počne raditi.

Smanjenje komunalnog doprinosa je bio jedan od prvih poteza nove vlasti.

- U predizbornoj kampanji susreli smo se s ljudima koji su nam pisali peticiju po pitanju legalizacije objekata jer su smatrali da je iznos od 110 kuna po prostornom metru bio previšok. Cilj legalizacije je da legalizira objekte, a ne da se ubire novac preko visoke cijene ili da se dođe u situaciju da se mora rušiti. To su proračunska sredstva koja su održiva, nisu planirana u proračunu i ona su jednokratna. Razmatrajući kompletnu situaciju u Kostreni, došli smo do zaključka da je komunalni doprinos i inače previšok pa smo spustili cijenu sa 110 na 90 kuna, jednako za sve naše mještane, bez obzira koliko godina borave u Kostreni.

Boris Perović

RADNA TIJELA NAČELNICE

Odbor za kulturu, odgoj i obrazovanje

Dragana Vučinić, Ivana Prelić Rukavina, Vesna Valenčić, Ina Randić Đorđević, Vanja Želčić

Odbor za socijalnu i zdravstvenu skrb

Uži sastav:

Milojka Hlastec, Renata Mikuličić, Irena Unković, Sandra Zvonar, Josipa Kukuljan, Daria Martinović

Proširen sastav:

Davor Willheim, dr. Alemka Čajkovski, dr. Sanjin Kilvain, Ljerka Jusup, Gordana Stolfa, Jasna Mavrinac, Borka Reljac

Na inicijativu grupe mješlana novo Općinsko vijeće izmijenilo važnu odluku

Komunalni doprinos smanjen, uz olakšano plaćanje

- Cijena doprinosa za legalizaciju zgrada u prvoj zoni smanjena je sa 110 na 60 kuna za zgrade obujma do 500 prostornih metara, odnosno za one većeg obujma na 90 kuna, koliko iznosi doprinos za nove zgrade. Omogućeno je plaćanje uz posebne pogodnosti



Ojačanje je legalizacija što više objekata, a ne rušenje, zato su i smanjene cijene

Jedan od prvih poteza u prvim mjesecima nove vlasti u Kostreni izmjena je odluke o komunalnom doprinisu. U izradu prijedloga nove odluke o komunalnom doprinisu, objasnjava predsjednica Općinskog vijeća Gordana Vukoša, krenulo se zbog mišljenja mnogih da je postojeća odluka restiktivna, osobito za objekte za koje se mora provesti postupak legalizacije. Prije nego je odluka došla pred općinske vijećnike, koji su za nju pokazali izuzetno velik interes, održan je sastanak na kojem su uz općinsku načelniku i njezinog zamjenika te predsjednicu Vijeća i njezinih zamjenika i čelnika odjela, bili pozvani predstavnici svih stranaka u Općinskom vijeću i izradivač prijedloga odluke.

Novom odlukom, visina komunalnog doprinosa u prvoj zoni za stambene i stambeno-poslovne građevine iznosi 90 kuna, što je oko 18 posto

smanje nego do sada. Cijena u prvoj zoni za poslovne i infrastrukturne građevine iznosi 60 kuna te 30 kuna u drugoj, pri čemu prva zona

obuhvaća sva građevinska područja naselja i sportsko-rekreacijske namjene, a druga građevinska područja poslovne i industrijske, gos-

Vukoša: Proračun za 2014. na drugačiji način

Uz komunalni doprinos, važna tema prve radne sjednice Općinskog vijeća nakon konstituiranja bio je i rebalans proračuna. Prema mišljenju predsjednice Vijeća Gordane Vukoša u proračunu, kojeg je prošle godine donijela bivša vlast, nije bilo moguće napraviti drastične izmjene.

- Struktura proračuna je zadana te ne ostavlja puno manevarskog prostora. Pozicionirana je razmišljanja da bi novi proračun za 2014.

godinu trebalo kroviti na drugačiji način nego se to činilo dosad, a u rebalansu su predložene i usvojene izmijene nužne za rad Općine u ovoj godini, odnosno do donošenja novog proračuna, kaže Vukoša. Upitana za ocjenu prve sjednice u novom sastavu, zaključila da je protekla u radnom tonu uz očekivane dinamične rasprave između pozicije i opozicije kakve i priliče početku mandata nove vlasti.

Štokić: Doprinos od 110 kuna nema ni Monte Carlo



zaslužujemo povlastice - Miljenko Štokić

podarsko-proizvodne namjene kao što su Urinj, Šočići i Ivani.

Otplata na rate

Rok plaćanja komunalnog doprinosa za vrijednosti do pola milijuna kuna po jednom rješenju ili građevini može se odobriti u najviše 12 mjeseci obroka, dok se za otplatu doprinos iznad tog iznosa može odobriti obročna otplata u najviše 36 mjeseci obroka. Prvi obrok ne može biti manji od 30 posto ukupne vrijednosti, a na preostale obroke se plaća kamata u visini šest posto godišnje.

Ovom odlukom regulirani su i način obračuna i visina komunalnog doprinosa u postupcima ozakonjenja postojećih zgrada. U prvoj zoni za stambene i stambeno-poslovne zgrade za obujam do 500 prostornih metara jedinična vrijednost komunalnog doprinosa iznosi 60 kuna, a za obujam iznad 500 prostornih metara 90 kuna. U prvoj i drugoj zoni za poslovne zgra-

Jedan od glavnih pokretača građanske inicijative za izmjenu odluke je Miljenko Štokić. Kako sam kaže, na pokretanje ove akcije ponukala ga je činjenica da je upravo Općina Kostrena imala jedan od najvećih komunalnih doprinosova na ovom području.

- Zahvaljujući prethodnoj garnituri vlasti koja je takvu odluku izglasala Kostrena je imala najveći komunalni doprinos od svih općina i gradova. Doprinos od 110 kuna po prostornom metru nema ni Monte Carlo, uvjeren je i smatra da se visokom cijenom doprinosova indirektno slala poruka da u Kostrenu nitko nije dobodošao, pa čak ni investitori. Osim toga, tvrdi Štokić, prethodne odluke ukinule su sve povlastice domicilnom stanovništvu koje svugdje ima povlasticu kod plaćanja komunalnih doprinosova. Ta se povlastica koje nije bilo,

pokazala izuzetno važnom kod legalizacije objekata.

- Lokalno stanovništvo mora imati povlastice iz jednostavnog razloga jer je praktički građilo infrastrukturu i neprimjereno je da oni koji su u nju ulagali plaćaju još jednom velike iznose, kaže Štokić. Prikupio je 60 potpisa i vjeruje da bi ih bilo i više. Kostrena, kako procjenjuje, ima između 100 i 150 bespravno izgrađenih objekata. Razlozi su brojni, a činjenica je da ih je velik broj star i do 40 godina.

- Ljudi se nisu pridružili inicijativi da bi profitirali već da bi napokon legalizirali svoje objekte u mjestu u kojem žive i za koji izdvajaju praktički cijeli svoj život. Oni su definitivno zaslужili taj popust, zaključuje Štokić.

de cijena je 30 kuna.

- Pri izradi nove odluke o komunalnom doprinosu posebno se posvetila pozornost problematici legalizacije, kao i na prijedlog povrata povoljnije cijene komunalnog doprinosova za mještane Općine Kostrena koja je po prethodnoj odluci iznosila 110 kuna po prostornom metru, kaže načelnica Mirela Marunić, objašnjavajući da je inicijativa za izmjenu potekla od grupe mještana koji su potpisivali peticiju.

Od daljnjih pogodnosti odluka sadrži odredbe da se kod plaćanja u jednom obroku u roku 30 dana od dana izvršnosti rješenja na vrijednosti veće od 1.500 kuna odobrava dvadeset posto popusta. Na pisani zahtjev podnositelja može se odobriti obročna otplata u najviše 12 mjeseci obroka uz mogućnost počeka od jedne godine, pri čemu prvi obrok dospjeva u roku od 15 dana ili u slučaju počeka u roku od godine dana od dana izvršnosti rješenja dok

se na preostale obroke zaračunava kamata u visini od šest posto godišnje.

Legalizacija, ne rušenje

- Nova cijena od 60 kuna za legalizaciju je proračunski održiva i usuglašena sa Zakonom o postupanju s nezakonito izgrađenim zgradama. Cilj tog zakona je legalizacija što više objekata, a ne rušenje zato smo i pristupili smanjenju cijene sa 110 na 60 kuna. Prijedlog odluke bio je da legalizacije zgrada treba na neki način izdvojiti od odredbi koje se tiču naplate komunalnog doprinosova kod redovne gradnje. Također, nastojalo se da se u postupcima legalizacije cijena komunalnog doprinosova umanjji, ali i ograniči na obujam od 500 kubičnih metara i da se ovim postupcima odobri popust na plaćanje u jednom obroku, ali i da se predviđi jamstvo koje bi se moralno ugovoriti kada je u pitanju plaćanje u obročima. Nadalje, za postupak redovne gradnje predloženo je smanjivanje cijene komunalnog doprinosova sa 110 kuna na 90 kuna, s tim da nema mogućnosti oslobođanja odnosno umanjenje cijena za mještane Općine Kostrena, objašnjava Marunić.

No, u odluku su ugrađene odredbe od 50 posto popusta na plaćanje komunalnog doprinosova u postupcima gradnje i postupcima ozakonjenja za obujam do 300 prostornih metara za hrvatske branitelje iz Domovinskog rata, odnosno jednokratno pravo na oslobođenje plaćanja komunalnog doprinosova za invalide Domovinskog rata i članove obitelji poginulog, umelog, zatočenog ili nestalog hrvatskog branitelja.

DOPRINOS ZA NOVE ZGRADE

stambene i stambeno-poslovne zgrade

- 90 kuna/ m³

poslovne i infrastrukturne građevine - 60 kuna/ m³ (1. zona)

- 30 kuna/ m³ (2. zona)

DOPRINOS ZA LEGALIZACIJU

stambene i stambeno-poslovne zgrade

- obujma do 500 m³ - 60 kuna/ m³

- obujma iznad 500 m³ - 90 kuna/ m³

- poslovne zgrade - 30 kuna/ m³

POGODNOSTI I POVLASTICE

- otplata na 12 mjeseci za doprinos do 500.000 kuna

- otplata na 36 mjeseci za doprinos iznad 500.000 kuna

- popust od 50 posto hrvatskim braniteljima za zgrade do 300 m³

- oslobođenje plaćanja za invalide Domovinskog rata i članove obitelji poginulih branitelja

Javna rasprava o dokumentima HEP-a ugasila nade stanovnika Kostrene

Termoelektrana ide u modernizaciju, ali neće koristiti plin

- U HEP-u tvrde da ugradnja nove opreme u TE u Urinju nije isplativa zbog starosti postrojenja, ali i zbog činjenice da ona radi vrlo malo posljednjih godina i koristi se samo kada dođe do poremećaja u opskrbi električnom energijom



Postrojenje termoelektrane u Urinju treba do 2018. godine prilagoditi europskim normama

Termoelektrana u Urinju najvjerojatnije ipak neće koristiti plin. Iako su iz HEP-a takva obećanja stizala još početkom ove godine, a u rujnu ta je tvrtka najavila i raspisivanje natječaja za izradu studije izvodivosti modernizacije TE Rijeka, koja bi trebala biti gotova do 2014. godine i u kojoj bi se trebale razmotriti i vrednovati rješenja prema postavljenom projektom zadatu, ipak se na javnoj raspravi o dokumentu "Utvrđivanje objedinjenih uvjeta zaštite okoliša za postojeće postrojenje TE Rijeka", održanoj sredinom srpnja u Narodnoj čitaonici u Kostreni sv. Lucije, moglo između redova iščitati da od korištenja prirodnog plina umjesto mazuta kao pogonskog sredstva, neće biti ništa.

- Prebacivanje na plin u ovom slučaju bilo bi preskupo jer termoelektrana ima nizak stupanj djelovanja. Pamatnije bi bilo napraviti novi blok, kazao je na tom skupu Željko Slavica iz APO-a, tvrtke izrađivača Objedinjenih uvjeta

zaštite okoliša za TE Rijeka, a da se o plinu još ne razmišlja potvrdio je i direktor TE Rijeka Dragan Kavre, koji je priznao i da se kasni s akcijama koje bi postrojenja TE Rijeka do 2018. godine trebale prilagoditi europskim normama.

Rasprava usred ljeta

Do 1. siječnja te godine Hrvatska, naime, mora osigurati usklađenost industrijskih postrojenja s graničnim vrijednostima emisija prema direktivama Europske unije, inače će postrojenja biti zatvorena ili će država plaćati visoke kazne zbog prekoračenja graničnih vrijednosti emisije onečišćujućih tvari. U HEP-u tvrde da ugradnja nove opreme u TE u Urinju nije isplativa zbog starosti postrojenja pa se zato razmatra ugradnja novih, zamjenskih, učinkovitijih i okolišno prihvatljivijih proizvodnih jedinica. Jedan od razloga zbog kojih se veća ulaganja u ovu termoelektranu ne planiraju je i činjenica da ona radi vrlo malo posljednjih godina, budući

da se njeni resursi koriste samo kada dođe do poremećaja u opskrbi električnom energijom u cijeloj državi.

- Činjenica je da posljednjih godina jako malo dana u godini rade, samo kad su vršna opterećenja ili pogon moraju pokrenuti radi redovnog održavanja. Ali tko kaže da neće, kao 1999., 2000. i 2001. godine raditi doslovno danonoćno, kaže Hrvoje Maračić, novi predsjednik kostrenskog općinskog Odbora za ekologiju, član Skupštine Primorsko-goranske županije i njenog Odbora za prostorno planiranje i zaštitu okoliša te predsjednik ogranka Eko Kvarnera u Kostreni. Ogorčen je što je javna rasprava o dokumentu na osnovu kojega bi TE trebala dobiti dozvolu za rad s postojećom tehnologijom do 2023. godine organizirana usred ljeta, ali to ga, kaže, ne čudi.

Stand by pogon

- Tako planski rade svi jer to znači da već u startu anuliraju iz rasprave 50 posto ljudi. Da je rasprava sada, došlo bi vjerojatno 200 ljudi, ovako smo ih uspjeli angažirati svega četrdesetak. Dokument je bio dostupan na uvid do 30. srpnja, Općina je napisala svoje primjedbe i one će HEP-u biti upućene zajedno sa zaključcima s javne rasprave i HEP se dužan o njima očitovati, kaže Maračić.

Stručnjaci tvrtke Adviso d.o.o. iz Rijeke, koju je Općina Kostrena angažirala kao savjetodavno tijelo za posao vezan uz HEP, proučili su opsežan materijal na osnovu kojega bi HEP trebao osigurati tzv. okolišnu dozvolu, i primjedbe su, zajedno s onima s javne rasprave, upućene HEP-u.

- Gorivo u termoelektrani je bazični problem, to je točno. Ali isto tako potrebno je priču sagledati s dvije strane, a to je da se u Objedinjenim uvjetima zaštite okoliša promatra ono što je naručitelj, dakle HEP, dostavio. Stav je HEP-a da ne postoji tehno ekonomska opravdanost ulaganja u rekonstrukciju kako bi se mogao

koristiti plin. Ja se s time ne slažem, ali to je stav HEP-a. S druge strane, Termoelektrana je u biti stand by pogon. Naravno da bi najpoželjnija opcija bila prelazak na plin, ali to kao činjenicu HEP odbacuje, pravdujući se enormnim troškovima. To nužno ne znači da su u pravu, jer postoji i takozvani nematerijalni utjecaj na okoliš, koji se prvenstveno uočava u padu ili rastu kvalitete življenja na određenom području, u ovom slučaju na području Općine Kostrena, kaže Igor Meixner, direktor Advisa i DLS-a, tvrtke s kojom je Advis vlasnički povezan, a koja je savjetodavna tvrtka Općine Kostrena ne samo za ovaj slučaj nego općenito po pitanju zaštite okoliša.

Prema njegovom mišljenju, ali i mišljenju Hrvoja Maračića, TE je u Kostreni ipak manji problem od Inine rafinerije, koja prednjači među izvorima industrijskog onečišćenja.

- Ali nikako ne treba smetnuti s umer i "Viktor Lenac" jer je više nego očito da permanentno prelaze vrijednosti buke koje su dopuštene, posebice noću. Ali neuralgična točka je i dalje Ina, s čitavim nizom negativnih utjecaja na okoliš. Osim toga, postoje i tzv. prikriveni onečišćivači, i sigurno će upravna tijela Općine Kostrena prihvati sugestije po pitanju redefiniranja odnosa prema takvim onečišćivačima, objašnjava Meixner.

Nova politika

Svojevrsni "zaokret" u politici prema onima koji onečišćuju kostrenski zrak, ali i more i tlo, najavljuje i novi predsjednik Odbora za ekologiju.

Posla za ekološkog tehničara

Hrvoje Maračić smatra da bi Općina Kostrena trebala imati zaposlenog ekološkog tehničara koji će, zajedno s konzultantima koje je odabrala općina, brinuti o stanju okoliša, komunicirati s tvrtkama i njihovim stručnjacima zaduženim za ta pitanja.

- Mi smo općina koja je obremenjena najvećim postotkom zagađivača po glavi stanovnika i zar to ne zaslužuje stručnjaka koji bi se time bavio svaki dan, pita Maračić.

"Tvrtka DLS izradit će Izvješće o stanju okoliša, podlogu za Program zaštite okoliša, krunski dokument koji bi trebao propisati i mјere za zaštitu."



Odbor za ekologiju nema namjeru zagadživati kroz prste samo zato što oni pune općinski proračun

- Budimo realni - tražimo nemoguće, to će biti naš moto, kaže Hrvoje Maračić, pojašnjavajući da novi saziv nema namjeru zagadživati kroz prste samo zato što oni pune općinski proračun.

- Dosadašnja općinska vlast, a time i Odbor za ekologiju, imali su prilično pragmatičan stav i time nismo zadovoljni. Ne mogu reći da Odbor ništa nije učinio. Sasvim sigurno njihova je zasluga što se napustila suluda praksa da zagađivači brinu, na primjer, o mjernim stanicama onečišćenja zraka i što je taj posao prepusten neovisnom tijelu. No, kao članovi Eko Kvarnera, i kao građani kojih se to tiče, nismo bili zadovoljni stavom "mi živimo od rafinerije i ne možemo ići donom na njih". Ne, ni mi nećemo poduzimati radikalne akcije, ali vjerujem da rješenje postoji i zapravo je vrlo jednostavno - samo treba primijeniti važeće zakone i problema više neće biti! Ne zalažemo se za gašenje industrije u Kostreni, svjesni smo i ekonomskih posljedica zaustavljanja proizvodnje, no sve što tražimo je da država odgovorne prisilli da učine ono na što ih zakoni obvezuju, bez obzira na cijenu, pojašnjava Maračić, najavljajući i dalje borbu za takvu praksu, koja će sada biti dodatno ojačana ulaskom Hrvatske u Europsku uniju jer postoji puno više instanci na koje se mogu obraćati za zaštitu.

- Svijet je postao globalno selo i to je ono što nam daje snagu jer do prije desetak godina bilo je puno teže doći do bilo kakvih

informacija. Danas je drugačije i nadam se da će Europa i taj novi senzibilitet pojačati našu borbu i s rafinerijom i s termoelektranom, koje, činjenica je, više nisu, osim deklarativno, tvrtke od državnog interesa i zapravo više i ne rade, osim što održavaju pogone. No, to narna kao mještanima ove općine, znači kako malo, tvrdi Maračić.

Stanje okoliša

Kakvo je stanje okoliša na području Kostrena i kakve su se promjene dogodile u posljednje četiri godine, pokazat će i Izvješće o stanju okoliša, dokument koji izrađuje tvrtka DLS i koji predstavlja podlogu za Program zaštite okoliša.

- Program zaštite okoliša je izrazito opsežan dokument koji zahvaća absolutno sve segmentne zaštite okoliša, ali i po novom Zakonu o zaštiti okoliša, predstavlja i bazični materijal za segment prostorno-planske dokumentacije, tj. ovaj dokument se jednostavno mora konzumirati od strane izrađivača prostorno-planske dokumentacije kako bi se uvažile sve činjenice, naglašava Meixner važnost tog dokumenta čija je osnova Izvješće o stanju okoliša, napominjući da je Kostrena jedinica lokalne samouprave koja sigurno ima izradenu najopsežniju dokumentaciju o stanju okoliša.

Izvješće o stanju okoliša bit će gotovo u sljedećih mjesec i pol dana i tada će biti najprije poslano na raspravu Odboru za ekologiju i tek kada ga on odobri, dokument će biti poslan Općinskom vijeću. Nakon što ga Vijeće prihvati, krenut će izrada i Programa zaštite okoliša, kao krunski dokument koji bi trebao propisati i mјere za zaštitu okoliša, a time i kvalitetniji život svih mještana u Općini Kostrena.

Krajem rujna završava projekt u Glavanima vrijedan više od 3,5 milijuna kuna

Priklučak na kanalizacijsku mrežu za 68 domaćinstava

- U sljedećoj fazi na cesti koja prolazi kroz Glavani bit će izgradena kanalizacija paralelno s vodovodnom mrežom koja će biti poveznica s glavnom vodospremom na Solinu pa će vodovod konačno dobiti i Šubati

Iako svakog proljeća Kostrena postane mjesto komunalnih radova, ove su godine radovi na izgradnji infrastrukture bili znatno vidljiviji. Razlog je izgradnja kanalizacijske mreže u Glavanima i njezin spoj na Šodiće koji je podrazumijevao prelazak preko važnih prometnica, Jadranske magistrale i gornje ceste u Glavanima, na kojima je promet nekoliko mjeseci bio ograničen. Već početkom rujna, dovršeno je 99 posto radova pa će ugovoren rok do kraja mjeseca biti iskorišten za izgradnju kućnih priključaka.

- Projekt je izведен preko ugovora s Komunalnim društvom Vodovod i kanalizacija koji je u njemu sudjelovao kroz sredstva za razvoj. Cijena je cijelog projekta, koji se zapravo sastoji od četiri zasebna projekta, 3,5 milijuna kuna bez PDV-a, a rok u kojem su radovi trebali biti dovršeni ističe 28. rujna, objašnjava stručni suradnik za komunalne poslove i gospodarstvo u Općini Kostrena Edgar Margan.

Pojašnjava da je u godinu dana napravljena kanalizacija prema Mažerima s ograncima koji idu na spoj sa Šodićima te prema Glavanima. Strateški gledano, ovom fazom omogućen je daljnji nastavak gradnje kanalizacije u Glavanima.

U toj fazi, koja tek predstoji, na cesti koja prolazi kroz Glavani bit će postavljana vodovodna mreža, a paralelno s njom i kanalizacija. To bi ujedno bila i poveznica s glavnom vodospremom na Solinu, a time bi vodovod napokon dobili i Šubati.

Postavljena mreža kanalizacije u ovom je slučaju duga 1.852 metra, a trenutačna procjena



Postavljena su još 1.852 metra kanalizacijske mreže u Kostreni

je da je priključak na kanalizacijsku mrežu dobio 68 domaćinstava. Margan procjenjuje da je s tim brojem kanalizacijskih priključaka pokriveno oko polovice Glavani, a pokrivenost cijelog naselja Kostrena sada je iznad 80 posto.

Planovi koji slijede kad je riječ o kanalizacijskoj i vodovodnoj mreži podrazumijevaju trasu prema novom dijelu naselja Sveta Lucija, točnije dijelu koji graniči s Plešićima. Tamo se očekuje dvadesetak novih priključaka. Slično bi se u skoroj budućnosti trebalo dogoditi i na cesti Dorići - Svežanj.

Barbara Čalušić

"Kanalizacijska i vodovodna mreža gradit će se i prema novom dijelu naselja Sv. Lucija, u dijelu koji graniči s Plešićima, a uskoro i na cesti Dorići - Svežanj"

Humanitarna akcija

Izložba unikatnih radova

Kostrenske udruge Vali i Veli pinel uključile su se u humanitarnu akciju likovnog stvaralaštva koju je organizirala Udruga za pomoć osobama s mentalnom retardacijom - Klub Srce. U dvorištu Udruge u Rijeci izloženi su unikatni radovi s morskim i cvjetnim motivima izrađeni u keramici i slikarskim tehnikama, a sve s ciljem pomoći dalnjem radu ove udruge. Članovi Vali i Velog pinela ovime su ponovo pokazali svoje veliko srce, ali i dodatno učvrstili suradnju među svojim udruženjima.

B.R.

Probijena 470 metara duga trasa prometnice prema atraktivnom stambenom naselju

Novom cestom od Svežnja do Doričića

- Cesta zasad nije asfaltirana pa može služiti za promet građevinskih i interventnih vozila, ali se u Općini Kostrena nadaju da će uskoro biti nastavljeno njen uređenje ako KD ViK u planove uvrsti izgradnju vodovodne i kanalizacijske mreže na toj dionici

Dugonajavljuvano probijanje ceste Doričići - Svežanj napokon se dogodilo, no priča oko ove ceste i njezinog dovršetka ipak će još neko vrijeme potrajati. Ova cesta, nime, zasad nije asfaltirana, niti je dobila svu potrebnu infrastrukturu. Probijanjem ceste zasad su stvoreni svi preduvjeti da se to u dogledno vrijeme i dogodi, a sama cesta zasad može služiti kao prometnica za velika vozila, poput građevinskih i interventnih. To potvrđuje i stručni suradnik za komunalne poslove i gospodarstvo u Općini Kostrena Edgar Margan.

- Dosad je u ovu cestu uloženo 400 tisuća kuna bez PDV-a. Probijanjem trase koja je duga oko 470 metara stvoreni su osnovni uvjeti za kvalitetnu vezu ljudima koji tamo grade, kaže Margan.

Dionica koja je dobivena glasi na Općinu Kostena jer je njezin projekt obuhvatio cjelinu koja podrazumijeva faze od probijanja trase do završnih radova. Kao takva, cesta Doričići - Svežanj i njezin nastavak izgradnje ne mogu prebaciti na druge investitore.

U prvom redu ovdje se misli na Vodovod i kanalizaciju koji bi ondje trebali izgraditi vodovodnu i kanalizacijsku mrežu. Komunalno društvo Vodovod i kanalizacija u svojim sredstvima za razvoj u ovom trenutku ima novca za izgradnju infrastrukture i upravo u toj stavci Margan vidi šansu za daljnji tijek izgradnje te dionice. Kako kaže, u ovom trenutku Općina Kostrena treba inzistirati na tome da se ta sredstva ulože upravo u izgradnju ceste Doričići - Svežanj.

- Sama infrastruktura koštala bi oko 1,55 milijuna kuna, a ako bi se taj dio napravio u skorom razdoblju, Općina Kostrena mogla bi planirati sredstva za njezino daljnje uređenje, dodaje Margan.

U tom slučaju Općina Kostrena investirala bi uređenje jedne o najlepših kostrenskih pro-



Priča ovo ceste potrajan će još neko vrijeme

metnica, barem ako je suditi prema njezinom projektu.

Poznato je da ova prometnica jednim svojim dijelom prolazi kroz sportsko-rekreacijsku zonu prije nego završi u novom dijelu Doričića koji su unatrag desetak godina zahvaljujući intenzivnoj stambenoj izgradnji postali jedan od atraktivnijih dijelova Kostrene za obiteljski život. Cesta bi bila duga oko 470 metara, širine oko 20 metara, a osim dviju prometnih traka, imala bi nogostup te stazu za bicikliste što je čini prvom "bike friendly" cestom u Kostreni. Pored postavljanja rasvjete, duž cijele ceste, prema planu, trebao bi biti posaćen idrvored pa bi Kostrena osim jedne vitalno važne prometnice za Doričiće dobila još jednu sportsko-rekreacijsku prometnicu.

Barbara Čašić

"Nova cesta bit će širine oko 20 metara, osim dviju prometnih traka, imat će nogostup i stazu za bicikliste, a uz postavljanje rasvjete, duž nje trebao bi biti posaćen idrvored"



U cestu Doričići - Svežanj dosad je uloženo 400 tisuća kuna bez PDV-a



Sandra Svetić, nova direktorica kostrenskog Turističkog ureda, odradila prvu sezonu

Kostrena nije destinacija za jednu noć

14

Prije nešto više od četiri mjeseca, 15. svibnja, dužnost direktorice Turističkog ureda Turističke zajednice Općine Kostrena preuzela je magistra ekonomije Sandra Svetić. Završila je srednju Ekonomsku školu u Rijeci, diplomirala na Fakultetu za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu, a na riječkom Ekonomskom fakultetu magistrirala je na poslijediplomskom specijalističkom studiju Marketing menadžment. Tema njenog završnog rada bila je "Marketing u funkciji razvoja kulturnog turizma". Većinu radnog iskustva stekla je radom u turizmu - od casina, turističke agen-

Nedostaje turistička agencija

- Uzgradit će se i osim Turističkog ureda i TIC-a postoje poslovni prostori koji su trenutno prazni. Do rujna prošle godine u jednom od njih bila je turistička agencija koja se, nažalost, zatvorila. Nadamo se da će do sljedeće godine ovdje biti nova turistička agencija koja će uvelike doprinijeti razvoju i promociji, ali i popunjavanju smještajnih kapaciteta. Turistička agencija mogla bi nuditi, na primjer, i aranžmane škole u prirodi za učenike s područja Primorsko-goranske županije, ali i iz cijele Hrvatske, kao i stvarati kontakte sa sportskim klubovima za pripreme budući da je u Kostreni prilično jaka infrastruktura sportskih sadržaja.

■ Prosjek noćenja u prvom dijelu kolovoza bio je 3,53 noći po gostu, a vikend posjetitelji, iako ih je bilo jedan posto manje u odnosu na lani, ostvarili su 28 posto više noćenja, što pokazuje da turisti ipak ne dolaze samo na kupanje, nego se i zadržavaju, kaže Svetić

cije, deset godina rada u hotelu Bonavia u odjelu prodaje i marketinga do Meeting Point Croatia, destinacijske menadžment kompanije.

- Izazov mi je i želja da stečeno znanje i iskustvo iskoristim za napredak i razvoj Kostrene kao turističke destinacije. Nažalost, radi iznenadujuće teške finansijske situacije moje mogućnosti su za sada vrlo ograničene, kaže nova direktorica Turističkog ureda, objašnjavaјući da se u prvih nekoliko mjeseci rada susrela s velikim problemom neplaćanja turističke članarine, jednog od osnovnih prihoda TZ-a, uz boravišnu pristojbu.

Više noćenja

Preuzeli ste TZ Kostrene upravo uoči početka turističke sezone. Sada je sezona pri kraju, kakvi su rezultati i jeste li zadovoljni?

- Iako je od 1. siječnja do 31. srpnja zabilježeno pet posto manje dolazaka i isto toliko manje noćenja nego prošle godine u tom periodu, domaći gosti bilježe porast od dva posto dolazaka te 12 posto više noćenja. Od smještajnih kapaciteta privatni smještaj u stalnom je porastu te u srpnju bilježi dva posto više dolazaka i čak 26 posto više noćenja nego

prošle godine. U kolovozu bilježimo izuzetno dobre rezultate. Ukupni broj dolazaka je 1.955, što je pet posto manje nego prošle godine u istom periodu i 7.374 noćenja, što je čak 17 posto više nego 2012. godine. Također i Odmaralište Saveza izviđača bilježi pozitivne rezultate, s 59 posto više turista i čak 167 posto više noćenja u odnosu na prošlu godinu.

Kakva je struktura gostiju u Kostreni?

- S obzirom da prosjek noćenja u kolovozu iznosi 3,77 po gostu, vidljivo je da Kostrena nije destinacija za jednu noć. Što se tiče emigrativnih tržišta s kojih dolaze strani gosti, tradicionalno među prvih pet su Njemačka, Italija, Poljska, Austrija i Slovačka, dok su po broju noćenja u vrhu Njemačka, Poljska, Italija, Austrija i Srbija. Vikend posjetitelji u kolovozu su po broju gostiju na razini prošle godine, ali broj noćenja je za 28 posto veći.

Statistike pokazuju da je Kostrena cijelogodišnja destinacija zapadnoeuropskih turista. Koliko ih je u ostalim godišnjim dobima i što je to što im Kostrena može ponuditi?

- Tijekom cijele godine razvija se i poslovni turizam i sportski, odnosno ronjenje. Od rujna prošle godine do kraja svibnja ove godine

imali smo 1.960 dolazaka i 4.299 noćenja. Kostrena može ponuditi i ostale sportske sadržaje za razne klubove i njihove pripreme, a također moglo bi se osmislići i škole u prirodi. Već sada Kostrena može puno s izgradenim sadržajima, ali moglo bi se još i više, ali isključivo zajedničkim djelovanjem i suradnjom svih segmenta, od stanovništva, udruga, gospodarstvenika do lokalne samouprave.

Biciklistička transverzala

Puno ste započetih projekata naslijedili od svoje prethodnice Željke Egredžija, poput osnivanja Zavičajnog muzeja, uređenja botaničkog vrta, trim staza, arheološkog i podmorskog parka... Hoće li oni biti i dio vašeg budućeg plana razvoja turizma?

- Naslijedila sam izvrsne temelje i naravno da je jedna od odrednica i razvoj već započetih projekata, ali i razvoj novih. Pri kraju je još jedan veliki projekt koji je rezultat zajedničkih aktivnosti turističkih zajednica Rijeke i nječkog prstena. Naime, osim zajedničkih kalendara događanja, sustavno radimo na vrlo zahvatljivom projektu biciklističkih staza. Radi se na povezivanju povijesnih i biciklističkih staza u tzv. transverzalu, što će također kao dodatna ponuda zasigurno privući nova tržišta i ponuditi gostima novi doživljaj.

I kroz Kostrensku noć ste na neki način dali poticaj lokalnim ugostiteljima jer su u ponudi konačno bila i primorska jela poput ribica. Jeste li zadovoljni suradnjom s njima i kakvi su prvi kontakti?

Mali interes za balkone i okućnice

Deseti put za redom TZ Kostrene provela je akciju "Plavi cvijet" u okviru koje se bira najljepša okućnica ili balkon, no odaziv je bio vrlo slab.

- U kategoriji najljepše uređene okućnice prijavljena su samo dva kandidata, u kategoriji javne površine i poslovног subjekta bio je samo po jedan kandidat, dok za izbor najljepšeg balkona nije bilo prijavljenih. Nakon što je komisija obišla sve kandidate, okućnice i poslovni subjekti nisu zadovoljili sva tri kriterija, dok je kandidirana javna površina dobila nagradu 2011. godine, a prema propozicijama akcije "Plavi cvijet" ako su dobili nagradu, mogu se kandidirati tek nakon pet godina, kaže Sandra Svetić, dodajući da to ne znači da akcija "Volim Hrvatsku" ove godine nije uspjela jer je kostrenski vrtić Zlatna ribica na natječaju za najbolji likovni rad na temu "Djeca crtaju i pišu Hrvatsku" dobio nagradu za osvojeno treće mjesto na području Primorsko-goranske županije.



Prošlo je vrijeme "s utjehi prolaznika", treba više truda uložiti u promociju - Sandra Svetić

- S obzirom da je jedan od zadatka Turističke zajednice poticati ugostitelje, prvim kontaktom i početnom suradnjom izuzetno sam zadovoljna. Podržavamo novootvorene objekte s raznim sadržajima jer upotpunjuju našu ponudu cijelokupne destinacije i mogu samo produžiti sezonu. Također, u dogовору s kostrenskim ugostiteljima i udružama svako događanje u organizaciji TZ-a objavljuju na svojim Facebook stranicama.

Informiranje iznajmljivača

Jedna od slabijih točaka kostrenskog turizma su smještajni kapaciteti. Najavljen je obnova hotela Lucija, a Kostrena dobiva i hostel.

- Mislim da bi se preuređenjem i podizanjem kvalitete pojedinih smještajnih kapaciteta uvelike unaprijedila ponuda, samim time povećala bi se potražnja te produžio boravak gostiju na ovom području. Hotel Lucija u dugoročnom planu ima renoviranje, međutim, za sada se još ne zna kad će početi obnova. Odmaralište Saveza izviđača u postupku je kategorizacije za hostel, u završnoj je fazi preuređenja te se do kraja godine planira i otvoriti. Sigurna sam da će funkcionirati ne samo u sezoni već i cijele godine u sklopu ne samo razvoja odmorišno aktivnog turizma, već i razvoja sportsko rekreativnog i edukativnog turizma.

Jeste li zadovoljni kvalitetom i organiziranošću privatnih iznajmljivača?

- Privatni smještaj je u stalnom porastu te bliježi više dolazaka i više noćenja nego lani. S privatnim iznajmljivačima i dalje će se radići na projektu Kvarner family. U ovome trenutku u taj projekt je u Kostreni uključen samo jedan privatni iznajmljivač. Svake godine prije sezone TZ O Kostrena organizira sastanak sa svim iznajmljivačima na koji su pozvani predstavnici Policijske uprave PGZ-a, Državnog inspektorata, Ureda državne uprave u PGZ-u,

Brošura kostrenskih plaža

U sklopu akcije "Plavi cvijet" promovirana je i nova brošura kostrenskih plaža "Kostrenske vale, groti i peščići" koja je tiskana na hrvatskom i engleskom jeziku. Brošura ima naglasak na atraktivnim fotografijama, a ispod svake nalazi se kratki tekst ili samo naziv plaže/uvale. Kod pojedinih plaža navela se i namjena, odnosno jesu li pogodne za obitelji, invalide, mlade ili plaža za pse. Fotografije, tekst i prijevod odradila je Turistička zajednica, odnosno bivša direktorka TU-a Željka Egredžija, a Općina Kostrena osigurala je sredstva za tiskak.

udruge iznajmljivača, Porezne uprave te komunalni redar u Općini Kostrena. Oni informiraju iznajmljivače o njihovim zakonskim pravima i obavezama. Također, na jesen su u planu organizirane radionice na razini županije na temu uređenja smještajnih kapaciteta, informatike, hortikulture, itd. Ukoliko Općina Kostrena tijekom jeseni i zime ima u planu organizirati osnovni tečaj informatike za umirovljenike, ideja je da TZ potakne i zainteresira privatne iznajmljivače kako bi im se olakšala i poboljšala komunikacija i promocija.

Kostrena je nekada imala i kamp. Razmišlja li se o tome ponovo?

- U svakom slučaju, podržavam bilo kakav oblik kampa u Kostreni, s obzirom da je već prije postojao, a i gotovo svakodnevno imamo upite postoji li kamp na ovom području. Onda te turiste moramo, nažalost, usmjeravati u druge destinacije kao što su Preluk, Oštrelj, Krk, itd.

Novi proizvodi i promocija

Planove za ovogodišnju sezonu naslijedili ste od svoje prethodnice. Hoće li se i što mijenjati u planovima za 2014. godinu? Kakva je vaša vizija kostrenskog turizma?

- Za sljedeću godinu u planu nam je nastaviti s dosadašnjim događanjima i projektima, ali i osmislići nove manifestacije te na taj način upotpuniti ponudu i sadržaje u Kostreni. Sve to ovisi o sponzorima, donacijama, sufinanciranjima i nastojanju Općine da potiče promociju Kostrene kao turističke destinacije. Daljnji rad usmjerila bih na istraživanje, nove proizvode i promociju, od poboljšane web stranice koja je već u izradi, upotrebe društvenih mreža do marketinške komunikacije svih njezinih segmenta. Naime, prošlo je vrijeme "slučajnih prolaznika" i više treba uložiti u promociju jer nam nove ceste, za koje neki, nakon otvaranja riječke obilaznice, tvrde da nam štete jer gosti sada zaobilaze Kostrenu, mogu puno više koristiti budući da smo sada bliže ljudima s kontinenta, i to ne samo iz Hrvatske.

Slavica Bakić

Općina zapostila mlade stručnjakinje za pripremu projekata za europske fondove

Pripravnice u kostrenskom EU timu

- Zadatak Eni Pivac, Jelene Devčić i Ane Vranić te voditelja tima, općinskog pravnika Predraga Petrovića, praćenje je novosti o aktualnim natječajima za dobivanje bespovratnih sredstava te u budućnosti priprema i provedba projekata

Eni Pivac, Jelena Devčić i Ana Vranić nove su snage u općinskoj upravi Kostrena. U Općini Kostrena od lipnja održaju pripravnički staž po Mrsićevom modelu, a od srpnja članice su novosnovanog EU tima kojeg predvodi općinski pravnik Predrag Petrović. Od ovog tima se puno očekuje, a glavni je zadatak iskoristiti fondove Europske unije za projekte koji bi u budućnosti trebali zaživjeti u Kostreni, ali i fondove ministarstava.

Posla ne nedostaje, slažu se pripravnice, ali je zanimljiv, a rad u općinskoj upravi za Eni Pivac, inače inženjerku građevine, Jelenu Devčić, diplomiranu ekonomistku i pravnici Anu Vranić, korisno je iskustvo.

- Jako sam zadovoljna jer radim ono što volim i za što sam se obrazovala, kaže Jelena Devčić dok njezine kolegice, Eni Pivac koja u svom području neprestano prati izmjene zakona i njihove promjene te Ana Vranić koja stječe iskustvo na području zdravstva i socijale, kažu da je u njihovom služaju praksa nešto sasvim drugačije od naobrazbe koju su stjecale na fakultetu. No sve tri rado bi ostale ostale dio općinske uprave i nakon isteka pripravničkog staža.

Radno ljeto

Pripravnice su ljeto provele radno i iskoristile ga za edukaciju o sredstvima EU sudjelujući na dva seminara o pripremi i provedbi projekata financiranih sredstvima iz europskih fondova te izradi studija o projektima koji se prijavljuju na natječaje. Voditelj EU tima Predrag Petrović kaže da je njegovo formiranje bilo nužno. Zapošljavanjem pripravnika otvorila se mogućnost za osnivanje tima koji je multidisciplinaran što je jedan od glavnih preduvjeta.

- Dosad je Općina Kostrena imala samo jedan



Predrag Petrović s Eni Pivac, Jelenom Devčić i Anom Vranić

projekt u kojem su iskorištena sredstva pre-prištupnih fondova, a to je projekt "Stop CO2". Bilo je potrebno intezivirati suradnju i formirati tim koji će pratiti novosti iz strukturalnih i investicijskih fondova. To je ujedno i veće područje i veća sredstva koja možemo dobiti u odnosu na ranije razdoblje, ističe Petrović.

Tim u ovom trenutku prati novosti o aktualnim natječajima za dobivanje bespovratnih sredstava, a istraživat će se mogućnosti dobivanja sredstva s različitih područja, poput Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, Ministarstva turizma i Ministarstva gospodarstva, rada i poduzetništva.

Projekti spremni

Od projekata u kostrenskom EU timu navode

postavljanje mreže besplatnog interneta na nekoliko lokacija i postavljanje mjernih stanica za praćenje kvalitete zraka na mjestima koje stanovnici Kostrena smatraju najizloženijim onečišćivačima. Također u EU timu navode da i projekt sustavnog gospodarenja energijom. Projekt bi obuhvatio sve objekte koji su u vlasništvu Općine Kostrena, a s vremenom bi troškovi energije bili smanjeni između pet i 30 posto.

- Osim tih projekata, namjeravamo nastaviti projekt "Stop CO2" u sklopu kojeg je dosad postavljena ekološka javna rasvjeta u Šojskoj ulici, Ulici kostrenskih boraca te na Šetalištu kostrenskih pomoraca, kaže Petrović.

Članovi tima nastaviti će se obrazovati na području EU fondova, a posebno naglašavaju suradnju, i to regionalnu i međunarodnu. Šansu Kostrene u dobivanju sredstava vide u činjenici da Općina Kostrena raspolaže dokumentacijom za brojne projekte što bi znatno olakšalo prijavu na natječaje. Timu, naravno, preostaje ponovo praćenje svih natječaja za EU fondove.

"Dosad su sredstva EU-a iskorištena samo u projektu "Stop CO2", a u planu je postavljanje mreže besplatnog interneta, novih mjernih stanica za praćenje kvalitete zraka te projekt sustavnog gospodarenja energijom."

Kostrena u Skupštini PGŽ-a ima najviše predstavnika od osamostaljenja

Tri vijećničke ruke za bolju vidljivost i snažniji razvoj

- Tatjana Smeraldo (HNS), Sanjin Vrkić (HDZ) i Hrvoje Maračić (LS) nastojat će u sljedeće 4 godine Općini osigurati što veću finansijsku potporu županijskog proračuna, ali i podršku u projektima zaštite okoliša i kvalitetnijeg suživota industrije i turizma

Prije put otkako se osamostalila kao općina, Kostrena u Skupštini Primorsko-goranske županije predstavljaju tri vijećnika. Tatjana Smeraldo iz HNS-a, Sanjin Vrkić iz HDZ-a i Hrvoje Maračić iz Hrvatskih laburista - stranke rada učinit će, kažu, sve da Kostrena u predstavničkom tijelu PGŽ-a bude vidljivija, ali i glasnija. Iako troje županijskih vijećnika u općini zajedno sudjeluju u vlasti kao programska koalicija, u Županijskoj skupštini neće osnovati vlastiti klub, već će raditi u klubovima stranaka s čijih su lista izabrani. No, to ne znači, tvrde svi troje, da neće zastupati interese Kostrene i boriti se da projekti koje će ona nuditi u sljedeće četiri godine dobiju što veću potporu iz županijskog proračuna. To je i jedan od načina da ostvare predizborna obećanja dana mještanima da će kao nositelji općinske vlasti osigurati kvalitetniji život u Kostreni.

- Iako dolazimo s različitih lista i u Županijskoj skupštini ne možemo stvoriti klub, a rad u Skupštini očituje se kroz rad klubova, vidim nas troje vijećnika kao veliku prednost za Kostrenu i njeno predstavljanje. Želim nas jedinstvene i energične u promicanju onih prijedloga koji će našim sumještanima donijeti bolji život. Ne treba zaboraviti da nas povezuje su-



Bit ćemo jedinstveni i energični u promicanju interesa Kostrene - Sanjin Vrkić (HDZ)

radnja u Općinskom vijeću gdje naše stranke će vladajući većinu, kaže Sanjin Vrkić (HDZ), napominjući da je prioritet svakako zaštita i očuvanje prirode i bolje gospodarsko pozicioniranje Kostrene u Primorsko-goranskoj županiji, budući da se upravo na njezinom području nalaze tri važna županijska gospodarska subjekta.

- Očekujemo i konkretnu potporu razvoju prometne i komunalne infrastrukture, dodaje Vrkić, naglašavajući da će osobno u Skupštini biti politički angažiran oko pitanja branitelja, mlađih i obitelji, što čini okosnicu njegovog osobnog političkog zalaganja.

- Kostrena predstavlja mikrolokaciju u našoj županiji u kojoj je isprepleteno sve što predstavlja njezin interes - gospodarstvo, ekologija i turizam, kaže Tatjana Smeraldo (HNS), ističući da je njezin cilj učiniti Kostrenu vidljivijom i prepoznatljivijom te osnažiti njezin razvoj u svim segmentima.

- U mom fokusu predstavljanja Općine bit će uravnoteženost i održivost razvoja kroz gospodarstvo, ekologiju te sportsko-rekreativni i zdravstveni turizam. Obavezom vidim prenijeti u predstavničko tijelu Županije sve ono što

će u svome radu zastupati vladajuća općinska politička struktura. Kostrena treba snažniji i kvalitetniji razvoj, a troje vijećnika koji će predstavljati vidim kao veliku prednost za njezinu vidljivost, kaže Tatjana Smeraldo.

Ekologija i kvalitetniji i snažniji gospodarski razvoj, prioriteti su koje ističe i Hrvoje Maračić (HL).

- To što u Županijskoj skupštini ne možemo djelovati kroz zajednički klub ne smatram velikom preprekom. Bitno je da imamo više ruku i više glasova za Kostrenu i njezina strateška razvojna pitanja, oko kojih se nas troje slažemo i funkcionišemo dobro i kroz rad u našim strankama u Općinskom vijeću, kaže Maračić.

- Kostrena je obremenjena velikim zagađivačima pa je inzistiranje na visokim ekološkim standardima jedan od prioriteta stvaranja kvalitetnijeg suživota industrije i druge važne gospodarske grane, sportsko-rekreativnog i zdravstvenog turizma, mišljenje je Hrvoja Maračića, koji također činjenicu da troje vijećnika predstavlja Kostrena u Skupštini Primorsko-goranske županije, vidi kao priliku za njezinu afirmaciju i snažniji gospodarski i komunalni razvoj.

Mima Validić Budimčić



Slabemo se oko strateških pitanja i njih ćemo zagovarati - Hrvoje Maračić (LS)



Prenijet ću u Skupštini sve što odlučimo u Općini - Tatjana Smeraldo (HNS)

Kap. Duško Marunić, pilot va penzije

Podurinj moje mladosti

■ Ruvinala nas je industrija, uništila naše sanje o mirnoj starosti na starini. Mi se borimo, slikamo taj pakal, pišemo nadležnim, merimo buku, a rezultat zadnjih četrdeset let je poražavajući. Niš se ni promenilo, samo je još gore. Si nas razumeju, žale nas i ne pomažu

Nekad san bil va raju, a sad san ni na nebu ni na zemlji. Znate o čemu povedan? O Podurinju, o ovoj kuće zdola Urinja ča ju je napravil moj nonič Danijel ki onda, 1938. leta, ni sanjal ni da će ondašnji raj postat pakal ča oganj i dim hita z svoje utrobe, ki na istoku Inu ima, a na jugozapadu Termoelektranu.

Procesija je vavek prije va kuće bila, si su se fermivali kad bi hodili na more Podurinj ili Podkvarovo na kupanje, na čakulu bi stali, bičerin popili ili vode se napili kad bi in sol od mora osušila grlo na povratku doma.

Naše kuće, od mame i tate, prije ove Podurinju, bile su va Šoići na ravnicu. Tate Jakova zdola, a mame Olge zgora pučke šterne. Tamo su rođeni, tata 1910., a mama 1911. leta. Vavek se hodilo va Šoići rodbine pa san dobro znal si susedi, se kale i putići va celoj Svetoj Barbare. Još se domišljaj diha od jasena, škorice i črešnji, i kafa ča se jutro po kućami broštalalo i kuhalo, pa kanta od gardelci, lokarini, vrzolini i od kosi posle dažja. Moren sad samo duboko uzdahnut i reč - tempi pasati.

Ruvinala nas je industrija, uništila naše sanje o mirnoj starosti na starini. Mi se borimo, slikamo taj pakal, pišemo nadležnim, merimo buku, a rezultat zadnjih četrdeset let je poražavajući. Niš se ni promenilo, samo je još gore. Si nas razumeju, žale nas i ne pomažu. Moja starina nami puno znači; trebala je bit naše zdravlje i veselje. Ma ne razume to onaj ki o tomu odlučava. Taj ni navigal da bi komadič zemlje kupil i kuću napravil, taj ni život moru dal, pustil ženu i decu i partil na more, va strani svit.

Tu na ligeštur bin posel nadležne jude jednu šetemanu do dve, i obavezno da decu i vnuke zamu sobun, pa da vide je to život ili ne. Kom-



Kap. Duško Marunić

promis se mora načinit, ma ne na način da industrija se rovina.

Pobignen va Dragu

Va celoj toj nevoje ja san donekle boje pasal od susedi ki tu bivaju aš san jedan del života bival va Drage, a veči del v' Rike a i sad moren pobić va Dragu kad zadimi i zasmrdi, ali muka svejedno ostaje.

No, homo po redu, povedat ču van ono ča je znan o mojoj familji. Nonič Danijel je bil, a ča drugo nego pomorac, ma makiništa, ča ni bil barbaranski običaj. Navigal je celi svoj život, na početku na parnem brodu austrougarske zaštave i to dok ga nisu zarobili va Prvog svetskog rata, a posle je navigal na brodi od Topića dok ni zajedno z brodom 1944. leta nestal va fortunalu senjske bure. Znan jednu crticu z njegovoga života ka je interesantna. Dok je navigal na jednome austrougarskom brodu za vreme Prvoga svetskog rata, presrel ih je engleski ratni brod i si su finili va zatrjeništu i to, ni manje ni više, nego va Australiju. Povedal je posle da njin je logor bil sred divljine kade su i kačke lovili. Kad je rat finil Englez su ih pustili, ma nisu ih pitali kako će doma. A kamo će mornar nego va porat čekat brodi i naši ljudi da ga zamu put Europe. Tako je i bilo, jedan naš Kostrenjan mu je posudil šoldi i nono je arival doma. Ni tu bilo puno veselja ni odmora nego valižu na rame i dalje navigat. Tata je povedal da se

nisu baš previše videli doma va kuće kade je čekala nona Zora i tri kćere, Danica, Tihana i Zorka, oženjene Čepulić, Medanić i Gallinaro. Ustvari najviše su vremena bili skupa kada bi navigali na istomu brodu. Tata Jakov je, ko i si drugi va ono vreme va Kostrene, navigal od prvega dana od kad je to mogao. Na kovertu je bil, si posli je pasal, od kadeta do barbe. Posle drugoga rata je navigal na Jugolinije dok se ni dogodila decentralizacija i načinjene su nove kompanije, a brodi su dani njim. Tako je tata zajedno s brodom finil va Atlanskoj plovidbi z Dubrovnika i dugo, dugo let komandant bil dole. Povedali su mi pomorci ki su š njin navigali da je pravi bil, pomorac i čovik.

Dobra teta Maruška

Moja mat je bila z familje Tijani, isto z Šoići. Imela je sestru Marušku, oženjenu Karinu, i tri brata, Eula, Zvonka i Nena. Kako nas je mama Olga rano napustila, to smo puno vremena provodili kod dobre tete Maruške, a kod nje je bila i obavezna štadja za sav rod i prijatelji.

Život va familije prožet moren i pomorstvu odredil je put većega dela moga roda, suseda i prijateljih. Onda se muška deca va Sv. Barbari nisu pitala va ku će školu poći, već su znala da će poći va Bakar. Bakar i nautika su i moja sudbina bili, a mene su va sjećanju ostale vrudine, dažji i bure hodeći do Bakra i nazad. Najduži put i najviše uzbrdice do Čiste. Puno drugih mlađeh i starejeh je pasivalo isti ili duji



Školani va Bakru, Željko Karina, Igor Stipanović i Duško Marunić

put do pomorske škole dohajajući z Rožmanići, Maračići, Paveki, Sršćice. Nažalost, neki od njih je zadnju rotu povuklo prema cimiteru, a mi ča smo ostali čuvamo uspomene, ko ča će se i na nas možda jedanput neki domislet.

Ja sam za razliku od tate suprotno šal. Prvo sam nakon nautike va Bakru na kadeturu šal na Atlantsku, preko tatinne preporuke, i to 1965. leta. Prvi brod mi je bil „Marin Držić“, lipi veli brod i tamo sam bil 6 meseci. Posle toga sam šal na „Koločepa“, katastrofa od broda, parnjak, loš, starudija, bez kondišna, niski, miči brod, bez partigete, more se prelevalo po kuverte, saki val ti je o sudbine delal. Kuverta je puščala pa bimo čepi zabijali da more va štivu ne gre. Za Indiju smo vozili nekakovo gnojivo, zamerilo mi se to se skupa. „Jesenice“ smo tamo od Jugolinije trefili, bili smo skupa vezani, a oni su tada puno bolje stali i bolji brodi imeli. Ja sam šal videt ki je tamo od našeh, a oni tamo leže va salonu i novine va kondišnu čitaju. Govorim ja sam sebe da moram neš učiniti, pa sam tako, čin sam doma došal, šal va kadrovsku od Jugolinije kade su me valje zeli i poslali na „Nikolu Teslu“. Četrnaest meseci sam tamo ostal kako bin imel staža za poručnički. Poručnički sam pasal, šal malo na brod „Cesarec“ ko ofišjal i nakon toga Viša pomorska, malo sam i otezal, ali to mi je bil najlipši del mladosti.

Barba na remorkeru

Divojku sam imel onda, ča je danas moja žena Gordana, rođena Belulović, ka me prati i podržava. Oženil sam se za moju dragu Draškinju 1971. leta. Neč posle toga sam šal va vojsku va Sombor, vezista sam bil va avijacije, pa prekomanda Skoplje. Pisal sam zahtjev da me stave za mornaricu, da bin bil bliže familije i mičemu, ma niš od toga. Sin Branimir se rodil 1972., a Jakov 1979. leta. Va Drage smo živeli najprvo, a kad sam se skrcal 1977. leta kupili smo stan va Srdčini i tamo živeli 23 leta. Zadnje, do danas, smo va Drage i od kada je

tata umrl 2003. i va Podurinju. Gordana je hodila va gimnaziju z Jelči Pezelj, oženjenu Tonžetić, pa ju je ona pozvala preko ferij na more, pa nije spal. Kako sam i rekao prvo, kod nas bi se si fermali, pa tako i one dve. Postal sam draški zet, oženil nas je velerasni Sironić va draškoj crkvi. Gordana je od nauke, magisterij, doktorat..., i danas još dela na fakultetu.

Do 1977. leta sam bil na Jugolinije, do čina avancirao i prestao. Ma ne za sen sega, nego sam za komandanta na remorkera šal. Sedamnaest let sam bil barba na remorkeru i to do 1994. leta. Deset let sam bil komandant na „Polluxu“. Posle sam šal za pilota va rečku luku jedno tri leta, da bin onda bil jedan od osnivača Croatia pilota, firme ka i danas dela pilotazu na području Lučke kapetanije Rijeka te obalnu pilotazu duž hrvatskog dela Jadran. Uz mene osnivači Kostrenjani iz Sv. Barbare su bili Ljubo Čepulić i Čedo Sochor. Kako na početku nismo imeli soldi ni opremu za počet pilotsko delo, moralni smo dizat krediti, kuće i stani staviti pod hipoteke, na kanat, da bimo počeli. Na kraju smo oformili firmu ka evo uspješno dela više od 15 let.

Sini nastavljaju

Da ne pozabin, u međuvremenu va svoj toj gungule, ratu, privatizacije sam bil jedno leto dan na strancu komandant, odnosno na jednom supljeru va Nigerije. Grdo iskustvo, va nesigurnen okolišu, puno opasnosti ne samo na brodu nego i kod dolaska i odlaska na brod.

Nakon sedamnaest let pilotaze i više od 45 let radnog staža šal sam va zaslужenu penziju i moj udio u firmi je preuzeo sin Branimir.

Sada sini Branimir i Jakov nastavljaju kade sam ja stal i delaju va pilotazi, Branimir ko pilot, a Jakov ko disponent. Jakov ni imel volje za navigat, on je više umjetnička duša, vela ljubav su mu stari auti. Nonič Danijel da je bil takov, delal drveni brodi, violine, puno va drvu, slikal.



Prvi avanciranac na m/s A. Cesarec od Jugolinije

Ta umjetnička žica je posebno izražena kod moje sestre Vidice ka leta slika va Velen pinelu, zajedno s mojim kujinun Nađun Medanić, oženjenu Cenov. Ja isto volim delat va drvu, ali mi ni strana ni jednostavnija bravarija, kod i si posli vezani uz održavanje okućnice Podurinju i Dragi. Prije smo puno hodili na rive, posebno dok su bili živi tata Jakov i barba Željko Karina, barka je od vavek Podurinju, čapali bi dva lignja za ješku pa na kanjevaču.

Interesantna pilotaza

Puno Kostrenjani ima sličan put ko i ja ili ja kod i oni. Duga plovidba, remorker, pa pilot, a to su smanjeni delili mnogi kolege iz Sv. Lucije i Sv. Barbare. Kad gledam sad s vremenskim odmakom, najopasniji je mene posao bil na remorkeru, vela odgovornost, a najviše prema posade, aš radi krive komande ili manovre neki vavek more glavu zgubit, a da ne govorim o spašavanjima, mi smo vavek hodili tragat i spašavat po grdom vrimenu, zvlačiti mrtve i žive z mora, gasiti požari... Pilotaza je interesantna, moraš imeti fizičku i psihičku snagu. Force ti rabi za popunjat se po boškajine na grdosiju od tristo metri, pa još hodeći do mosta. Puno je teže skočiti na pilotinu, kad je jugo i vali, nego s pilotine na boškajinu. Pravi tajming moraš imeti, aš ti koverta od barke pobegne pod nogami pa se nogu ruvinu, zvrne kiču.

Buku i teplinu ne volim. Moje prirodno okruženje je kondišn, zapri me va mrzlo i niš te ne pištan. Višme nas gazi nemilice, život je sad drugiči, ni više toliko zajedničkih čakul, druženja. Sestraru Vidicu češće vidim, ali mlaju Ljerku redi aš je leta va Dubrovniku.

Kad Podurinj s manovrem pasa naš sin Branimir, još moreni čakulat o starem poslu, a i Jakov vavek neč deli oko autih. Ipak najlipše je čut dečki glas i uživat va živosti ku donese naša unučica Maria.

Ugodno mi je bilo Podurinju z Gordonom i Duškom, popili smo par bicirini, uz slatko i kafe, po starinski. Pasajte, susedi i prijatelji, čini mi se da su vrata za seh Široni otvorena od vavek, a staru užancu još čuva Željko Karina, rođak i prijatelj ki redovito pasa na motoriku. Barba Duško, ponosni smo na vas, aš ste još jedan od onih po čemu smo poznati. Nezaobilazni del kostreniske pomorske tradicije.



Plod va luke Rika 2004. leta. Stoj: Ante Matulić, Marijan Turković, Čiro Nisi, Milorad Medved, Ervin Sablić, Marijan Derenčinović, Darko Frančićević, Ljubomir Čepulić. Čuće: Duško Matunić, Ante Burkić, Čedomir Sochor, Krinoslav Stašek.

Prva sveta pričest i krizma



FOTO
Galerija

ŽUPNA CRKVA SVETE LUCIJE, 10. SVIBNJA 2013. Prvopričesnici - Matej Vedrić, Nataša Maže, Tina Busna, Filippo Carletto, Jan Balen, Nicole Nastić, Dora Baretić, Matija Vundžić, Nina Ivančić Jokić, Paula Ferk, Lucija Stipanović, Nina Vranić, Emra Cvetković, Roko Gligora, Anton Matetić, Ivana Xie Miškulin, Korado Karlović, Tea Petrović, Ivana Babić, Brigitte Bedi, Raúl Matetić, Antonio Veljačić (na fotografiji nedostaje nekoliko prvopričesnika)



REX

ŽUPNA CRKVA SVETE LUCIJE, 2. LIJNJA 2013. Krizmanici - Mario Milić, Chiara Franićković, Maja Vranić, Ani Boca, Valentina Burazer, Iveta Filipović, Ana Bobić, Dora Barbarić, Isabela Crnjko, Renata Ostojić, Karlo Fučak, Luka Šrben, Bruno Kočić de Moura, Daniel Puž, Ivan Filepić, Fran Bogdan, Patrick Radan, Karin Terzić, Sara Kovač, Lucia Dundović, Eva Ružić, David Rajnović, Iva Kočuljanđić, Ani Čudina, Fana Urlić, Marin Nunić, Tomislav Knežević, Karlo Vučetić, Šeća Vučasović, Carlo Ujančić, Andrea Grdaković, Paolo Gibičar

Čovjeka poboljšavati?

■ Smisao tehnike općenito sastoji se u tome da mi ljudi naše ograničene sposobnosti šrimo. To je na crti Biblije koja tvrdi da je čovjeku Bog dao zadatak da pomoći tehničkih sredstava oblikuje ne samo svijet nego i sebe sama

Na početku smo nove školske godine. To je velik posao u koji se puno ulaže - i ljudski i novčano. Pokretačna snaga ovoga velikog obrazovnog projekta je čovjekova ikonska želja da sebe i svoje, dane mu, sposobnosti razvije i poboljša. Čovjek je međutim bio loši manjkavo biće i stoga je upućen na tehniku. Samo se tako naspram prirodi može potvrditi. Tehnika osigurava od nepredvidivih i zastrašujućih sila prirode, tehnika rastereće čovjeka od teških poslova, stvara blagostanje i udobnost. Pomoći tehnike doseže se veliko povećanje efikasnosti što onda čovjeku dozvoljava da svoje snage ulaže u druge djelatnosti kao što je umjetnost, igre ili filozofija. Ne čudi stoga što je, osobito od 19. stoljeća ubrzavajuća tehnizacija ljudskoga života prouzročila optimizam u napredak u kojem se očekivalo od tehnike nezauzajljivo poboljšanje životnih uvjeta i ostvarenje najveće sreće za velik broj ljudi.

Tehnika je pobudila uvijek veća očekivanja i pri tom je poticala skoro religioznu nadu da bi konačno sva patnja i sve nevolje ljudi mogle biti uklonjene. Sedamdesetih godina prošloga stoljeća ta je nuda i optimizam splasnuo. Ipak danas su prisutne slične predodžbe ali pod novim imenima. Diskutira se o naprima poboljšanja samoga čovjeka, to znači optimalno razviti njegove tjelesne, duhovne i emocionalne sposobnosti, njegov izgled, njegovu inteligenciju, njegov karakter, čak i njegovu moralnost kroz medicinske, biotehnološke ili farmakološke zahvate.

Putevi ka savršenstvu

Spektar putova na kojima se ovo ima dogadati obuhvaća sredstva za usporavanje starenja, plastičnu kirurgiju, povezivanje ljudskog mozga s digitalnim aparatom. Tu spada također doping u športu ali također poboljšavanje sposobnosti spoznaje, razmišljanja i koncentracije kroz substance kao što su domaći ili ritalin, kao i poboljšavanje našeg osjećajnoga života kroz antidepresive, serotonin, prozak, oxytocin. Ovom treba pribrojiti također projekte poboljšanja ljudskih sposobnosti kroz zahvate u zigote, oplodene ljudske stanice. U etičkom vrednovanju ovakvih planova i postupaka, spektrum reagiranja obuhvaća potpuno odbacivanje ovakvih radnji kao neprirodnih, zatim skeptični stav, pa potvrđni stav sve do budućeg transhumanizma u



kojemu se, nadovezujući se na biošku evoluciju, radi o tehnički potpomognutom razvitu čovjeku iznad granica vlastite vrste.

Kršćanstvo ovakve pokušaje poboljšavanja blokovski ne odbacuje ali nema gotove recepte kako se u pojedinom slučaju postaviti i što činiti. Za formiranje solidne moralne prosudbe i djelovanje iz kršćanske vjere nužno je da se teologija konzultira sa znalcima s područja medicine, prava, psihologije i sociologije. Svakako treba odrediti moralni kriterij za odvajivanje što je dobro a što zlo. Da bi se došlo do takvog kriterija valja poći od iskustva da se u svakom postupanju i djelu, uvijek teži za nečim dobrim, vrijednim - i većinom se to također realizira, ali da se istovremeno ili kasnije također pojavljuju i negativna usputna djelovanja. Polazeći od ovoga iskustva moguće je pitati - mogu li nastale štete i zlo biti opravdani kroz vrijednost koja je bila cilj čitave radnje ili to nije slučaj. To nije slučaj kad kod jedne radnje prouzročeno ili pojavljeno zlo ispadala više nego je nužno bilo. Ta bi radnja tada bila neodgovorna. Odgovorna je ona radnja u kojoj se negativna usputna djelovanja drže što više neznačima. Neodgovorna je ona radnja kada s radnjom prouzročeno zlo narušava u radnji ciljano dobro, narušava ga, razara ili umanjuje. Dakle takva je radnja kontraproduktivna.

Zavodljivost dopinga

Unutar sadašnje debate o moralnom vrednovanju projekata poboljšavanja čovjeka, pozornost privlači doping u športu. Doping je prisutan ne samo u profesionalnom nego i u amaterskom športu i na području slobodnih aktiv-

nosti. S moralnog motrišta ocjena postupaka vezanih za doping je jednoznačna - radi se o nepoštenu natjecanju, o prijevari. Obrazloženje ove ocjene sastoji se u tome što se kroz doping šansa za pobjedu doduše može povećati, pri tom međutim umanjenu su šanse za pobjedu za sve sudionike. Narušava se temelj natjecanja - isti uvjeti za sve i time također vrijednost vlastite pobjede. Za pojedinog športaša postoji problem što se on jedva da može oduprijeti već postojećem sustavu vrhunskog športa i s time povezanoj praksi dopinga. Tko u svom djetinjstvu i mladjenstvu puno vremena i novca investira u šport i održi se puno toga drugoga, teško će se oduprijeti zavodljivo ponudi medikalnog povećavanja svoje učinkovitosti kada se ukažu oplijevi izgledi za osvajanje medalje i naslućuje se da konkurenți također posežu za dopingom.

Sučelice ovakvom stanju zahtijevati da se doping dopusti svima, može u prvi mah izgledati elegantnim izlazom. Ali tu se onda javlja opasnost predoziranja i time trajno oštećenje zdravlja odnosno tom legalizacijom dopinga ugrožavanje života športaša još bi se povećalo. Ali mogli bismo i ovako pitati: Zašto pojedinac ne bi smio sam sebe iskoristavati pa makar se to činilo nerazumno? Zašto ne bi smio, da dosegne cilj svjetskoga prvaka, svjesno prihvati također neke štete svome zdravlju? Ako bi ovdje društvo reagiralo sa pravnom zabranom, onda bi bilo jako teško tu zabranu moralno obrazložiti. Svakako s jedne se strane može postaviti pitanje je li ovdje u igri stvarno sebeodređivanje, dakle sloboda dotičnog športaša ili je dotični preuzimajući rizike narušavanja vlastitog zdravlja, zapravo popustio jednom pritisku koji je imanentan sadašnjem svjetskom sustavu vrhunskog športa. S druge strane moguće je - čak ako se polazi od slobodne odluke pojedinca - uvijek još u svoj jasnoći formulirati upozorenje da se iz vida ne smiju gubiti kasniji mogući životni ciljevi i zato sa sobom se treba sada tako ophoditi da ti drugi, kasniji ciljevi, zbog sadašnjih poteza, ne postanu nedohvatljivima.

Ivan Stojić

"Kršćanstvo ovakve pokušaje poboljšavanja blokovski ne odbacuje, ali nema gotove recepte kako se u pojedinom slučaju postaviti i što činiti."

Na stadionu Pomorca održan 12. Olimpijski festival dječjih vrtića PGŽ-a

Crikveničkoj "Radosti" najviše veselja

- Drugo mjesto osvojili su mališani vrtića "Katarina Frankopan" iz Krka, a treći su bili polaznici vrtića "Matulji". Dječaci kostrenskog vrtića bili su treći u nogometu

Dječji vrtić "Zlatna ribica" i Zajednica športova Primorsko goranske županije, drugi put nakon četiri godine, organizirali su županijski Olimpijski festival dječjih vrtića. Festival, 12. po redu, održao se 12. svibnja pod visokim pokroviteljstvom Hrvatskog olimpijskog odbora, Primorsko-goranske županije i Općine Kostrena na stadionu NK Pomorca gdje je više od 1000 gledatelja iz svega glasa bodnilo male natjecatelje. U disciplinama trčanja na 50 metara, štafeti 4x25 metara, nogometu, bacanju loptice i skoku u dalj, natjecale su se ekipе 13 vrtića: Grada Bakra, "Girice" Cres, "Radost" Crikvenica, "Bubamara" Čabar, "Čavlić" Čavle, "Hlojkica" Delnice, "Katarina Frankopan" Krk, "Matulji", "Fijolica" Novi Vinodolski, Dječji vrtić "Opatija", "Pahuljica" Rab, "Rijeka", te kostrenска "Zlatna ribica".

"Ribice" otvorile Igre

Ceremoniju otvaranja predvodili su predstavnici svih kostrenskih sportskih klubova, od kojih su većina njih i sami bili polaznici "Zlatne ribice" i sudionici dosadašnjih olimpijskih festivala. Njihovo aktivno bavljenje sportom u kojem posti-



Kara Sereni je uz pomoć Marina Lovrovića upala olimpijski plamen



Helena Wilhelm, Elik Avramović, Jana Babić, Tin Linšak, Nikola Rebić i Korina Bljan nosili su olimpijsku zastavu

žu zavidne uspjehe, potvrđuje važnost razvijanja zdravih životnih navika i bavljenja sportskim aktivnostima već u predškolskoj dobi. Olimpijski plamen zapalila je Klara Sereni iz "Zlatne ribice" uz pomoć jedrilčara JK Galeb Marina i Dana Lovrovića, sudionika prošlogodišnjih olimpijskih igara u Londonu, dok je olimpijsku zakletvu u ime sudionika izgovorio također polaznik kostrenskog vrtića David Gulić.

Ukupni pobjednik Festivala je crikvenička "Radost", drugo mjesto osvojio je krčki vrtić "Katarina Frankopan", a treće "Matulji". Dječaci kostrenskog vrtića osvojili su treće mjesto u nogometu. Tomu se uvelike zaslужni i roditelji skupine "Bubamara" koji su na terenu preuzeли brigu o djeci budući da je svih 28 djetalnika vrtića bilo uključeno u organizaciju Festivala.

Logistika i sponzori

Organizaciono operativni odbor činili su ravnateljica vrtića Ingrid Lončarić, pedagog Bruna Rubinić, glavna medicinska sestra Danijela Tibljaš, odgajateljice Lea Glavan i Barbara Puž Ćubrić, voditeljica sportskog programa Katje

Luketić, prof. kineziolog, članovi Upravnog vijeća vrtića Željko Linšak i Ratko Grdaković te predstavnik Općine Kostrena dr. Vojko Rožmanić.

Generalni sponzor 12. olimpijskog festivala bila je Ina, a u organizaciji su još pomogli Privredna banka Zagreb, Erste Banka, Hypo Alpe Adria banka, Nekretnine, PRO - STAR, Enigma, Turistički ured Općine Kostrena, PIK,

Posao za još dva odgajatelja

Odlukom Upravnog vijeća vrtića, odobren je upis još 19 djece s liste čekanja te su stvoreni preduvjeti za otvaranje još jedne odgajne skupine, ali i zapošljavanje dva odgajatelja. U vrtić je tako u ovoj pedagoškoj godini upisano 174 djeteta u devet skupina, a te su skupine usklađene sa zahtjevima Državnog pedagoškog standarda.



Erik Abramović slavi jedan od svojih pet golova na utakmici

Brodomerc Nova Rijeka, Podravka, Vindija, Neograf Kraljevica, Aroma servis Krk, Harta Rijeka, Andrića Kostrena, Cibe Kostrena, Firmus baloni Rijeka, Bon-ton, Ecolab, Metis i Alca. Medijski pokrovitelj bili su Novi list, Radio Rijeka i Kanal Ri, službeni fotograf Foto Kurti, a službeni snimatelj TV Jelenje. Od velike pomoći bila je i Uprava NK Pomerca, te DVD Kostrena.

Borka Reljac



Dječa predškolskog uzrasta sudjelovala su na sportskom Cupu Gorovo u Opatiji

OPTIMARE
trgovina i servis klimatizacijskih uređaja

OPTIMARE d.o.o.
Zastenice 39a,
51219 Čavle

MITSUBISHI ELECTRIC
TOSHIBA
AIR CONDITIONING



Brza, povoljna i kvalitetna rješenja za grijanje i hlađenje Vašeg doma. Nudimo servis, prodaju i montažu klimatizacijskih uređaja za kućanstva i poslovne prostore.

Najbolja rješenja pronađimo u dogovoru s vama, a sve u oliju Vašeg zadovoljstva. Višegodišnje iskustvo u radu s klimatizacijskim uređajima jamči da je OPTIMARE d.o.o. vaš pouzdan partner.

Informacije:

+385 (0)95 222 2312 / info@optimare.hr ili servis@optimare.hr, www.optimare.hr

Novo Upravno vijeće vrtića

Odlukom načelnice Općine Kostrena, razriješeni su dosadašnji članovi Upravnog vijeća "Zlatne ribice", predstavnici osnivača Željko Linšak, Ratko Grdaković i Sanjin Vrkić, te su imenovani novi. Nova predsjednica Upravnog vijeća je Ivona Babić, njena zamjenica Danila Medanić, a za još jednog člana imenovan je Darko Tonković. Njihov mandat traje još godinu dana, do isteka mandata ostalim članovima Vijeća, odnosno Ani Radolović, predstavnici odgajatelja, i Mladenu Stojiću, predstavniku roditelja.

Obilježeni državni praznici

Vijenci poginulima za slobodu



Sjećanje na sve poginule

Općinski čelnici, predvođeni načelnicom Mirelom Marunić, obilježili su ovoletne državne praznike, Dan antifašističke borbe, Dan državnosti, Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja, polaganjem vijenaca ispred centralnih krijeva na oba kostrenска groblja te na spomenik braniteljima i spomen obilježje A bojne, kao i ispred grobova poginulih branitelja u Domovinskom ratu. Polaganju vijenaca prethodila je misa u crkvi sv. Lucije. Vijenci su položeni i na spomenik palim borcima NOB-a, kao i na spomenik žrtvama fašističkog terora na groblju u Sv. Luciji.

B.P.

Pomoć za socijalnu Besplatni udžbenici

Svim učenicima osnovne škole će su obitelji korisnici prava socijalne skrbi i ove se godine omogućila nabavka udžbenika prema zahtjevu škole i to u cijekupnom iznosu. Isto se ostvarilo dodjelom udžbenika na konštenje u slučaju da je Općina nije raspolagala, dodjelom bona za nabavku dijela udžbenika koji nije dodijeljen ili dodjelom bona za nabavku cijelog kompleta prema zahtjevu škole u slučaju da ih Općina nije mogla dodijeliti. Pravo na nabavku udžbenika omogućeno je i djeci s posebnim potrebama. Za ovu namjenu Općina je sklopila ugovor s knjižarama Školske knjige, Narodnih novina i VBZ-a.

B.R.

Prvi dan školske godine

Poklon bon prvašićima

Prvi dan školske godine za učenike dva prva razreda Osnovne škole Kostrena protekao je u ugodnom druženju s njihovim učiteljcima, ravnateljicom škole Biserkom Miškulom, pedagoginjom Natašom Kovačević te predstvincima Općine Kostrena. Njihov polazak u školu uveličao je i prigodni program starijih učenika. Općina Kostrena i ove je školske godine u proračunu osigurala sredstva za darivanje svih 40 prvašića Osnovne škole Kostrena. Poklon bon u iznosu 300,00 kuna za kupnju školskog pribora uručio im se prvi dana nastave, kad ih je prigodno pozdravila načelnica Općine, Mirela Marunić. Bon se mogao iskoristiti u knjižarama Narodnih novina, Školske knjige i V.B.Z.-a.

B.R.

Čakavski susreti okupili brojne sudionike u Narodnoj čitaonici u Kostreni Sv. Luciji

Vela jubav najmladih za naše ČA

- Najveći interes publike je i ove godine pokazala za programe učenika osnovnih škola i mališana iz vrtića, predstavili su se i glumci-amateri KUD-a "Primorka" iz Krasice, a na kraju programa svoj čakavski repertoar predstavila je pjevačica Karin Kuljanić

Tradicionalni sedmi Čakavski susreti u organizaciji Katedre Čakavskog sabora Kostrena održani su ove godine od 14. do 21. svibnja u Narodnoj čitaonici u Kostreni Sv. Luciji. Promicanje čakavske besede i običaja, glavni je cilj ove tradicionalne manifestacije na kojoj su najbrojniji izvođači i najgledanije predstave i ove godine bile one koje su pripremila djeca iz škola i vrtića, pokazujući da nove generacije žele bolje upoznati i prenosići domaću riječ.

Susrete su otvorili učenici Osnovne škole Kostrena i njihovi gosti iz riječkih osnovnih škola "Pećine", "Nikola Tesla", "Turnić" i "Gornja Vežica", OŠ "Čavle", OŠ "Jelenje-Dražice", OŠ Jurja Klovića iz Triblja, OŠ Zvonka Cara iz Crikvenice i Doma za djecu "Braca Mažuranić" iz Novog Vinodolskog. "Jubav za naše ČA" bila je zajednička tema programa recitacija, scenskih igara i pjesama, u kojem je sudjelovalo više od 120 izvođača, koji su, zajedno sa nastavnicima, pokazali veliki interes i pripremili i predstavili programe s puno entuzijazma.

Drugog dana Čakavskih susreta u Kostreni domaćini su bili mališani i odgajatelji Dječjeg vrtića "Zlatna ribica". Kao i svake godine, mališani su programom dirnuli srca prepunog gledališta u kome je najviše bilo rodbine i prijatelja, a uz kostrenske vrtičare, nastupili su mališani dječjih vrtića "Matulji", "Pčelice" iz Rijeke, "Fijolica" iz Bakra, "Grobnički tići" iz Jelenja, "Čavlić" iz Čavli, "Radost" iz Crikvenice, "Bambi" iz Škrljeva i "Orepčići" iz Kraljevice. U predvorju dvorane bila je postavljena izložba dječjih radova na temu "More". Osim mališana iz kostrenske "Zlatne ribice", maštovite i vješto izradene slike i figurice, izradili su i polaznici dječjih vrtića "Vladimir Nazor" iz Kastva i "Cvrčak i mrav" iz Triblja.

Kao što je već uobičajeno, uz kroasane i sokove, malim izvođačima obje večeri dodijeljene su zahvalnice, kao i njihovim mentorima, a svaka škola i vrtić dobila je i jednu sadnicu ružmarina, biljke primorskog podneblja, sa že-

ljom da budu posadene u njihovom dvorištu i da podsjećaju na zajednička druženja.

Predstavom "Brmbeljača" na ovogodišnjim Čakavskim susretima u Kostreni predstavila se amaterska skupina KUD "Primorka" iz Krasice. Komedija o prupošnoj ženi, naivnom mužu i

Velik trud, podijeljen interes gledatelja

Na kraju Čakavskih susreta provedena je anketa među posjetiteljima, a većina mišljenja može se sažeti u odgovoru Vasiljke Suzanić: "Uočljiv je veliki trud organizatora, sva događanja su bila vrlo dopadljiva i kvalitetna, interes gledatelja podijeljen, jako velik za školsku i vrtičku djecu, ali neopravdano manji za ostale pripredbe".

susredima koji koriste situaciju, izvedena je na izvornoj čakavštini, a za svaku pohvalu su tri starija amaterska pjevača koji su pojedine prizore iz komedije popratili odgovarajućim pjesmama, kojima su podsjetili na običaje i naše noniče koji su ih pjevali u sličnim zgodama.

Čakavski susreti završili su cjelovečernjim koncertom Karin Kuljanić, pjevačicom koja nastupa na svim festivalima MIK-a. Uz klavirsku pratnju Roberta Grubišića, dojmljivo je pjevala svoj prepoznatljivi čakavski repertoar, na kojem se nalaze i brojne pjesme s uglazbljenim stihovirima kostrenske pjesnikinje i članice Katedre Čakavskog sabora Kostrena, Branke Longin.

Posebnost priredbe i važnost za održanje čakavske besede ove godine prepoznačala je i Ina d.d. Zagreb pa je, uz redovita sredstva Općine Kostrena, dio programa financirala ova tvrtka. Sljedeće godine dio programa Čakavskih susreta bit će u znaku proslave 300 godina od posvećenja crkve sv. Lucije u Kostreni Sv. Luciji.

Andrea Rasol



Glavni cilj manifestacije je promicanje čakavske besede i običaja

Tradicionalna ljetna manifestacija u Žukovu u novom ruhu

Rokerski štih Kostrenske noći uz miris lignji i ribica

■ Posjetitelja zabave koja je potrajala do jutarnjih sati moglo je biti i više, a ima li za novi koncept interesa, organizatori će ponovo moći provjeriti dogodine

Prije nekoliko godina, nakon pauze ponovo su oživljene Kostrenske noći kojima je ove godine s novom direktoricom Turističke zajednice pridodan i rokerski štih. Tako su uz grupu Venus koja je posjetitelje zabavljala širokim repertoarom koji se proteže od čavala do starih rock and roll evergreena, na Kostrenskoj noći nastupala i Tri kralja, trio sastavljen iz riječkih bendova koji preferiraju žešću svirku, a po potrebi izvode aktualne pop i rock hitove.

- Ove smo godine posjetiteljima ponudili više izbora kad su glazbeni ukusi u pitanju, ali i kad je riječ gastronomiji. Organizaciji Kostrenskih noći pomogli su brojni kostrenski ugostitelji sa svojom ponudom pića i hrane. Tako su ove godine, osim standardne ponude kao što su primjerice čevapčići, posjetiteljima ugostitelji ponudili i frito misko i lignje na brudet, kao dio autohtone kuhinje. Uključile su se i naše umjetničke udruge pa su svi mogli pogledati prodajne izložbe kostrenskih umjetnika, kaže Sandra Svetić, direktorka TZ Kostrena koja je krajem srpnja, kada je održana Kostrensko noć, budno pratila kako se odvija prva manifestacija pod njezinom palicom.

Milena i Dragan Čehajić uživali su u Šušuru ljetne noći u Žukovu. Kada smo ih pitali o novoj gastronomskoj ponudi, kazali su nam da su se iznenadili kad su vidjeli da su osim standardne ponude na ovakvim događanjima, na meniju i ribice.

- Ma nema ništa lijepšeg, nego sjesti na zidić i prigrasti nešto fino. A ovo je stvarno fino. Koju ribu jedemo? Svakavu, svega tu ima. Inače smo cijeli dan proveli u Kostreni na moru, na Novoj vodi i baš je lijepo spustiti se ponovo navečer do mora, rekao je Dragan.

Neki su Kostrensku noć iskoristili za noćno kupanje, neki za razgledavanje radova kostrenskih umjetnika, a oni malobrojni, barem u početku

- za ples. Stara vremena Kostrenskih noći još se nisu vratila jer je posjetitelja zabave u Žukovu koja je potrajala do jutarnjih sati moglo biti i više, a ima li za novi koncept koji podrazumijeva zabavu za različite ukuse interesa, organizatori će ponovo moći provjeriti dogodine.

Barbara Čaluder



Posjetitelji Kostrensko noći bili su zadovoljni glazbom i ugostiteljskom ponudom

Radionica kreativnog stvaralaštva Ateljei probudili maštu malih umjetnika

Zadnji tjedan svibnja tradicionalno je bio rezerviran za radionicu kreativnog stvaralaštva djece i mladih koju već petu godinu zaredom organizira Likovna udruga "Veli pinel". Radionica je ove godine okupila 52 sudionika iz Kostrene, ali i okolnih mjesto, a jedna djevojčica pristigla je čak iz Delnice. Mali umjetnici okušali su se u slikanju i keramici. Dodatni polet njihovoj mašti dao je rad u ateljeima, a sve zbog kiša koja nije dopušta rad na otvorenom prostoru Trga sv. Barbare.

- Pravo umjetničko okruženje raspirilo je dječju kreativnost pa smo dobili puno kvalitetnih i zanimljivih radova, kako u slikarskim tehnikama, tako i u keramici, govori Ankica Bijelić, predsjednica "Velog pinela". Djeca su bila različitih dobi, a najviše je bilo najmlađih.

Radionica nije bila natjecateljskog karaktera, a na kraju su svima podijeljene zahvalnice, te su počašćeni pizzom i sokovima. U radionici su bile uključene i članice Udruge za kreativno stvaralaštvo "Vali" koje su vodile radionicu izrade predmeta od keramike. Organizator je osigurao sav potreban pribor za slikanje i keramiku, a jedino što se tražilo od malih sudionika bili su entuzijazam i volja za radom. Ovaj program prepoznala je i Općina Kostrena, koja ga svake godine uvrsti u svoj proračun. Sva djeca i mladi koji su i inače zainteresirani za razvijanje svojih slikarskih vještina mogu se tijekom cijele godine uključiti u rad "Velog pinela", i to ponedjeljkom i četvrtkom od 18 do 19 sati u prostorijama Udruge u "staroj školi" u Sv. Barbari.

B.R.

Darko Šubat Šić (1949. - 2013.)



Prvotni šok zamijenile su tuga i nevjera. Nema više našeg Darka, našeg Šića. Napustio nas je 6. rujna nakon kratke i teške bolesti. Tiho je i prazno bez njega u našoj Općini, tužno bez njegovih plavih očiju u kojima se uvijek mogla nazrijeti dječačka razdrajanost i iskra spremnosti na šalu. Njegove priče nasmijavale su nas svakoga dana, a imao ih je toliko da se nikad nije ponavljao. Bio je živa arhiva svih događanja u Kostreni od svoje mladosti. Uz njega su se oni malo stariji sa sjetom prisjećali svoga djetinjstva, a oni mlađi učili o kostrenskim običajima od kojih mnogih više i nema. Ali nikad to nisu bile prodike. Znao je tako lijepo pripovijedati da ga je bio užitak slušati.

26

Prestalo je kucati njegovo dobro i široko srce u kojem je bilo mesta za sve ljudi. Svatko je mogao dobiti prijateljski osmijeh i pogled pun topline kojim ih je grlio. Iznad svega je volio društvo i nikad nam uz njega nije bilo dosadno. Pamtit ćemo jutra kad nas je dočekivao s mirisom svježe skuhane kave, rado se prisjećati druženja uz pjesmu, harmoniku i pokoji ples. Tuga je obuzela naša srca, ali i pomalo strah... Kako ćemo mi bez njega? Tko će nas veselo pozdravljati ujutro i zabavljati svojim pričama iz života prebogatog doživljajima, prijateljima, anegdotama...

Danas kad se osvrnemo na njegov život, možemo mnogo i naučiti. Prijateljstva koje je on njegova trajala su cijeli život, prijatelji su bili uz njega do kraja. Ima li većeg bogatstva od obitelji i prijatelja? Dragi naš Darko dokazao nam je da nema. Uz njih sve mu je bilo lakše podnijeti, pa i očekivanje neizbjegnog. Jer on se nije predavao duhom. I zato iskreno suočjamo s njegovom suprugom i kćeri, sa svima koji su ga voljeli kao i mi, sa svima koji su ostali s velikom prazninom u duši nakon što nas je napustio. Cijelo jedno bogatstvo otišlo je s našim Darkom. Neka ti je laka kostrenска zemlja, dragi naš prijatelju!

Kolege i kolege iz Općine Kostrena

In memoriam

Kap. Zlatko Uršić (1939. - 2013.)

Zadnju rotu je povukal barba Zlatko Uršić i to za 90 gradi ma ne na istok nego drito va zenit, pa sad putuje i navlga negde drugde, a ja se nadam jušto kraj našega i njegovoga Jurića.

Celi svoj život je barba Zlatko bil na Jugolinije, odnosno na Croatia line, ko i njegov otac kapitan Juraj. Dvajset i pet let je bil komandant bez veće havarije, povedal je, ali to ni pripisival svojoj stručnosti nego srići. Pasal je više put celi svit, više od sto put je Suez pasal, treisetak put Panamu, a dvajsetak Rt dobre nade.

Od 1957. leta, kad je finil bakarsku nautiku, a pokle Višu pomorsku, neprekidno je navigal. S treiset i dve leta je avancal za komandanta na Jugolinije i bil jedan od najmlađeh va to vrime. Preuzel je ko barba novogradnju m/b „Zagreb“ i bil na nekoliko novogradnji ko oficijal, ča je dokaz koliko je bil cenjen pomorac va kompanije. Odlikovan je Spomenicom domovinskog rata 1996. leta i Redom hrvatskog pleta.

Pomoći, učinit uslugu, donest, ukrat, preporučit, otpret vrata kade rab... se je to bil naš Zlatko. Va sakoj besede je barba Zlatku bila Kostrena, Sveta Barbara i Urinj, ambasador Kostrene va svitu je bil, a pomorci sih mora bi na spomen Kostrene užali reć, barba Zlatko Uršić, znan ga ili čul san se najbolje za njega.

Barba Zlatku su zvezde pomagale da najde pravu rotu, a sad je on med njimi.

Zlatan Marunić



Prof. dr. sc. Ljiljana Randić (1936. - 2013.)



Finila je jedna lipa štorija, štorija o davanju života na ku smo si, ča smo profesoricu Randić znali i živeli šnun, izuzetno ponosni. Da je štorija gotova - to sad samo tako zgleda nami ča živejemo običan život. Ponosni smo aš je naša draga prijateljica i suseda pustila neizbrisiv trag va medicine ko jedna od prveh stručnjaki ka se bavila humanon reprodukcijon v Rike i šire.

Zato ta štorija neće nikad finit, aš je puno familija srično zahvaljujući prof. Randić. Čuda smeha i zadovoljstva je podarila njen, a nami učinila čast da smo je poznali i da smo bili blizu nje.

Uspomena na prof. Ljiljanu Randić živet će va nami i va familjami ke je usrećila, a deca ka su uz njezinu pomoći došla na svit će svojoj dece, vnučki i pravnukim... povedat o njoj, a čovik ustvari živeje dok traje uspomena na njega.

Nonič naše Ljiljane su ime Kostrena i Svetе Barbare pronosili po svitu ko vrsni pomorci i kapitani, a doma donesli širinu svita, a ona je na toj ideje nastavila svojim humanim pozivom i modernim pogledom na svit. Fal, profesorice, za sel

Zlatan Marunić

Veli pinel deseti put ugostio brojne sudionike Međunarodne likovne kolonije

Slikari i keramičari vjerni Kostreni

■ U kategoriji ex tempore nagrađeni su Branko Pizzul i Erika Medanić, nagradu za radove što su ih donijeli na izložbu dobili su Patricia Gunjak i Emi Vukonić, a u kategoriji keramike nagrađeni su radovi Tamare Pavletić i Zlatka Bogetića



izloženi keramičarski radovi

Jubilarna deseta Međunarodna likovna kolonija u Kostreni u organizaciji likovne udruge Veli pinel trećeg vikenda mjeseca lipnja okupila je više od stotinjak umjetnika iz svih krajeva Hrvatske, koji su svojih 180 radova izložili u svim kuticima Trga Svetе Barbare.

Stručni žiri kojega su, uz Ivana Penzeša Nadalova, činili slikar Nenad Petronio, akademski slikar Petar Đakulović i profesor Boris Roce, prvu nagradu u kategoriji ex tempore, odnosno radovima izrađenima na licu mesta u kategoriji profesionalnih slikara, dodijeli su Branku Pizzulu za njegov apstraktni prikaz šterne. Među amaterima prvu nagradu osvojila je Erika Medanić radom na temu mora.

Najboljim gotovim radom profesionalca proglašena je apstrakcija Sv. Barbare Patricije Cunjak, dok su makovi Emi Vukonić proglašeni najboljim radom među amaterskim slikarima. U kategoriji keramike nisu se odvojeno ocjenjivali radovi profesionalaca i amatera te su na-

građeni radovi Tamare Pavletić i Zlatka Bogetića. Svi ovi radovi, sukladno propozicijama Kolonije, novčano su nagrađeni, za što je ukupno izdvojeno 9.000 kuna, a radovi ostaju na korištenje Općini Kostrena, koja je pokrovitelj manifestacije i sufinancira je iz proračunskog novca.

Pohvale je dobila Vedrana Franelić za rad u keramici te Saša Jantolek, Stela Cunjak, Sanja Štimac i Goranka Supin za slikarske radove. Povodom desete godišnjice manifestacije dodijeljene su i dvije prigodne nagrade, akademskom slikaru Miomiru Miloševiću i slikaru Ljubu Caru, koji su kostrenskoj Koloniji vjerni od početka i ističu se radovima.

Program je već tradicionalno otvorila dječja radionica koju su ovog puta vodili Ivan Penzeš Nadalov, stručni voditelj Udruge, uz pomoć kolegica iz "Pinela", a publike nije manjkalo - i u subotu i u nedjelju Trg je vrvo ljudima, izlagajima i posjetiteljima koji ne propuštaju ovu kostrensku umjetničku oazu. Onima koji su tijekom kolonije slikali, čula je dodatno stimulirao i miris paprikaša, koji je u nedjelju pripreman za sve sudionike.

Program dodjele nagrada obogatili su glasovi Ženske klape Vongola iz Rijeke, a ceremoniju je vodila Mirna Međimurec. Umjetnike je pozdravila i predsjednica Općinskog vijeća Gordana Vukoša, ističući rad organizatora kojem je uputila sve pohvale.

Borka Reljac



Program je već tradicionalno otvorila dječja radionica



Nagrađeni autori poziraju sa svojim radovima

Bogatija kulturna ponuda

Kreativna šetnica duž obalnog puta

Svakog prvog vikenda u mjesecu, tijekom cijele godine, na unaprijed određenim lokacijama duž obalnog puta, od uvale Žukovo pa sve do lučice Stara voda, Šetnici i prolaznici mogu uživati u umjetničkim radovima kostrenskih umjetnika, kako samostalnih tako i okupljenih u udruge Veli pinel i Vali, ali i brojnih umjetnika sa širem području Primorsko-goranske županije.

Riječ je o akciji Kreativna šetnica, što ju organizira Turistička zajednica Općine Kostrena, a posvećena je umjetnicima i onima koji umjetnost cijene i vole. U ovoj akciji mogu sudjelovati udruge ili članovi udruge s jasno istaknutim nazivom udruge ili pojedinci koji imaju registriranu djelatnost izrade suvenira. Izlažu se isključivo umjetnički radovi, "hand made" proizvodi, suveniri od prirodnih materijala, ali ne i hrana, a izložba može biti prodajna.

B.R.

Neobična izložba članova udruge za kreativno stvaralaštvo Vali u akvatoriju Podurinje

More oblikuje skulpture kostrenskih umjetnika

- Predmete izrađene u ateljeima, koje su ronioci KPD Ina Kostrena spustili na 15 i više metara dubine, tijekom ljeta pogledali su brojni ronioci, a kada im more da svoj pečat, bit će ponovo izvučeni na obalu i predstavljeni na posebnoj izložbi



Članovi udruge Vali sa svojim radovima prije prepuštanja moru

Uistinu neobična je izložba koju su zajednički postavili članovi udruge za kreativno stvaralaštvo Vali i ronioci KPD Ina Kostrena negdje početkom ljeta u akvatoriju Podurinje. Hobotnice, ribe, jedrenjaci, meduze na "štriku", alge, morske zvijezde, svjetionici, crkvice, razne posude... predmeti su koje su kostrenski umjetnici prepuštili na milost i nemilost moru i njegovim stanovnicima za vrijeme trajanja izložbe. Oni će mu dati završnu obradu nakon čega će svi predmeti biti izvađeni iz mora i prezentirati na još jednoj izložbi, ovaj put na suhom, dostupnoj svim mještanima Kostrene i svim ljubiteljima umjetnosti. Tijekom ljeta izložba je bila dostupna samo roniocima s bocama jer su radovi postavljeni na 15 do 30 metara dubine, a posjetili su je brojni ronioci iz okolice, iz Bakra i Kraljevice, ali i oni iz Zagreba i, primjerice, Češke.

Ideja za ovakvom izložbom rodila se prije godinu dana. Članovi udruge Vali, njih 27, imalo je zadatku izraditi predmete, a zatim su ih članovi KPD Ina Kostrena, s kojima je ostvarena izvrsna



Ronioci razgledavaju eksponate u morskim dubinama

suradnja, postavili na dubinu od 15 metara i dublje. Tako su dostupni onima koji vole umjetnost, a skriveni od neželenih pogleda i onih kojima nije cilj uživati u umjetnosti prezentiranoj na drugačiji način. Eksponati su na ovaj način bolje zaštićeni te će utjecaj mora i morskih organizama na njih biti potpuniji i bit će zanimljivo vidjeti kakav je pečat more, vječiti suputnik Kostrenjana, ostavilo na radovima kostrenskih umjetnika.

Borka Reljac

Šterna

Kod važ si okrnjeni na sred stola
od spamećivanja,
Kod koš od kamika ča ga je trudna
pozabila težakinja,
Starinski te je šipak z črljenilon
i duhon okrunil,
Od ruzine vavek lačan Zub ti je
klobuk i držak pojil.
Zaprti si i spiš. I sanjaš, sanjaš ruke.
I veli kabal.
I pozabljenu sakidašnju mašu z
žejniemini potičin
Oneh, čigove je čela nagrišpane
vavek pot poleval
Od pranja, luštanja i težine va
žezeznemin sičin.
A omput - bila si kraljical
I život i mat ka je davat umela se
ča god je imela.
I bila si sveta i čista!
Od zemlje do neba merli,
za dotu soj dice zibeleta.
I zato ti niš ne moru ni vrime,
ni ruzina, ni blatni dažji,
Ni to ča si sama zustala.
Niš ti ne moru ki mimo pasivaju
i nikad se tu ne fermaju,
Ne haju i te ne abadaju, ki nikad
s tobun ne počakulaju.
Aš dušu si svoju v regalanju očuvala.

Emilia Pešić

Žuknica ugostila 36. izdanje nogometnog Memorijala Egona Polića

Rijekin 11. trijumf

■ Nakon izvođenja jedanaesteraca Rijeka je u finalnom ogledu svladala Hajduk



Najmladi nogometari Pomorca pretrpjeli su dva poraza

Uspomena na Egona traje već više od tri i pol desetljeća, najmladi nogometari svakog ljeta pohode Žuknicu na memorijalni turnir što nosi ime nezaboravnog nogometara Pomorca, preminulog 1976. godine sa samo 24 navršena ljeta.

Ovogodišnje, već 36. izdanje Memorijala Egona Polića, po dobromu će pamtiti nade prvoligaša s Kantride, Rijeka je u završnom susretu nadvisila vršnjake iz splitskog Hajduka boljim izvođenjem jedanaesteraca, nakon što je svaka momčad postigla po pogodak iz igre. Strijelac za Rijeku bio je Vidović u 12. minuti, izjednačio je Šiljić osam minuta kasnije. Bio je to šesti uzastopni „jadranski derbi“ u finalu ovog turnira, dokaz da se na stadionima uz more vrlo dobro radi s najmlađim uzrastima. Riječani su svoje ime upisali 11. put na zlatnu listu

pobjednika, Hajduk ostaje rekorder s čak 14 trijumfa.

U skupini Rijeka je svladala Orijent s visokih 16:0 i Varaždin 4:0, sastav s Kremeje pretrpio je katastrofalni poraz i od Varaždinaca, 0:12. U drugoj skupini Hajduk je bio bolji od doma-



Načelnica Općine Kostrena Mirela Marušić pozdravlja sve sudionike



Rijeka je u finalu bila sljednja od Splitčara

čina Pomorca 9:1 te od slovenske Gorice 3:0. Pomorci su poraženi i u drugoj utakmici od Slovensaca, 0:2. Dvoboj za treće mjesto na turniru pripao je Varaždinu, koji je bio bolji od Gorice 3:0.

Nigerijac Michele Kingsley u dresu Rijeke proglašen je za najboljeg igrača Memorijala, Sebastijan Kovač, također iz redova pobjednika, najbolji je strijelac sa šest pogodaka. Najboljim vratarem proglašen je Davor Matijaš iz Hajduka, a pehar za fair play pripao je nogometušima Gorice.

Boris Perović

▪ PILATES ▪

U OSNOVNOJ ŠKOLI KOSTRENA

SRIJEDA I PETAK OD 19.30 DO 20.30 SATI

VJEŽBAJTE PILATES UZ STRUČNO VODSTVO LICENCIRANOG INSTRUKTORA

Pilates je inteligentniji cjelovit sustav vježbi osmišljenih da ojačaju, istegnu i izbalansiraju tijelo. Podjednako se stimuliraju mišići, kosti i mozak te se na taj način tijekom vježbanja ljudi osjećaju psihički relaksirano. Ovaj jedinstveni sustav je prvi i jedini sustav vježbanja koji poučava um kako truditi tijelo. Posebna se pozornost poslanja disaru i osnovnim elementima koji se moraju poštivati tijekom vježbanja.

Informacije:

Aerobic klub Viškovo, 091 513 4522

Rođeni i umrli

U razdoblju od kraja ožujka do kraja srpnja 2013. godine samo je šest novorođenih beba, od čega dvije djevojčice i četiri dječaka, dobilo svoje prvo prebivalište u Općini Kostrena. To su Ana Perušić, rođena 28. ožujka, kćer Ines i Vedrana; Fran Novoselac, rođen 19. travnja, sin Mihaela i Sana; Niko Zagorac, rođen 2. svibnja, sin Ane i Jurice; Sebastian Braut, rođen 9. svibnja, sin Vedrane i Iva;

Mateo Rigo, rođen 3. srpnja, sin Dine i Danijela, te Mia Vedrić, rođena 21. srpnja, kćer Sanje i Aleksandra.

U istom periodu na kostrenskim grobljima sahranjeno je 18 pokojnika. Na groblju u Sv. Luciji pokopani su Antun Franelić, Vesna Arnautov, rođ. Katnić; Stjepan Banović, Marija Smiljanić, rođ. Šporčić; Ivka Uljančić, rođ. Tomac; Branka

Vrh, rođ. Žuvičić; Milan Nekić, Aldo Kleva, Josipa Čubrić, rođ. Smeraldo; Vladimir Miletić, Vinko Dragičević i Ružica Dražić, rođ. Dražić prebivalištem u Kostreni, zatim Mirjana Pajić, rođ. Stanković iz Rijeke i Ivanka Polić, rođ. Doričić iz Šila. Na groblju u Sv. Barbari pokopani su Ervin Šočić i Kata Vukelić iz Kostrene te Budimir Jurković iz Malog Lošinja i Ljiljana Randić s prebivalištem u Rijeci.

Anegdote iz više od devet desetljeća duge povijesti Nogometnog kluba Pomorac

Uspomene, sjećanja, dogodovštine...

Upovijesti svakog kluba postoje zapisi koji svjedoče o njegovom životu, djelovanju, ljudima, uspjesima i rezultatima. Sve to njegovi simpatizeri, prijatelji, navijači i sportski odanici imaju mogućnost pratiti putem medija, klupske glasila i ostalih struktura. U vrijeme tehnološkog napretka, noviteta i pomagala to je mnogo brže i lakše. No, u svemu tome bilo je, i ima, događaja koji su, kao naoko nevažni, iako vezani za klub, njegove igrače, djelatnike

i odanike prolazili neprimjetno, nezapaženo i ostali nezabilježeni, zaboravljeni. Ostali su zapamćeni u sjećanjima njihovih aktera koji su ih ponekad, u trenucima druženja, dobrog raspoloženja i nostalgijske kazivale. Polazeći od toga, iako nažalost sa zakašnjenjem, pred nekoliko godina nakon mnogih razgovora s igračima raznih generacija kostrenskih nogometnika, od starih Jadrana i Pomoraca odlučio zabilježiti neke crte, doživljaje i dogodovštine

iz njihovih igračkih dana. Istina, zbog prohujalih godina mnogo će toga zauvijek ostati nezabilježeno i zaboravljeno, ali vjerujem da će i ovo što sam uspio zabilježiti čitateljima biti zanimljivo. A sudionicima tih događaja i svima koji su u njima prepoznali sebe ili svoje najbliže koji su otišli u naša dobra spominjanja, vratiti uspomene na vredne radosne dane svoje mladosti i njihove drage suigrače i prijatelje.

Ivan Paškan

Smrtonosni šut

Kao i svi mlađi, tako smo i mi kostrenski dječaci igrali nogomet i jurili za krpenjačom. Obožavali smo starje mlađe koji su igrali u Jadranu, znali sve o njima, a zanimali su nas i sušački klubovi Orient, Viktorija, Slavija i drugi, ali i navijali za zagrebačke klupove, poznate purgere Građanski i Concordi ili HAŠK, no i za splitski Hajduk. Svakodnevno smo se svađali koji je od njih najbolji, a također koji su i najbolji igrači. Na najvišoj cijeni bili su oni igrači za koje se

smatralo da imaju najjači šut. Kod nas mlađih radila je mašta te smo za neke od tih igrača govorili da imaju smrtonosni šut i da su zbog toga označeni na nozi, ovisno kojom udaraju loptu i iznad kopačke nose vidljivi lančići kako bi ostali igrači bili upozorenji o opasnosti koja im prijeti.

Najdraži su nam bili igrači Građanskog Hügl i Premrl, Concordijin Belošević, a posebno HAŠK-ov Ivica - Ico Hitrec. Od splitskih nogometnika najviše smo cijenili Kragića i Viđaka. Po najjačem šutu u Sušaku bio je poznati ori-

jentaš Slavko Šurdonja koji je kasnije prešao u beogradski BSK.

Smatrali smo da i u Jadranu imamo takvog igrača i to robustnog braniča Vlada Medanića. Kako Vlado na nozi nije nosio smrtonosni lančić, to smo opravdavali da je razlog tome što igra u malom klubu, a lančići su nosili samo oni iz najvećih klubova. Mada nitko od nas nije vidiо na tim nogometnima taj lančić to nas ipak nije smetalo da i dalje vjerujemo u smrtonosni šut.

(Sjećanje kap. Orfea Tića)

Fućkalica od jasena

U sportskom listu "Narodni sport" (sadašnje "Sportske novosti") početkom šezdesetih godina prošlog stoljeća iz pera poznatog riječkog sportskog novinara Josipa Pepija Đurića objavljena je zanimljiva crtica, dogodovština sa starog igrališta u žukovanskoj Veloj kavi.

Kostrena je ubavio mjestance kraj grada Rijeke. Pripada općini Sušak. Čuvena je po svojim pomorskim tradicijama. Jer, odavno Kostrenjani plove morem. Bili su oni kapetani ili zapovjednici još u floti Napoleona, a bilo ih je i u flotama mediteranskih zemalja, obih Amerika, u čitavom svijetu...

Eto, ta slavna Kostrena, poznata po pomorskim tradicijama, ima danas i svoj sportski život. Istina, nije riječ o kvaliteti, ali pomorci rado zaigraju "na balu" i vesele se pobjadi, kao i sve druge nogometne momčadi. Klub nosi adekvatno ime "Pomorac". Na svakoj utakmici igraju drugi igrači. Skoro uvijek, sasvim druga ekipa. To izgleda nevjerojatno,

ali... Kad koji igrač-pomorac ode "navigat" njegovo mjesto zauzima onaj, koji se slučajno nalazi u luci ili na godišnjem odmoru.

Međutim, nogometni Kostrene spadaju među one, koji nemaju sreće s nogometnim sucima. Ili arbitar "uprska" utakmicu, ili dosudi neki penal, koji ne postoji (na štetu Kostrenjana), ili uopće ne dode na utakmicu, itd. Pomorci su mirni ljudi, pa nema kavge, ali u novije vrijeme daju se! Jedan funkcijoner "Pomorca" digao je čitavu hajku na pojedine suce. Godišnja skupština sudačke organizacije potrošila je tri četvrtine skupštinskog vremena na raspravu o tom funkcijoneru. I onda se sve stišalo.

Ne leži davole! Trebala se odigrati prvenstvena utakmica Pomorac - Primorje. Došao sudac i veli: "Teren je suviše poplavljen, ne može se igrati". A taj isti sudac vodio je utakmice na mnogo gorim terenima.

Momčad Primorja morala je, dakle ponovo putovati u Kostrenu. Sada pak delegirani sudac uopće nije došao. Obje momčadi čekale

su dvadesetak minuta, ali sucu ni traga.

- E, bogami, mi po treći put o svom trošku ne ćemo putovati iz Krasice u Kostrenu - rekao je vođa puta Primorja.

- Eno među gledaocima penzioniranog suca Slavka - vikne neki domaći momak.

- Nisam studio četiri mjeseca - veli "penzioner" - ali kad nema drugog izlaza, dajte mi fućkalicu.

Nitko nema fućkalice.

- Odmah će biti gotova - reče jedan igrač Pomorca - dajte mi nož!

Začas je mlađi napravio fućalicu od jasenova drva!

Prva drvena, jasenova fućalica na jugoslavenskim terenima. Vrijedno da se zabilježi.

A suđenje "penzionera"? Čovjek je odlično vodio susret. Mnogo se kretao, trčao, bio je uvijek na mjestu događaja.

Dakle: Što više sudaca u penziju!

Gol za nezaborav

Kada je 1947. godine u Martinšćicu (Lazaret) doseljena Tvornica ambalaže (kasnije Metalografički kombinat) u njoj se zaposlilo mnogo domaćih i pridošlih radnika i radnika. Među njima bila su i dva poznata zagrebačka nogometnika, Anton Tonček Hrubec i Rudolf Rudi Ožegović koji su pristupili nogometnom klubu Pomorac. Hrubec je prije tata igrao za SK Slaviju iz Osijeka, od 1935. g. bio je član slavnog HAŠK-a iz Zagreba, a igrao je i za gradsku reprezentaciju Zagreba. Iako već u godinama kada se nazire kraj karijere mnogo je pridonio dobroj igri Pomorca, a kao iskusni igrač vodio je treninge juniora i prve momčadi i svoje bogato iskustvo prenosio na mlade Kostrenjane, poučavao ih tajnama driblinga i taktičkih igrač sredine terena, spojka, bio je vješt dribbler, znao je proigrati suigrače, a imao je i precizan udarac.

Ožegović je bio mlađi i ne tako poznat igrač kao Tonček jer je nastupao za klubove Zagrebačkog podsveta. Malen rastom, ali višljast, brz, spretan i okretni imao je dobar dribbling i uspešno je igrao na kritnim pozicijama odakle je dobro nabacivao lopte pred gol.

U igri se dobro slagao i surađivao s Hrubecom, a posebno je bila simpatična njihova duhovita komunikacija tijekom igre na kajkavskom, uz oslovljavanje Tonček i Rudi te poticanje rječima "beži", "vudni", "pukni" i tome slično. Na utakmici u Ogulinu izveli su lijepu i munjevitu

akciju koja je okrunjena krasnim, pobedonosnim golom Pomorca. Iskusni je Hrubec poveo loptu desnom stranom prema golu domaćih, a onda pravovremeno uputio precizni centaršut na suprotnu stranu. Omaleni Rudi pažljivo je pratil akciju suigrača i u brzom naletu zaplivao zrakom. Zahvatilo je loptu glavom i neobranjivo ju pospremio u mrežu iznenadenog vratara. Bio je to prekrasan zgoditak, a akcija izvedena tako brzo da nitko od veće skupine igrača ispred gola nije stigao reagirati. Presretni Rudi oduševljeno se na svoj duhovit način odmah "javio" Tončeku: "Tonček, si videl kak se zabija gol!"

Janjac i pršut za transfer

Viktor, najmlađi od četvero braće Vičić, bio je odličan nogometni igrač, možda i najbolji među njima. Odličan centarfor, tehničar i snalažljiv šuter lukavih poteza i osjećaja za gol. Igrajući u Jadranu ubrzo je po svojim kvalitetama postao zapažen i od drugih vodećih sušačkih klubova. U svojim redovima željeli su ga vidjeti Albin Kauzlarčić i Roko Ladišić iz Orijenta, Bude Rudan iz Jele, Nino Pilepić iz Slavije, ali i oni iz Victorije. Za prijelaz iz kluba u klub tada su se nudili bicikli, odjela, a kao najvažnije preporeke u školu.

Na iznenadenje svih Viktor se odlučio za trsatsku Slaviju koja je imala najmanje uvjeta od ostalih da privuče Vitoru, kako su ga od

milja zvali. Bili smo jako dobri prijatelji, ali nikada mi nije želio objasniti o čemu je ovisio prijelaz u Slaviju.

Koliko je Viktor bio odličan nogometni igrač toliko je bio i slab i jak pa su ga roditelji poslali u internat u Senj i to onaj najbolji, Palestru. Dolazak Viktora u Senj uzbudio je Senjane koji su ga željeli vidjeti u svom klubu Senia. Na kraju, u dogovoru između odgojitelja u internatu, nekih senjskih profesora i Viktorovih roditelja, odobreno je da Viktor može igrati u Senju, jer je dacima tada bilo zabranjeno igrati nogomet. Viktoru je bilo najvažnije da će tako moći češće izlaziti iz internata, putovati na utakmice i dolaziti kući u Martinšćicu. Za prelazak u senjski klub dobio je janjca i dva pišuta. Janjca su ispekli u internatu gdje su ga među dacima i igračima slasno pojeli, a pršute je donio kući. Kao najbolji Viktorov prijatelj imao sam sreću da sam i ja sudjelovao u izobilju korištenja Viktorovog transfera.

U Senju je Viktor postao i uspješan igrač, a po povratku prešao je u najbolji sušački klub Orient. Za njega su bili zainteresirani i neki zagrebački klubovi, kao i tada najbolji nogometni klub u državi beogradski BSK, obzirom da su Viktoru vidjeli i upoznali neki predstavnici tog kluba prilikom boravka u Đačkoj koloniji u Martinšćici. Nažalost, rat je prekinuo blistavu Viktorovu karijeru nogometnika jer je 1944. godine poginuo u partizanskim redovima.

(Sjećanje kap. Orfea Tića)

Najduža utakmica

Početkom prosinca 1957. godine na igralištu u Žurkovanskoj Veloj kavi odigrana je utakmica posljednjeg kola Gradsko-kotarske nogometne lige Rijeke između Pomorca i sastava Treći maj iz Rijeke. Bila bi to utakmica kao i svaka druga da se nije još dva puta ponavljala, pa je umjesto 90 trajala 270 minuta. Bio sam protagonist svih triju utakmica i dobro pamtim detalje koji su utjecali na njen ponavljanje.

Prvu utakmicu nakon bolje igre "Trećemaj" su dobili rezultatom 2:0, ali nakon žalbe Kostrenjana zbog sudačke povrede pravila ona je poništена. Naime, nakon jedne akcije gostiju i gužve u kaznenom prostoru Kostrenjana na visoko nabačenu loptu krenuo je vratar Ivo Paškvan. Nije uspio zahvatiti loptu koju je igrač gostujuće momčadi uputio prema praznoj mreži. Zgoditak je bio neminovan, ali je Duško Linčić, inače igrač Pomorca koji tog dana nije igrao (zamjene u to vrijeme nije bilo, cijelu utakmicu je igrača početna postava) već je utakmicu pratilo stojeći iza gola Kostrenjana, videći da lopta ulazi u gol ušao u igralište i prije nego je

lopta prešla crtu gola snažnim, "bekovskim" udarcem ju je izbacio daleko u polje. Iznenadeni i zbumjeni sudac Pedišić iz Rijeke bez dvoumljenja je priznao zgoditak i pokazao na centar. Napravio je veliki sudački previd i zato je utakmica ponovljena. Već iduće nedjelje igранa je nova utakmica koja je završila pobjedom Pomorca 2:1, nakon igre koja je protekla normalno. Gosti se nisu pomirili s porazom, napisali su žalbu u kojoj su naveleli da uvjeti za igru nisu bili normalni jer navodno crte na igralištu nisu bile dobro uočljive, što je potvrđio i rječki savezni sudac Ivan Nini Tomljenović, iako je dozvolio da se utakmica igra i normalno privede kraju. Na veliko iznenadenje Kostrenjana to je bio jedini i neuvjerljivi povod i razlog da Natjecateljska komisija rječkog podsveta poništi utakmicu i odluči da se igra nova, dakle treća. Nemajući izbora Kostrenjani su pristali odigrati novu utakmicu koju je "Treći maj" dobio rezultatom 2:1.

Time je stavljena točka na najdužu utakmicu koja se ikada igrala u Kostreni a nije mi poznato da li i u ovom našem kraju.

Jozo Matošić

Iako još nije igrao za juniore Pomorca, Želimir Perović je vjerno pratilj svog sportskog uzora Slavka Ružića - Glazera i redovito dolazio na treninge u Velu kavu napičavajući salutate lopte. Ostao mu je u sjećanju legendarni Hajdukov reprezentativac Jozo Matošić koji je u sezoni 1946./47. bio trener i igrač tadašnjeg rječkog prvogligашa Kvarnera.

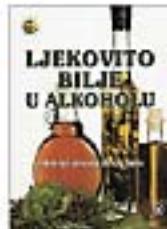
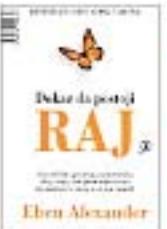
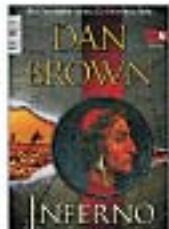
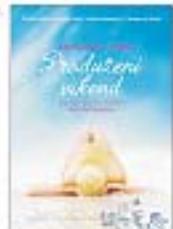
Poznanstvom s Marijom Pavešićem i Izidorom Matovinovićem koji su ga nagovorili, Jozo je nekoliko puta dolazio u Žurkovo i vodio trening mlađih igrača Pomorca.

Demonstrirajući svoje znanje i umijeće, pogotovo nepogrešivo izvođenje jedanaesterača izazivao je veliku pozornost i divljenje. Gledajući i slušajući Jozinu filozofiju nogometu, Želimir se sjeća njegovih rječi: u nogometu je važno otkrivanje, primanje i kontrola lopte, te proigravanje najbolje postavljenog igrača. Vrlo jednostavno i sažeto poimanje nogometne igre.



JAVNA USTANOVА
NARODNA KNJIŽNICA
KOSTRENA

Radno vrijeme:
pon, srđ, pet: 8-14 * uto, čet: 14-19 *
druga i četvrtva subota u mjesecu: 8-12
tel/fax: 289-578



■ BELETRISTIKA ZA ODRASLE

Morton, Kate: *Zaboravljeni vrt*

(priča puna ugodaja koja neodoljivo pljeni pozornost; priča o tajnama, obitelji i uspomenama)

Henry, Veronica: *Produženi vikend*

(u lijepom hotelu na pristaništu u Cornwellu gosti uz kojere donose i vlastite brige; jedan par želi zaboraviti obiteljsku tragediju, muškarac se nastoјi iskupiti za prelub zbog kojeg se gorko kaje, a mlada žena vjeruje da to mještache krije odgovotku njezine prošlosti; priča prepuna ljubavnih bura, tajni, laži i skandala)

Fiorato, Marina: *Kći Siene*

(dramatična priča o ljudjima, hrabrosti i snazi ljubavi; prepuna boja i bogata povijesnim detaljima)

Chabon, Michael: *Sindikat jidiških policijaca*

(Pulitzerom nagrađeni pisac Chabon nudi alternativnu povijest osnivanja židovske države na Aljasci nakon Drugog svjetskog rata, kombinirajući je s krimićem u stilu klasičnog Chandiera)

Sejranović, Bekim: *Sandale*

(roman koji nadopunjava i zaokružuje dva Sejranovićeva dosad objavljena romana - "Nigdje, niotkuda" i "Ljepši kraj" - tvoreći s njima priznatu trilogiju koja na osebujan sejranovićevski način hvata "ove prostore" i "ovo vrijeme")

Brown, Dan: *Inferno*

(dosad najčitaniji i najizazovniji roman, napeti triler koji će vas zarobiti već svojim prvim stranicama; autor i u ovom romanu ostaje vjeran intrigantnim i kontroverznim temama)

Coelho, Paulo: *Rukopis iz Akre*

(inspirativan tekst koji nam otkriva da ono što smo, ţega se bojmo i čemu se nadamo u budućnosti dolazi iz znanja i vjerovanja koje možemo pronaći u nama samima, a ne u onome što nas okružuje)

Šalković, Hrvoje: *Ne primamo vilenjake*

(studentice iz provincije, BBB, humanitarni koncerti, Kinezi, popisi stanovništva, kućni savjeti, pobune, nove Šalkovićeve priče su hiperealističke u najboljem smislu te riječi)



■ STRUČNA LITERATURA ZA ODRASLE

Alexander, Eben: *Dokaz da postoji raj*

(svjetski hit uglednog znanstvenika zbog kojeg ćete posumnjati u sve što mislite da znate o životu i smrti; ugledni američki neurokirurg i ateist napisao ju je nakon iskustva kliničke smrti)

Ducret, Diane: *Žene diktatora*

(zanimljivo i pitko štivo koje se temelji na znanstvenim istraživanjima - a čita poput napetoča trilera - povjesničarka i novinarka Diane Ducret razotkriva priče žena koje su bile fascinirane tiranima)

Icke, David: *Sjeti se tko si*

(kluč je u naslovu; mi smo porobljeni zato što se poistovjećujemo sa svojim tijelom i svojim imenom, premda su to samo posrednici i simboli onoga što uistinu jesmo)

Spahr, Claudia: *Beba u pravo vrijeme*

(za majčinstvo ne postoji bolje vrijeme od onog koje slijedi nakon što ste istražili i iskušali sve svoje snove i ambicije; knjiga je cijelovit vodič za žene koje su živjele život prije nego što su počele raditi)

Oliver, Jamie: *Sve za 15 minuta*

(ova je knjiga u cijelosti posvećena onome što tražite vi, čitalačka pubika - superbrzim, ukusnim i hranjivim jelima koja možete pripremati svakodnevno)

Bauer, Viktorija: *Ljekovito bilje u alkoholu*

(kombinacija bilja i alkohola od izuzetne je koristi za zdravlje, bez obzira na to radi li se o čajevima, biljnim vinima i rakijama ili o tinkturama)

Sears, Barry: *Život u zoni - 40-30-30*

(prehrana u zoni nije reduksijska dijeta, već se radi o cijeloživotnom programu kontrole hormona kojem je cilj poboljšati zdravlje i smanjiti upalne procese u tijelu)

Tudge, Colin: *Tajni život drveća (što je drveće?)*

(noši spušteni preci doživljavali kao živeće otjecajenje Prirode, daju nam kisik nuhan za disanje)

Sve iz kućne radinosti

(ova sveobuhvatna knjiga otkrit će vam jednostavne upute kako možete pripremiti brojna jela, pripravke i druge proizvode; izrada vlastitih proizvoda višestruko je korisna i probudit će osjećja zadovoljstva i sreće u vama i vašim voljenima)



■ BELETRISTIKA ZA DJECU I MLADE

Lulić, Borna: *Povratak vitezova*

(roman je prvičev autor koji se obraća mladima - komunicirajući im velike teme poput odrastanja, životnih vrijednosti, tipičnih mlađenčkih radova, ţelja i strahova)

Nazansky, Boris: *Pogodi, pogodi*

(slikovnica oslikana ilustracijama poznate i višestruko nagradjivane hrvatske ilustratorki Željeke Mezić upotpunjena zagonetkama poznatog enigmatičara i pjesnika)

Huljić, Vjekoslava: *Moja baka ima dečka*

(Nina dolazi iz prošječne obitelji, koju sačinjavaju ona, brat, roditelji i baka. U obitelji se život mijenja naglavce, kad tata dobije otkaz. Roditelji se udajuju, a ona gleda kako pronaći tati posao, izvuči ga iz depresije i vrati u mamino srce)

■ STRUČNA LITERATURA ZA DJECU

404 zabavna crteža

(priročnik za čitanje pomoći kojeg djeca lako mogu načrtati mnoštvo različitih, smješnih i zabavnih crteža divljih životinja, kućnih ljubimaca, ljudi i likova iz animiranih filmova i stripova)

Spikalica

(učenje engleskog jezika kroz uzbudljivu PC igru; idealan za djecu predškolskog i školskog uzrasta)

Curran, Robert: *Priročnik o čarobnjacima*

(priročnik je namijenjen svima koji žele znati više o tajanstvenom svijetu magije i velikih čarobnjaka; od davnih řamana do modernih враćeva)

Kostrenski pjevači ove godine obilježavaju petu godišnjicu kontinuiranog rada

“Trabakul” uspješno jedri klapskim festivalima

- Na prestižnom Festivalu dalmatinskih klapa u Omišu, gdje su 2011. godine pobrali nagrade kao debitanti, ovoga su ljeta ušli u završnicu i po ocjeni žirija osvojili osmo mjesto. Jubilej će obilježiti velikim koncertom u okviru programa “Jesen u Kostreni”



Klapa Trabakul istaknula se nastupom na poznatom festivalu u Omišu

Na najstarijem i najprestižnijem klapskom festivalu u Hrvatskoj, onom u Omišu, ove godine kao jedini predstavnik Primorsko-goranske županije u natjecateljskom dijelu nastupila je Klapa Trabakul iz Kostrene. Nakon nastupa u drugoj polufinalnoj večeri 47. Festivala dalmatinskih klapa, održanoj 12. srpnja, u konkurenciji dvadesetak muških klapa iz cijele Hrvatske, Klapa Trabakul izborila je plasman u završnicu u kojoj sudjeluje 12 najboljih klapa iz polufinalnih večeri. Završnica Festivala održala se 27. srpnja uz izravan prijenos na programu Hrvatske televizije.

- Nastupili smo s tradicionalnim dalmatinskim napjevom "Tisi nestala tiho", te skladom "Lipo ime" (tekst Jakša Fiamengo, obrada Mojmir Čađija) i osvojili osmo mjesto po stručnoj ocjeni žirija s čime smo vrlo zadovoljni. Dobili smo pozitivne kritike i pohvale klapskih znalaca, kao i omiške publike prema čijem glasovanju smo se plasirali na šesto mjesto, što potvrđuje kvalitetnu izvedbu u finalu, objašnjava Ivan Kovačić, predsjednik i član Klapa, zahvaljujući Općini Kostrena, Primorsko-goranskoj županiji i INA d.d., Rafineriji naftne Urinj što su prepoznali njihov rad i podržali ih u pripremama i odlasku na Festival.

No, ovo nije prvi susret Trabakula s Festivalom

u Omišu. Naime, u lipnju 2011. godine nastupili su na Večerima debitantata Festivala dalmatinskih klapa koje su se održale u Bolu na Braču, gdje su osvojili prve nagrade žirija i publike (Kamen sreće i Školjka sreće) te izborili nastup u izbornim večerima 45. Festivala.

Ustrajan rad

Klapa je osnovana u jesen 2008. godine, a ime je dobila po vrsti jedrenjaka zbog višestoljetne pomorske i pomoračke kostrenske tradicije. Klapu čine tenori Damir Stošić i Ivica Zubović, bariton Lovro Matešin i Robert Reljac, te basovi Tomislav Erman, Tomislav Vičević i Ivan Kovačić. Na Omišu je s njima kao prvi tenor nastupio i Dado Baričević. U Klapi su još pjevali, neki duže, neki kraće vrijeme, Ivan Kruljac, Viktor Šikorinja, Nikola Mršić, Željko Janković, Frane Maržić, Ivo Pejković, Andrej Pobor i Marin Klemenčić.

- Repertoar klape čine tradicionalni dalmatinski, istarski i primorski napjevi, te klapske i duhovne skladbe. Nastojimo očuvati izvorne i tradicionalne napjeve u "a capella" izvedbi, nota-koder izvodimo i široj publici poznatije pjesme uz pratnju gitare. Iza našeg uspjeha stoji ustrajnost i kontinuirani rad. Pet godina našeg djelovanja obilježile su brojne probe, iako po-

nekad vrlo naporne i iscrpljujuće, brojni nastupi, druženja kroz pjesmu, ali i odricanja, promjene članova, voditelja, poneka svađa. No, sve je bilo u cilju dovođenja kvalitete izvedbe na vrhunski nivo. Tome su zasigurno pripomogli voditelji Ivan Kruljac, koji nas je vodio od 2008. do lipnja 2010., Darko Majstorović, od rujna 2010. do travnja 2012. i Sveti Popović, renomirani voditelj klape koji iza sebe ima iznimna postignuća s klapama Fortunal, Crikvenica, Luka i Moržić, koji Klapu Trabakul vodi od travnja 2012. godine, kaže Kovačić.

Brojni nastupi

Klapu je u ovih nekoliko godina prepoznačala i Općina Kostrena, Turistička zajednica Općine Kostrena, kao i udruge koje djeluju u Kostreni i često ih pozivaju kako bi obogatili program na manifestacijama u njihovoj organizaciji. Tako su do danas nastupali na brojnim kulturnim i zabavnim manifestacijama, sjednicama Općinskog vijeća, Svečanoj akademiji povodom obilježavanja 20. obljetnice Općine Kostrena, likovnim izložbama, Večerima klapa u Žukovu, emisiji Lijepom Našom, obilježavanjima raznih praznika i blagdana, otvorenju vrtića i sličnim svečanim prigodama. Također, sudjeluju i na brojnim smotrama i susretima klapa izvan Kostrene.

- Rado smo viđeni gosti klapskih susreta, te smo nastupili na gotovo svim susretima i smotrama klapa u Istri i Kvarneru. U dva navrata gostovali smo u Sloveniji sudjelujući na 6. i 7. Srečanju klap u Kamniku. Ove godine obilježavamo pet godina djelovanja povodom čega u studenome planiramo mještanima Kostrene pokloniti cjelovečernji koncert Klape Trabakul i naših gostiju i to kao završnicu manifestacije "Jesen u Kostreni", najavljuje Ivan Kovačić.

Borka Reljac

Traže tenore

Klapa Trabakul traži nove članove i to tenore. Svi zainteresirani mogu se javiti na broj telefona 091/601-68-53.

Loša finansijska situacija ipak nije ugasila najveću kulturnu manifestaciju

“Jesen u Kostreni” spasili publika i entuzijazam

- Uz pomoć sponzora i zahvaljujući prihodu od prošlogodišnjih ulaznica na pozornici Narodne čitaonice u Kostreni sv. Lucije i ove će godine do studenoga gostovati glumci, glazbenici, pjevači... i ponuditi različite programe za svačiji ukus

Mnogima nepoznato razmišljanje o ukidanju najveće kostrenske kulturne manifestacije “Jesen u Kostreni” ipak se nije obistinilo. “Jesen” će i ove godine na pozornicu Narodne čitaonice dovesti brojna događanja te ponuditi ponešto za svačiji ukus.

- Iako se prošle godine razmišljalo o ukidanju, posjećenost koju smo imali pokazala nam je da je ovo kvalitetna manifestacija koju treba nastaviti organizirati, te biti uporan i nadati se boljim vremenima, objašnjava Vesna Valenčić, predsjednica Odbora za kulturu, odgoj i obrazovanje Općine Kostrena. Naravno, glavni razlog ovih crnih misli bila je loša finansijska situacija, koja ni ove godine nije znatno bolja. No, organizatori, Odbor i Udruga Narodne čitaonice Kostrena sv. Lucija snašli su se uz pomoć sponzora, a pripomogao je i prihod od prošlogodišnjih ulaznica.

• U 2012. godini dvorana je često bila dobro popunjena zahvaljujući našim stalnim posjeti-

Sva događanja održavaju se u **Narodnoj čitaonici u Kostreni sv. Lucije** i započinju u 20 sati.

Cijena ulaznice je 40 kuna. Za Koncert Klape Trabakuli i izložbu fotografija “Kostrena u vremenu” ulaznice se ne naplaćuju. **Informacije:** 099/665 93 88.

Prodaja ulaznica: Javna ustanova Narodna knjižnica Kostrena, www.kulturaplus.com.

Prodaja ulaznica na blagajni: sat vremena prije početka događanja.

Cijena kompleta ulaznica (pretplata): 150 kuna, prodaja u Narodnoj knjižnici Kostrena. Parkirališta: kod Sportske dvorane Kostrena, NK Pomerca, groblja u Sv. Luciji, iza crkve sv. Lucije, kraj stare pošte.

Sponzor: Ina

Pokrovitelji: Općina Kostrena, Primorsko-goranska županija

Medijski pokrovitelji: Radio Rijeka, Novi list, Studio smart69



Kostrenski publiku i ove će jeseni učitati u kvalitetnim predstavama

teljima iz Kostrene, ali ponajviše i posjetiteljima iz okolnih mjesto i Rijeke. Mi se uvijek iznova nadamo da će biti više gledatelja iz Kostrene jer to radimo za njih i uporno ih pokušavamo privući. Redovita kostrenска publika zaslužuje da svake godine budemo sve bolji i bolji, te im ponudimo sve kvalitetniji program, ali i nadalje nam je cilj da se ta kostrenска publika poveća. Potrebno je prepoznati važnost kulturnih, ili bilo kojih drugih, događanja u našem kraju. Treba cijeniti ono što nam se nudi pred kućnim pragom, jer sve je to u svrhu bolje Kostrene, one koja svojim žiteljima nudi brojne mogućnosti, kako u kulturi, tako i u odgoju, obrazovanju, sportu, zdravstvu i svemu ostalom, kaže Vesna Valenčić.

To ne znači da organizatori imaju nešto protiv publike iz okolnih krajeva. Dapače, to je samo potvrda kvalitete i vrednovanje njihovog truda. U prilog posjećenosti idu i još uvijek povoljne cijene ulaznica jer, primjerice, za iste predstave ili koncerte u Kostreni za dvije osobe mora se izdvojiti onliko koliko je u Rijeci, Opatiji ili Kastvu jedva dosta za jednu ulaznicu. Povoljna je i mogućnost kupnje pretplate tijekom prva dva događanja koja za šest događanja iznosi 150 kuna, odnosno moguće je uštedjeti 90 kuna.

- Nadamo se da ćemo i nadalje moći osigurati jeftinije ulaznice, ali s obzirom da kazališta poskupljuju, a naša sredstva se smanjuju, nismo u to sigurni. Ove godine u proračunu Općine

Isprika “Lencu”

Organizatori “Jeseni u Kostreni” još se jednom ispričavaju prošlogodišnjem sponzoru manifestacije, brodogradilištu “Viktor Lenac”, kojeg nisu spomenuli prilikom najave događanja, a zbog uplate koja je stigla nakon zaključenja lista Naša Kostrena te se nadaju da to neće omesti buduću suradnju.

imamo osigurano 45.000 kuna, dok je prvi godina “Jesen” taj iznos bio i više od 100.000 kuna. Tada su ulaznice bile jeftinije, reklama puno jača, a imali smo i više događanja. Sada nema reklame ni letaka, samo plakati, a prepolovio se i broj događanja. No, vjerujem da uspješno plivamo, s obzirom na realne mogućnosti, te da je bitan naš entuzijazam i volja, zaključuje Valenčić.

Borka Reljac



Uspješno plivamo, s obzirom na realne mogućnosti - Vesna Valenčić



**27. rujna, petak,
CJELOVEČERNJI KONCERT,
Akademski harmonikaški orkestar
"Ivan Goran Kovačić", Zagreb**

Orkestar je jedan od najuspješnijih amaterskih glazbenih ansambala u Zagrebu te među najboljima u Europi na području harmonikaške glazbe s brojnim nagradama osvojenim na smotrama i gostovanjima u zemlji i inozemstvu u proteklih 30 godina. Svojim sveukupnim radom uspješno razbijaju predrasude o harmonici kao narodnjačkom instrumentu te publici u svojoj izvedbi nude sasvim drugačiju sliku tog impresivnog instrumenta. Orkestrom ravna Gordana Šušić, profesor harmonike, magistarznanosti i umjetnosti te glazbeni pedagog u glazbenoj školi F. Livadić u Samoboru.



**3. listopada, četvrtak,
JA, TATA
koprodukcija Teatar Exit i Teatroman,
Zagreb, monodrama**

Urnebesna i dirljiva ispjovjed čovjeka bačenog u avanturu donošenja novog života na svijet. Kada ga jednog dana žena dočeka mašući mu pozitivnim testom za trudnoću ispred nosa, njegov savršeno uređeni život okreće se naglavacke. Predstava je namijenjena svima koji tek planiraju postati roditelji, onima koji to ni pod koju cijenu ne žele biti, ali i onima koji roditelji već jesu. Glumi: Rakan Rushaidat. Režija: Boris Kovačević.

**10. listopada, četvrtak,
SUTRA (NI)JE NOVI DAN,
Teatar Exit, Zagreb, drama**

Predstava o nizu naših problema, konfikata i dilema, otkaćena i vesela, tužna i potresna, smiješna i gorka, za mlade i stare. Saznajte tko su ti ljudi što žive pored vas, o čemu maštaju i kako ispaštaju u današnjem vremenu sve veće



bijede, u dehumaniziranom svijetu interesa i profita, u kojem su outfit, poze, lažna obećanja i promocije važnije od ljudi, njihovih života i smisla. Glume: Iskra Jirsak, Mirela Videk, Zoran Pribičević. Autorski projekt: Ivica Boban i glumci.



**19. listopada, subota,
TERAPIJA,
Teatar Rugantino, Zagreb, drama**

Drama o ljudima pored kojih prolazite svakog dana, a i ne znate što se krije iza njihovih lica, pogleda, odjeće. Oni na prvi pogled djeluju kao sav normalan svijet, a zapravo ništa nije onako kako izgleda. Ono što upijaju zidovi u terapeutskim ordinacijama nudit će vam se kao na pladnju, jer do ljudskih slabosti je najteže doći. Glume: Gordana Gadžić, Siniša Popović, Luka Dragić. Režija: Maja Šimić



**24. listopada, četvrtak,
ISPIĆ SAVJESTI,
Robert Kurbaša, monodrama**

Kralježnica predstave je istoimeni esej Tina Ujevića oko kojeg je Kurbaša vježto isprepleo druge Ujevićeve prozne tekstove pa se na sceni, u obraćanju samome sebi, ali istodobno i publici, dotiče svestremenih tema, tema bliskih i suvremenom čovjeku. Postavljaju se pitanja o moralu, religiji, odnosu žene i muškarca, prijateljstvu, iluzijama i stvarnosti, čineći ovu predstavu borborom sa samim sobom, dijalo-

gom s vlastitim savježću. Scenska prilagodba, režija i gluma: Robert Kurbaša.

5. studenog, utorak,

KOSTRENA U VREMENU

Udruga Narodna čitaonica Kostrena Sv. Lucija, izložba fotografija

Kostrena u prvoj polovici XX. stoljeća zabilježena je na fotografijama koje je Udruga Narodne čitaonice otigrnula zaboravu, te će ih predstaviti kostrenskoj publici s ciljem očuvanja tradicije i zavičajnosti. Sve će fotografije biti popraćene prigodnim tekstovima iz kojih će se moći saznati brojne zanimljive pojedinosti iz navedenog doba.



8. studenog, petak,

SINGERICA

Jagoda Kralj Novak, monodrama

"Singerica" govori o bivšoj tekstilnoj radnici iz Varaždina, koja silom teških neprilika postaje prostitutka. No, to nije ucviljena žena koja jadikuje nad svojom sudbinom, nego žena koja će se sočnom komikom obrušiti na čitav svijet u svom obzoru, pa i na samu sebe. Zapjevat će, zaplesati i zavesti vas. Priča obiluje osebujnim humorom i jezikom naše svakodnevnicice, prepunim aktualnih i dobro promišljenih poruka. Gluma i režija: Jagoda Kralj Novak.



15. studenog, petak,

**KONCERT KLAPE TRABAKUL, Kostrena
povodom pet godina djelovanja**

Kostrenска Klapa ove godine slavi pet godina aktivnog djelovanja, a za svoj je rođendan izborila nastup na završnici 47. Festivala dalmatinskih klapa u Omišu i to kao jedini predstavnik naše Županije. Putem prijenosa na programu HTV-a mogla ih je čuti cijela Hrvatska, a za završnicu Jeseni pripremaju posebnu poslasticu kostrenskoj publici - svoj prvi cjelovečernji koncert s gostima iznenađenja.

Jesen'13

u Kostreni

pokrovitelji:
OPĆINA KOSTRENA I PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

- 27.9. petak/ koncert**
»CJEOVEČERNJI KONCERT«
Akademski harmonikaški
orkestar »Ivan Goran
Kovačić«, Zagreb
- 3.10. četvrtak/ predstava**
»JA, TATA«, koprodukcija
Teatar Exit i Teatroman,
Zagreb
- 10.10. četvrtak/ predstava**
»SUTRA (NI)JE NOVI DAN«
Teatar Exit, Zagreb

- 19.10. subota/ predstava**
»TERAPIJA«, Teatar
Rugantino, Zagreb
- 24.10. četvrtak/ predstava**
»ISPIT SAVJESTI«,
Robert Kurbaša, Zagreb
- 5.11. utorak/ izložba**
»Kostrena u vremenu«,
izložba fotografija, Udruga
Narodna čitaonica Kostrena,
Sv. Lucija

- 8.11. petak/ predstava**
»SINGERICA«, Jagoda
Kralj Novak, Zagreb
- 15.11. petak/ koncert**
Klapa »TRABAKUL«
povodom pet godina
djelovanja, Kostrena

Sva događanja održavaju se u Narodnoj čitaonici Kostrena
Sv. Lucije. Sva događanja započinju u 20.00 sati. Cijena
ulaznice je 40,00 kn. Za izložbu fotografija »Kostrena u
vremenu« i koncert Klapa »Trabakul« ulaz se ne naplaćuje.
Organizator zaštavlja pravo izmjene programa. Intermedije:
095/ 665-9388. Prodaja ulaznica: Javna ustanova Narodna
knjižnica Kostrena, www.kulturaplus.com. Prodaja ulaz-
nica na blagajni: sat vremena prije početka događanja.
Cijena kompletne ulaznice (preplate): 150,00 kn, prodaja u
Narodnoj knjižnici Kostrena.